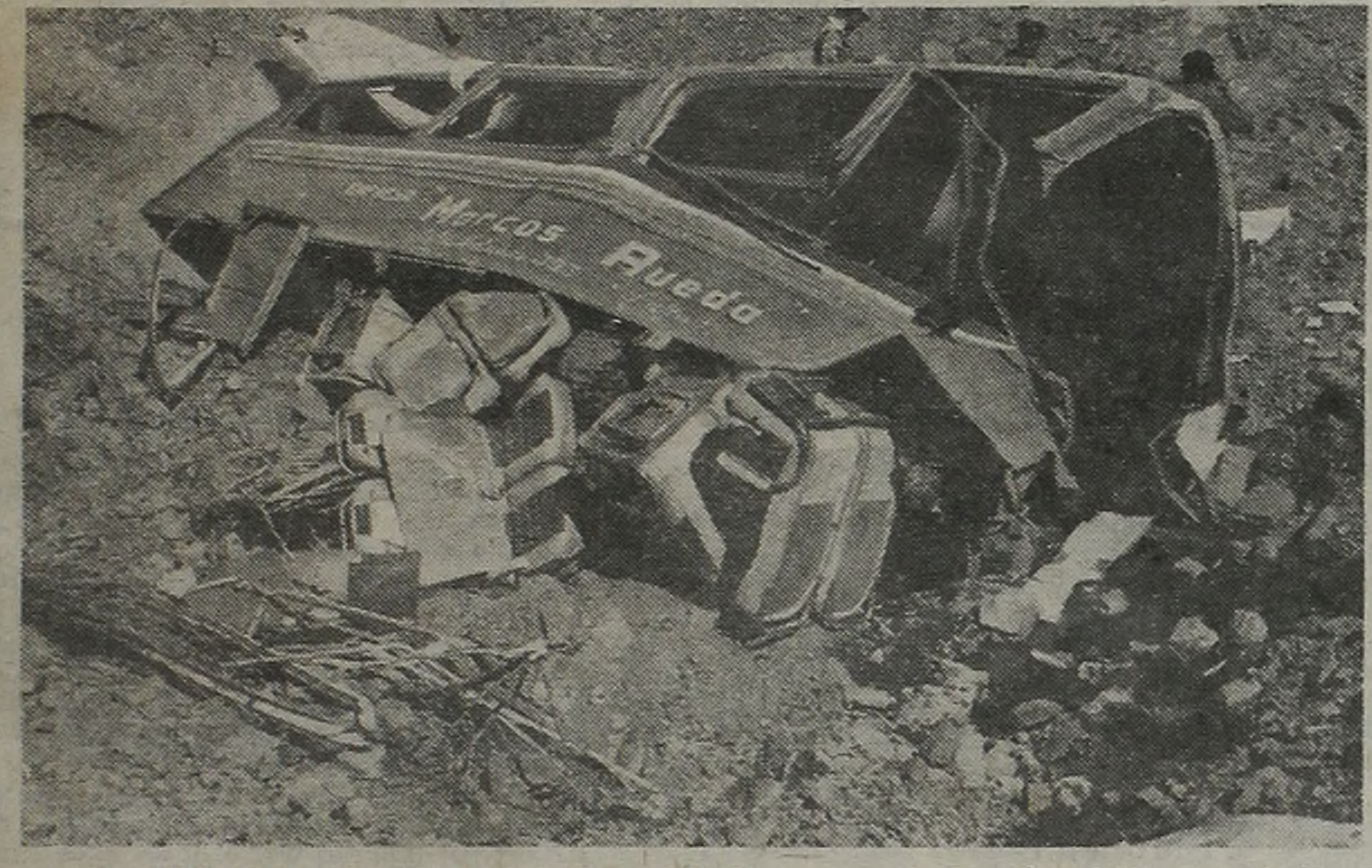
BALBIN: UNA SOLA ALTERNATIVA, LA UNIDAD NACIONAL

• Información Página 6

SALTA: DOLOR Y LLANTO

IDENTIFICARON A LOS 32 MUERTOS EN EL ACCIDENTE



EL OMNIBUS DE LA MUERTE. Así quedó, en el fondo de un profundo valle salteño, el vehículo en que viajaban los peregrinos que regresaban de un conocido santuario. Cayó desde 130 metros.



UNO DE LOS HERIDOS. En la tragedia ocurrida en Salta, al caer un ómnibus a un hondo precipicio, hubo 32 muertos y cinco heridos. Este es uno de los últimos, grave. (Págs. 12, 13, 14 y 15.)

SE CUMPLE EL PARO DE TRENES: QUEMAN 6 COCHES DE FF.CC.

• Información Págs. 4 y 5

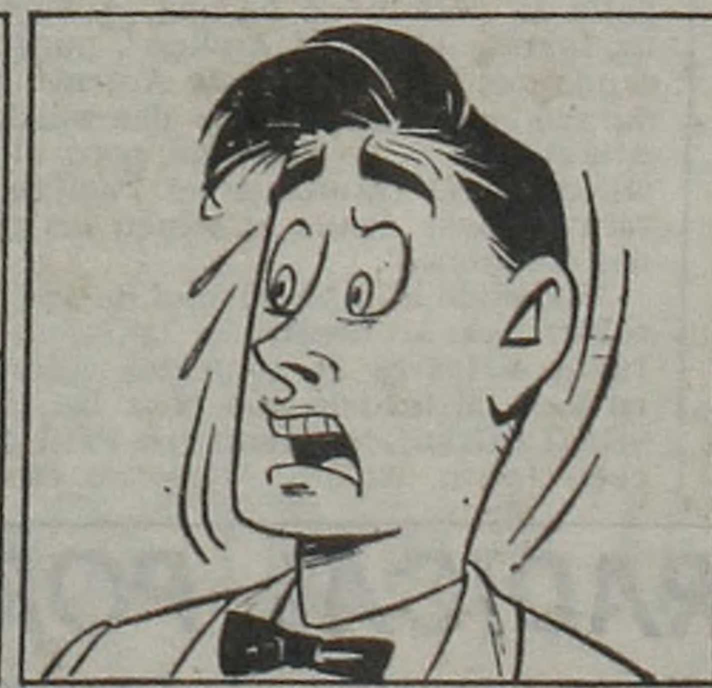
SE PEGO UN BALAZO EL EXTREMISTA JOSE NELL

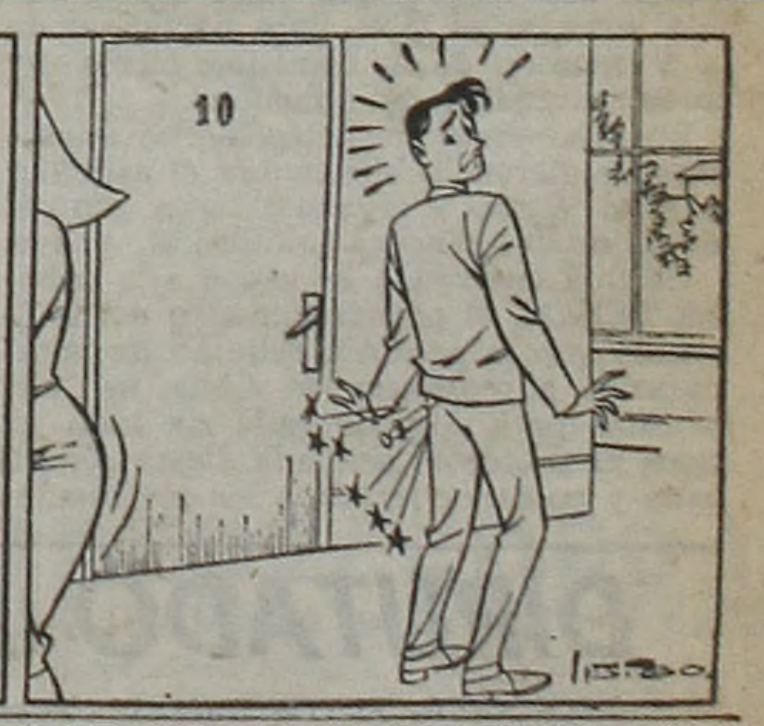
• Información Págs. 4 y 5

LOLITA









CARNICERIAS ABIERTAS

Fue Levantado el Paro Anunciado

Abrieron esta mañana normalmente sus puertas las carnicerías mientras se regularizaba paulatinamente el abastecimiento del producto. Los propietarios de carnicerías acordaron ayer levantar el paro de una semana que debía iniciarse hoy; previamente habían mantenido negociaciones con funcionarios de la secretaría de Comercio hasta arribar a un acuerdo.

La repartición estatal accedió a incluir a la Cooperativa de Carniceros de Capital Federal en la nómina de las entidades autorizadas a concurrir a la faena del ganado bovino y al abastecimiento del comercio minorista en forma directa. También se resolvió estudiar la supresión de las compras directas en estancia cuando el destino sea la Capital Federal y los 34 partidos del Gran Buenos Aires. Otros dos puntos aprobados fueron la fijación de un área de actuación para cada una de las entidades autorizadas, de acuerdo con la cuota de faena asignada y la reglamentación de los troceadores.

El anuncio del acuerdo fue efectuado en una reunión de prensa realizada en la secretaría de Comercio, con asistencia del titular de la cartera, Ernesto Paenza, y de dirigentes de la Confederación Argentina de Propietarios Carniceros. También había participado en las negociaciones el presidente de la Junta Nacional de Carnes, Jorge Pereda.

Satisfechos por las conclusiones de la negociación, los dirigentes del gremio de carniceros resolvieron levantar el paro y exhortaron a sus afiliados a abrir hoy las puertas de los negocios. Esta mañana fue acatada esa disposición y lentamente se normalizó el comercio de carnes si bien en algunos mostradores aún faltaba el producto.

● AUMENTOS DE PRECIOS

Fueron autorizadas a aumentar los precios de sus productos las empresas que presenten balances deficitarios. La medida fue adoptada ayer por la secretaría de Comercio y complementa la resolución anterior que estableció una lista de productos con precios máximos congelados y determinó el mecanismo para obtener la revisión de esos precios.

Se determina que las empresas deficitarias que tengan solicitudes de reajustes presentadas ante la secretaría de Comercio podrán aumentar los precios mientras esa situación anormal se prolongue y en una proporción que les permita eliminarla. Han sido exceptuadas de esos beneficios las empresas cuyos productos tienen precios máximos o congelados y las de los sectores automotriz, de autopiezas, de medicamentos, de indumentaria y de servicios.

● APOYO A GELBARD

La Confederación General Económica expresó su apoyo al ministro de Economía, José Gelbard, a la conducción económica y al proceso de reconstrucción y liberación ante "la campaña de agresiones que se lleva contra el ministro de Economía en lo personal y en su gestión oficial". Expresa la CGE que "la agresiva campaña" contra José Gelbard "lleva como finalidad detener el proceso de aplicación de las coincidencias programáticas respaldadas por las grandes mayorías en dos pronunciamientos electorales".

También se refiere la declaración empresaria a la cuestión de ALUAR y a la actitud del ministro, quien solicitó al Congreso Nacional una investigación sobre el contrato firmado "entre el Estado Nacional y una de las empresas a las que está vinculado". Sostiene la CGE que ello indica "la absoluta rectitud con que el señor Gelbard desempeña sus actuales funciones".

● CONTROL DE CARNES

La Secretaría de Comercio anunció que las empresas frigoríficas habilitadas que provean carne vacuna a carnicerías de la Capital Federal deberán suministrar diariamente, con carácter de declaración jurada, un detalle consignando nombre y apellido del comprador, domicilio, cantidad de carne entregada y número de la factura emitida. La resolución fue publicada en el Boletín Oficial de la fecha y se indica que tiende a "facilitar el control en el suministro de carnes destinadas al consumo interno, a fin de conocer la forma en que se realiza su distribución a nivel minorista".

También con relación a la venta de carnes se informó que se ha normalizado el abastecimiento en la provincia del Chaco por un convenio suscripto entre la CAP y el gobierno provincial.

DEBERAN PAGARLE LA JUBILACION INTEGRA

La Corte Suprema de Justicia dejó firme el fallo de la Cámara de Apelaciones del Trabajo que hizo lugar a la acción intentada por la señora Isabel E. de Casco para que se le otorgara la jubilación ordinaria íntegra como empleada de servicio doméstico. La accionante acreditó más de 31 años de trabajo, tener 57 años de edad y haber efectuado aportes durante más de 10 años.

A pesar de ello, la Comisión Nacional de Previsión Social le denegó el beneficio por aplicación del artículo 27, inc. b) del decreto 18.037/68 pero la Cámara del Trabajo revocó tal decisión sosteniendo que la aplicación de esa norma significa, en el caso en estudio, que la interesada solo podrá obtener el beneficio que peticiona recién en el año 1991, es decir, cuando lleve prestados 51 años de servicio y tenga 77 años de edad.

● LA INTERPRETACION DEL CASO

Expresa la Corte que basta la enunciación de las conclusiones precedentes para compartir la solución que ha dado al caso la Cámara del Trabajo. Añade que como lo ha expresado reiteradamente, la interpretación y aplicación de las leyes jubilatorias, no puede hacerse en forma que conduzca en definitiva a negar su fin esencial cuál es, cubrir riesgos de subsistencia y ancianidad y que la interpretación atribuida por la Comisión de Previsión a la ley que rige la materia, lleva al desconocimiento de las normas superiores consagradas por el artículo 14 nuevo de la Constitución Nacional, sobre derechos sociales.

NUESTRO COMPROMISO ES CON SAN MARTIN Y CON BOLIVAR, EXPRESO LA PRESIDENTA

"San Martín y Bolívar nos comprometen hoy, ante nuestros pueblos latinoamericanos, en nombre de esa libertad que obtuvieron a costa de sacrificios humanos. El brillo imperecedero de sus figuras grandiosas ilumina nuestros actos, destinados a mantener incólumes los laureles de gloria que consiguieron para nuestras naciones. Tenemos conciencia de los innumerables factores de orden interno y externo que conspiraron a lo largo de estos 150 años, para que América latina se viera impedida de concretar la aspiración legítima de su fortaleza continental en lo político, en lo económico, en lo social y en lo cultural; pero hoy, felizmente, América latina es una realidad ante el mundo y ante nosotros mismos". Tales conceptos fueron expresados por la presidenta de la Nación, señora María Estela Martínez de Perón, durante el agasajo que ofreció a los delegados de la V Reunión de la Comisión Mixta del Sesquicentenario de Junín y Ayacucho, en los salones del Plaza Hotel.

La jefa del Estado arribó al lugar acompañada por el ministro de Relaciones Exteriores y Culto, embajador Alberto J. Vignes, y por su edecán de turno trasladándose de inmediato al Salón Dorado, donde luego de recibir los saludos de los delegados se sirvió un almuerzo a cuyos postres dirigió un mensaje.

● UNIDAD POLITICA

En otro párrafo de su discurso, la señora de Perón señaló: "No nos asisten ya excusas para no acelerar las etapas de esa unidad política que nuestros antepasados sellaron en la libertad. Hoy nada nos impide esa integración física y económica que constituirá el verdadero baluarte contra todos los factores que demoraron otrora nuestra autodeterminación".

Al término de sus palabras, que fueron muy aplaudidas por los presentes, el presidente del Consejo de Ministros del Perú y ministro de Guerra de ese país, general Ergardo Mercado Jarrín, agradeció en nombre de los visitantes la atención conferida por la jefa del Estado. Señaló también que la senda trazada por el general José de San Martín, plena de sentimiento solidario y americano, demarcaba el camino a recorrer para todas las naciones del continente.

● CALABRO

LA PLATA, 10 (De nuestro corresponsal). — El gobernador de Buenos Aires, Victorio Calabró, definió hoy a los "autoclandestinos montoneros" como "un puñadito de hombres del odio que no llegan ni siquiera a ser considerados enemigos".

El mandatario bonaerense habló a mediodía en Lanús, a 15 kilómetros del centro de la Capital Federal, donde viajó para inaugurar obras de pavimentación y repavimentación de arterias.

En el salón Eva Perón de la comuna local, ante la presencia del ministro de Trabajo, Ricardo Otero, y de altos funcionarios provinciales y municipales, Calabró señaló que "los montoneros defienden intereses extranjeros y nunca lograrán que nos apartemos de la verticalidad".

"Los argentinos no nos odiaremos como ellos quieren", acotó.

Refiriéndose a las obras inauguradas dijo que "su meta al frente del gobierno es trabajo y pocas palabras".

Por su parte, el ministro Otero afirmó: "no tenemos la estúpida pretensión de apoderarnos del poder como creen esos mercenarios que Perón echó del pueblo".

Jarrín: YPF Podría Ayudar a Perú a Sacar su Petróleo

El pimer ministro peruano, general Edgardo Mercado Jarrín, declaró anoche en conferencia de prensa, que su país vería "con mucha simpatía que la Argentina ingrese al Pacto Andino".

Mercado Jarrín, que ejerce también el cargo de ministro de Guerra de la Junta Militar Revolucionaria instalada en Lima en octubre de 1968, llegó a esta capital ayer, a las 23.34, para participar de la V reunión de la comisión mixta del sesquicentenario de Ayacucho.

En representación del gobierno argentino, le dieron la bienvenida el canciller Alberto Vignes y el comandante general del Ejército, general Leandro E. Anaya.

En una entrevista exclusiva a la agencia TELAM, el primer ministro del Perú señaló que la próxima reunión de mandatarios a realizarse en Lima, es "una ocasión para que dejando de lado un poco el protocolo sea una fiesta americana y podamos reunir a los presidentes bolivarianos y de Argentina y Chile, y hacer de esta reunión una reunión de confraternidad y de reafirmación del espíritu independentista, sobre todo lograr seguir luchando en eso y así poder conquistar nuestra segunda independencia, la económica.

El primer ministro peruano expresó que "el Perú ha visto con mucha simpatía la posibilidad de que la Argentina ingrese al Pacto Andino", puntualizando que "pensamos, que Argentina ha mirado por muchos años demasiado al Atlántico y debe mirar un poco al Pacífico. En el futuro, en el Pacífico estará el lugar donde se tomen las grandes decisiones".

Aludiendo a la posibilidad de que YPF contribuya al desarrollo petrolero peruano a través de contratos suscriptos en base al modelo que para las inversiones extranjeras, mantiene Perú, Mercado Jarrín declaró: "Nosotros estamos en una segunda fase, después de haber iniciado la exploración, haber construido el oleoducto para transportar nuestro petróleo y comenzar a exportarlo. Siempre hay posibilidad de buscar nuevas formas de cooperación con la Argentina.

Siempre hay cabida para buscar nuevas formas de cooperación con la Argentina. El futuro del petróleo en mi país es bastante grande, hasta este momento no hemos determinado las posibilidades definitivas, pero las reservas inmediatas nos hacen pensar que en un futuro cercano nosotros estaremos exportando el doble de lo que actualmente tenemos, para dejar de ser un país importador".

Mercado Jarrín, manifestó por último: "Quiero aprovechar para enviar un saludo muy caluroso al pueblo argentino en nombre del gobierno de las fuerzas armadas y del pueblo peruano".

CHRISTIAN BARNARD LLEGO AL PARAGUAY

ASUNCION, 10 (France Presse). — El cardiólogo sudafricano, Christian Barnard, llegó esta tarde aquí en una visita oficial de seis días al Paraguay invitado por el presidente Alfredo Stroessner, según anunció el gobierno.

Barnard será recibido en audiencia mañana por el presidente Stroessner, sostendrá reuniones con los cardiólogos locales, recibirá distinciones y será objeto de un extenso programa de agasajos.

El primer ejecutor de las operaciones de trasplante del corazón en un ser humano, Barnard ser distinguido en Asunción con un título honorífico de la Facultad de Medicina de Paraguay y recibirá también la medalla de honor de Salud Pública.

El próximo domingo, Barnard dará una conferencia de prensa en el hotel Guaraní. Esta noche tendrá una "mesa redonda" con los cardiólogos paraguayos.

DE LA RUA FUSTIGO LA VIOLENCIA, EN SAN LUIS

El senador nacional del radicalismo, Fernando de la Rúa realizó una gira por la provincia de San Luis, en cuyo transcurso visitó hospitales, escuelas, talleres ferroviarios y asistió a actos públicos. En la localidad de Villa Mercedes destacó "el valor de la paz para realizar la justicia social" y agregó que "es necesario fortalecer la fe en las instituciones frente a quienes quieren deteriorarlas", solo a través de ellas, subrayó, encontraremos solución a nuestros problemas"; más adelante expresó que el "autoelogio del crimen repugna al sentido de un pueblo civilizado y no trasunta el espíritu de nuestra juventud".

A su regreso de San Luis el senador de la Rúa afirmó que "se debe reconocer el valor del diálogo".

● CONTRA LA CLAUSURA

Frente a las versiones circulantes sobre una eventual clausura de la Universidad de Buenos Aires, el senador nacional radical León señaló que esa decisión "sería muy lamentable, pues daría la imagen de que el gobierno no tiene imaginación para dar respuestas concretas al problema. Se debe aplicar la ley, sancionada generosamente con el aporte de todos los sectores. Además —agregó— no se puede olvidar que resultará inexorable la pérdida del año lectivo. No se puede hablar de reconstrucción con facultades cerradas", finalizó.

DIPUTADO RADICAL POR LA TV MIXTA

MENDOZA, 10 (De nuestro corresponsal). — Significativas declaraciones hizo el diputado radical Alberto Day. Expresó que la ley de hidrocarburos "no es buena porque respeta las estructuras de Shell y Esso en todo el país" y agregó: "Las provincias deben recibir mensualmente el 12 por ciento, en concepto de regalía, y no cada seis meses o cada año, como se hace ahora".

Sobre la nacionalización de la TV y la radiofonía, dijo: "Se ha puesto el carro delante de los caballos. Primero debió abrirse un gran debate sobre los objetivos y fines que se persiguen, para llegar al mejor sistema a adoptarse. Da la impresión de que la televisión estatal ha fracasado en un país absolutamente democrático como es Francia. El sistema de TV en nuestro país podría ser mixto, permitiendo la existencia de canales oficiales y privados, lo que podría realizarse bajo el control de una comisión especial".

En lo que atañe a la situación política en el país, señaló el diputado Day "que es necesario que el oficialismo galvanice sus fisuras porque, en caso contrario, se le hará un gran daño al país y a sus instituciones", si bien admitió que "todavía no hay ruido de cuarteles".

Finalmente, censuró el cierre de algunas revistas y diarios y sobre la guerrilla puntualizó: "No es exacto que toda la juventud sea guerrillera, como tampoco es exacto que todo sindicalista sea una expresión de la burocracia sindical".

RADIO Y TV: DEBE OPTAR POR UN EMPLEO QUIEN TENGA DOS

La Secretaría de Prensa y Difusión de la Presidencia adoptó una resolución cuyo texto es el siguiente: "1) El personal de las emisoras de radiodifusión y LS82 Canal 7, dependiente de la Dirección General de Emisoras Comerciales de Radiodifusión y Televisión, así como el personal de los canales de televisión actualmente intervenidos, LS83 TV Canal 9, LS84 TV Canal 11 y LS85 TV Canal 13 que prestaren servicios efectivos, contratados o transitorios en más de una de las emisoras citadas, ya sean de radiodifusión y/o de televisión, deberá optar dentro del término de siete días, a partir de la fecha —6 de setiembre— por uno de sus empleos actuales. 2) El personal comprendido en esta resolución deberá elevar su opción en el plazo fijado en el artículo anterior, a las autoridades de la emisora por la cual hayan optado, comunicando al mismo tiempo su decisión a las autoridades de las emisoras en las que revistaba hasta entonces, quienes procederán a registrar su baja. 3) La Secretaría de Prensa y Difusión determinará, vencido el plazo de la opción, la emisora en que permanecerá el personal que no haya optado, resolviendo su cesantía en los restantes empleos".

● **PIDEN PRORROGA**

Con relación a esta resolución, la Federación Argentina de Periodistas ha solicitado al secretario de Prensa y Difusión, señor José María Villone, que se postergue la opción dispuesta. La entidad gremial propone "una prórroga de diez días para el vencimiento del plazo de opción", expresando que la medida "ha causado gran confusión, en razón de que la misma no menciona la exclusión de quienes tengan una remuneración básica inferior a los 2.250 pesos mensuales".

Asimismo, la FAP formula consideraciones en torno de la forma en que se aplicarán las anunciadas indemnizaciones, ya que la resolución habla de las estatuidas por el Estatuto Profesional del Periodista (Ley 12.908 y modificaciones) y, por otra parte, se habla de la aplicación de la ley de prescindibilidad.

● **CONGRESO DE PRENSA**

CARLOS PAZ, 10 (De nuestro corresponsal). — En la "Casa del Periodista" ubicada en Villa del Lago de esta ciudad y con la participación de delegaciones de Catamarca, Tucumán, La Rioja, La Pampa y Córdoba, prosiguió sus deliberaciones el Primer Congreso Centro Noroeste de Sindicatos de Prensa, adherido a la Federación Argentina de Trabajadores de Prensa.

El plenario acordó reclamar el pago de 800 pesos de aumento en los haberes de los periodistas que prestan servicio en las radios estatales. Repudió las medidas tomadas contra los colegas Juan Gerardo Tula, delegado gremial en "El Pueblo" de Tucumán, y Marta Brizuela, secretaria adjunta de ARITRAP, cesanteada por la editora del diario "El Sol" de La Rioja.

Manifestó también su adhesión "a la auténtica libertad de prensa y repudió a toda acción arbitraria que atente contra ese derecho". Se convocó, finalmente, para un nuevo congreso el 22 del mes en curso, en la ciudad de Tucumán.

PARA LA FOTIA EN TUCUMAN

Mañana, por 24 Horas en Demanda de Mejoras

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 10 (De nuestro corresponsal). — Se realizará mañana el paro de actividades de los trabajadores azucareros pese a las intimaciones del Ministerio de Trabajo y a las exhortaciones del gobierno provincial. La decisión fue adoptada hace una semana por un plenario de delegados de sindicatos de la Federación Obrera Tucumana de la Industria Azucarera (FOTIA) y el paro se limitará inicialmente a la jornada de mañana —24 horas— para ser extendido posteriormente a 48 y 72 horas si no se conceden los beneficios reclamados por los obreros. El petitorio elevado oportunamente por la FOTIA incluye cinco puntos:

1º) Inmediata reapertura del ingenio La Esperanza; 2º) Aplicación de la ley 11.729 a los trabajadores del surco y fábricas azucareras; 3º) La incorporación de un obrero y medio por cada mil surcos de caña; 4º) La no utilización de máquinas integrales para la cosecha de caña; 5º Un aumento inmediato de 100.000 pesos moneda nacional

Los dirigentes del gremio ratificaron que el paro se realizará y manifestaron que las intimaciones del Ministerio de Trabajo carecían de "fuerza legal" por cuanto ya había expirado el plazo de conciliación obligatoria. El congreso del gremio, convocado para el viernes próximo, es la única autoridad que podrá disponer el levantamiento de la huelga. Según se indicó adherirán a la medida de fuerza tanto los obreros de los cultivos como los de las fábricas de azúcar.

El gobierno de la provincia recordó a los obreros azucareros en una declaración "las graves consecuencias que entrañará para los intereses de Tucumán y del país la paralización de una actividad de tanta importancia económica y social como la industria azucarera". Expresa que "una organización que como FOTIA tiene una indiscutible trayectoria peronista, debe comprender que en este momento no puede haber nada superior a la unidad de la clase obrera en torno de la señora presidenta de la Nación, que con tremendo esfuerzo está llevando a cabo las realizaciones que el general Perón anheló para su pueblo".

"PROPULSORA": CONTRA EL CAOS Y DISCORDIA

LA PLATA, 10 (De nuestro corresponsal). — En el conflicto planteado en la Propulsora Siderúrgica de Ensenada, que se ha prolongado porque la empresa aún no ha reincorporado a algunos trabajadores, así como por el cierre temporario dispuesto por la patronal, la Delegación Regional del Ministerio de Trabajo de la Nación dispuso declararlo "conflicto colectivo de trabajo", asimismo el organismo oficial afirmó que "no aceptará bajo ninguna instancia presiones de grupos interesados en fomentar caos y discordia en provecho de espurios agentes de la antipatria". Se añade que se procurarán soluciones en el marco de una convivencia constructiva, "porque si bien los trabajadores deben bregar por sus derechos, están las organizaciones obreras, reconocidas por el Estado, que naturalmente los representan". "De acuerdo a la resolución de la Delegación Regional, son partes en el conflicto los representantes legales de la empresa y el secretariado de la Seccional La Plata de la Unión Obrera Metalúrgica.

● **ESTATALES**

Encabezada por su secretario general, Juan Roberto Horvath, una delegación de la Asociación Trabajadores del Estado entrevistó al ministro de Trabajo, Ricardo Otero. En el curso de la reunión los dirigentes sindicales interesaron al titular de esa cartera por problemas relativos al gremio.

● **ARBITRO**

El Ministerio de Trabajo de la Nación designó a Rodolfo Genaro Navas como árbitro para que dilucide en el conflicto suscitado entre el Banco de la Provincia de Santa Cruz y su personal. Las actuaciones respectivas se sustanciarán ante la Dirección Nacional de Delegaciones Regionales y la Delegación Regional de Santa Cruz.

RECLAMA LA FEDERACION DE OBREROS COMUNALES

El Consejo Directivo de la Confederación de Obreros y Empleados Municipales Argentina (COEMA) en una reunión que contó con la presencia de todos sus titulares analizó diversos temas y concretó varias resoluciones.

En relación al conflicto suscitado en Rosario Tala y Concordia, provincia de Entre Ríos, y agotadas las instancias planteadas por la entidad gremial para poner fin a las irregularidades existentes en las citadas comunas y al no obtenerse soluciones satisfactorias se resolvió exponer lo actuado ante el ministro del Interior. También se decidió informar al titular de esa cartera que si no se atienden sus reclamaciones el gremio dispondrá un paro en todo el país de una hora el 17 del corriente mes. El mismo tendrá carácter de adhesión y solidaridad con los trabajadores municipales de Rosario Tala y Concordia, posteriormente se proseguirá con el Plan de Lucha, resolviéndose las medidas a tomar.

● **NORMALIDAD EN LOS VIALES**

Según informó la Federación del Personal de Vialidad los trabajadores de ese gremio cumplen normalmente sus tareas y en consecuencia no encontraron eco las medidas de fuerza propugnadas por la excomisión del Sindicato de Trabajadores Viales de Buenos Aires, actualmente intervenido.

Destaca la Federación que numerosas seccionales han expresado su apoyo a la intervención, y se aclara que ante la negativa de las anteriores autoridades del Sindicato a entregar la sede social se iniciaron las correspondientes acciones legales.

CORDOBA: UN PARO DE MUNICIPALES

CORDOBA, 10 (De nuestro corresponsal). — El Sindicato de Trabajadores Municipales del Oeste de la provincia de Córdoba, dispuso un paro por 72 horas, según informaron fuentes gremiales.

Se cumplirá a partir de mañana, miércoles, en demanda del pago de los últimos aumentos otorgados por el gobierno nacional y el medio aguinaldo extra.

El paro abarcará las municipalidades de Villa Dolores, Mina Clavero, Cura Brochero, Nono, La Rosa, La Paz, Villa Sarmiento y San Pedro. Pese al anuncio se están haciendo activas gestiones en todos los ámbitos para evitar que el paro se lleve a cabo ya que traería aparejado numerosos inconvenientes a la población.

● **NOTA OPTIMISTA**

ROSARIO, 10 (De nuestro corresponsal). — Se ha registrado una nota optimista al advertirse un principio de acuerdo para solucionar el conflicto, que ha provocado el paro de chofeses del transporte urbano de pasajeros de esta ciudad, cuyo quinto día se cumple en el día de hoy.

En efecto, un pedido de la Unión Tranviarios Automotor, UTA, ha hecho que se decida estudiar la desgravación de la tasa municipal que paga el transporte, suma que se destinaría a un aumento de unos 30.000 pesos moneda nacional a los conductores.

LA LUCHA GREMIAL DE MECANICOS PROVOCARA EL CIERRE DE PLANTAS

La Confederación Industrial Argentina se refirió a las graves derivaciones surgidas del conflicto planteado en la empresa IKA-Renault de Córdoba, que repercute sobre toda la industria automotriz del país. Fue portavoz de esa inquietud el vicepresidente de la entidad, señor Eduardo Braum Cantilo, que aludió asimismo al problema advirtiendo que si no se halla una solución inmediata al problema de la escasez de partes y componentes que el complejo IKA-Renault provee a la industria, el cierre de las plantas automotrices es inminente.

Como ya fue advertido, en la plaza específica el desabastecimiento de ejes, elementos de matricería y de montaje, es notorio.

Ante periodistas y empresarios, Braum Cantilo insistió en que "dado que la solución de estos problemas escapa a las posibilidades de las partes afectadas —gremial y empresaria— urge que con los resortes emergentes del Pacto Social, de la política de concertación y dentro del marco jurídico vigente, encontremos la solución adecuada para que en paz podamos seguir trabajando para alcanzar los objetivos que la mayoría del pueblo desea".

● **NO DIO SOLUCIONES**

Sin embargo, el portavoz de los industriales rehusó de hacer conocer cual es, en la interpretación de la CIA, la solución adecuada para el problema gremial enérgicamente planteado en Córdoba. Sin embargo, indicó que la entidad aportará a las autoridades su colaboración para resolver el conflicto del SMATA.

Tampoco quiso aludir a las demandas de los trabajadores de IKA-Renault en cuanto resultan justas o no, argumentando terminantemente que ese aspecto no es de competencia de las empresas. "Para nosotros la cuestión se ciñe a las derivaciones que el conflicto acarrea a la industria", concluyó.

Si bien optaron por escuchar la exposición sin aportar ninguna opinión, hicieron notar su presencia los representantes de la CGE, ADEFA, CIFARA, ACARA, Cámara de la Industria Automotriz, y Federaciones Económicas de las provincias de Córdoba, Santa Fe y Buenos Aires.

● **LIBRE PRECIO PARA AUTOS**

Un insistente trascendido que circuló entre los asistentes, indicaba que una de las soluciones posibles, que además tendría aceptación en la parte empresarial, es la liberación absoluta de los precios de los automóviles, y a partir de esa medida comenzaría a discutirse sin topes el incremento de las remuneraciones del personal de ese sector.

● **PANORAMA EN CORDOBA**

En tanto, la situación en las plantas fabriles de la órbita automotriz de Córdoba no muestra variantes, excepto que las medidas de fuerza se comienzan a insinuar en otros establecimientos. Además de las plantas de IKA-Renault, trabajan ya a reglamento —con una disminución de la producción cercana al 70 por ciento— Transax, Thompson Ramco y Grandes Motores Diesel, del grupo FIAT. Los mecánicos que siguen respondiendo a la separada conducción cordobesa del SMATA no parecen declinar en sus reclamos de reivindicaciones.

OTERO: PERON NOS LEGO UNA DOCTRINA IMPERECEDERA

"Nuestro general Perón nos legó una doctrina imperecedera, porque es del pueblo y triunfará por sobre los Montoneros, la JTP y todos los mercenarios que se le opongan", dijo el ministro de Trabajo, Ricardo Otero, al clausurar ayer la Campaña de Apoyo a la Ley de Contrato de Trabajo, organizada por la Confederación de Empleados de Comercio.

El acto tuvo lugar en la sala Enrique Santos Discépolo y fue programado por la Federación de los Mercantiles de la Capital Federal. Asistieron, además de Otero, el doctor Jorge Camus, el diputado Rodolfo Ponce, el senador Afrio Penissi, el titular de la Confederación de Empleados de Comercio, David Diskin; el de la federación, Desiderio Puga, y la subsecretaria de Capital, Inés Dhighiam.

Previo al discurso de Otero, habló Puga para referirse a la ley de Contrato de Trabajo y a su trascendencia en la legislación obrera mundial. Dijo que la norma es revolucionaria

Por su parte, Otero, dijo que la ley, firmada por el general Perón, era la contestación revolucionaria de un pueblo "a quienes preconizan la violencia" a los que calificó de "idiotas útiles al servicio de los antinacionales intereses bolcheviques". Sostuvo que "Perón está vivo y que lo está en Isabel de Perón, que es una mujer débil en apariencia, pero con una firme voluntad de cumplir con el legado histórico que dejó el líder de los trabajadores argentinos". Advirtió que desde que se consolidó el peronismo en el Gobierno y como doctrina nacional, los enemigos tratan de destruir la unidad del movimiento obrero a cualquier precio "porque de él depende el triunfo o el fracaso del movimiento peronista". Señaló Otero que pese a quienes "intentan vanamente destruir al movimiento, no saben o no quieren saber que no habrá fuerza alguna capaz de apartarnos de la senda de la revolución nacional peronista que Perón nos trazó, con sus consignas de unidad". Otero anunció por último, que, después de la sanción de la Ley de Contrato de Trabajo, el general Perón le encomendó que "atendiera a las necesidades de los trabajadores rurales y confeccionaremos una ley integral para ellos".

SERIOS TRASTORNOS

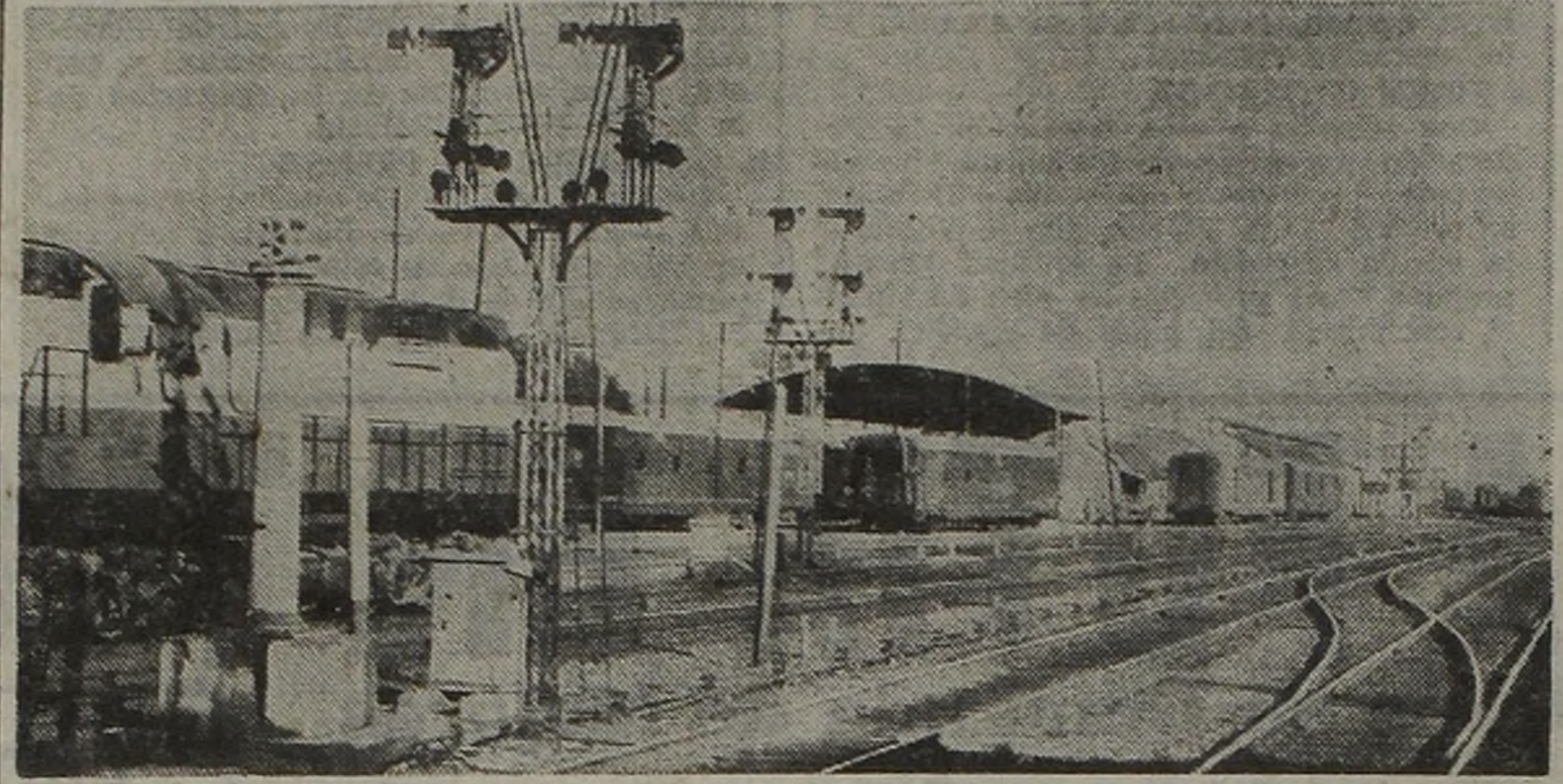
Se Adoptaron Medidas de Emergencia • No Hubo "Veda" de Tránsito

A medianoche inicióse el paro ferroviario que afecta todos los servicios de la línea del Ferrocarril Bartolomé Mitre y parcialmente el tráfico de la línea General San Martín. Como se sabe, la paralización de tareas fue dispuesta por el término de 24 horas y su organización está a cargo de una "comisión interferrocarrilera" que no ha acatado las directivas de La Fraternidad, ni las intimaciones del Ministerio de Trabajo. La medida fue agravada por el paro de dos horas por turno de los señaleros.

Los paros se efectúan —según los responsables de la medida— para expresar la protesta del personal porque no se han adoptado las soluciones esperadas de la comisión especial integrada por representantes de todos los gremios ferroviarios y de la empresa estatal, y que debía estudiar la jerarquización y equiparación del personal de ferrocarriles con el de otras empresas del Estado, la devolución de los haberes caídos por rebaja de categorías en 1967 —en una sola cuota y al valor actualizado— y aumentos salariales que fijan en 120.000 pesos viejos.

Anticipándose a la medida, la empresa Ferrocarriles Argentinos había adoptado en la víspera algunas medidas que modificaron los diagramas habituales de la fecha; canceló, en primer término, la circulación de trenes de corta, media y larga distancia correspondientes a la línea General Mitre.

Idéntica medida, pero con alcances parciales, fue adoptada en la línea General San Martín. "Lo dispuesto —expresó en un comunicado la EFA— tiende a evitar inconvenientes al público usuario que es víctima propiciatoria, una vez más, de la irresponsabilidad de un grupo de enemigos del orden institucional, alzados contra la conducción nacional de La Fraternidad, contra esta empresa del Gobierno del Pueblo, contra las resoluciones del Ministerio de Trabajo y, por consiguiente, contra las autoridades del P. E. de la Nación".



INACTIVIDAD. La playa de maniobras de Retiro muestra los efectos del paro registrado en los ferrocarriles Mitre y San Martín, agravado por el paro de los señaleros.

No se registraron las corridas, en consecuencia, de trenes de larga distancia como "El Rayo de Sol"; "El Serrano" y "El Expreso de Tucumán". El tren "El Zonda" (F. C. San Martín) que debía salir ayer a las 21.45 de Retiro fue cancelado, en tanto que el coche motor 2075, que partió a las 19 hacia Rufino, Santa Fe, fue cancelado al llegar a Junín. "El Zonda", que salió de San Juan a las 12 de ayer, arribará esta tarde a la estación Miserere del Ferrocarril Sarmiento. A la misma estación llegará también "El Libertador" (F. C. San Martín) que salió de San Juan ayer a las 8.5.

Una recorrida por las estaciones terminales mostró esta mañana una inactividad absoluta en el sector del Ferrocarril Mitre, Retiro. Las plataformas vacías y escaso público en el hall central, habitualmente muy frecuentado, daba una impresión de desolación. Los puestos de venta de golosinas, cigarrillos, pan, provisiones y bares estaban abiertos, pero su clientela era muy raleada.

El jefe de estación, preguntado sobre las novedades de la jornada, se limitó a decir que "no se habían registrado incidentes".

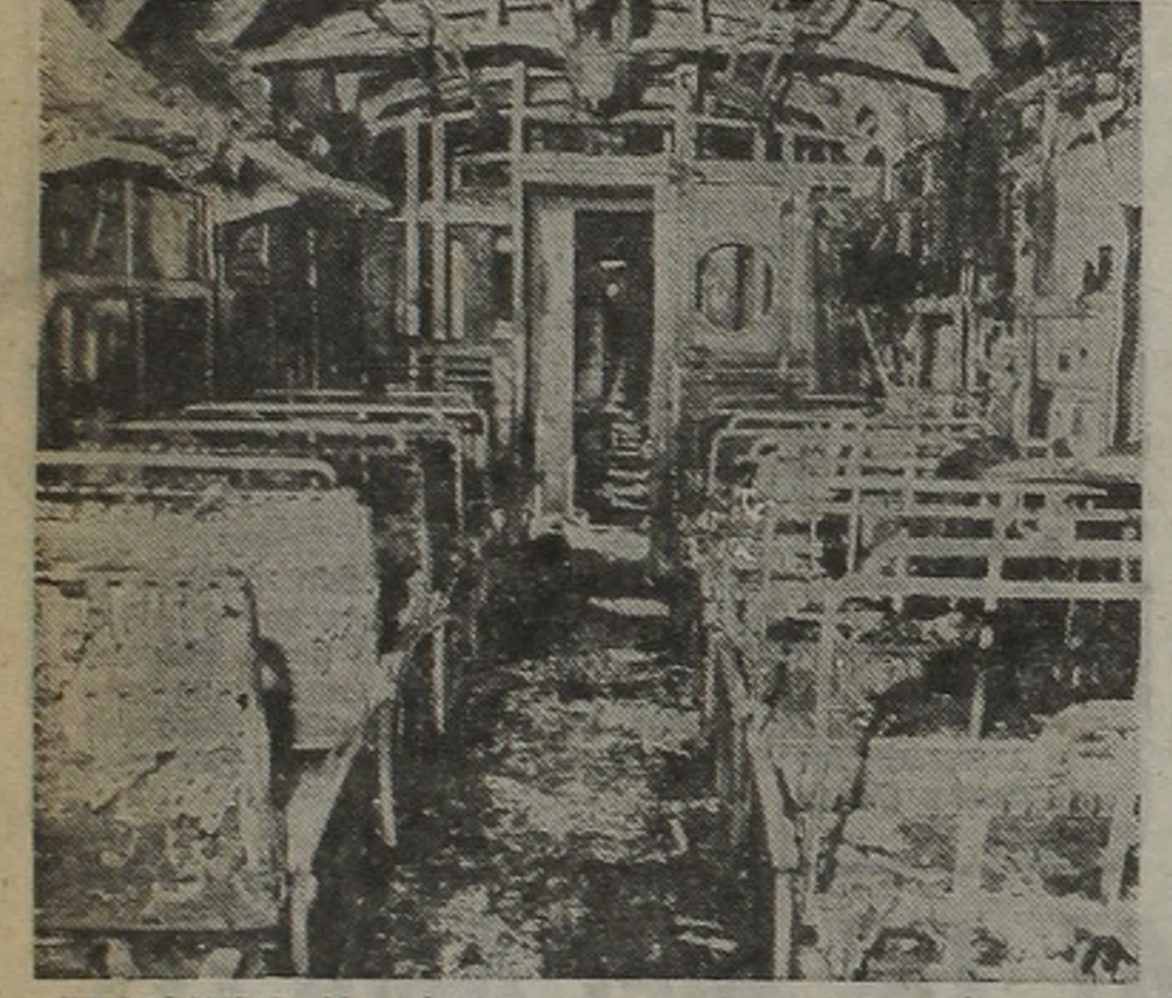
En la estación del Ferrocarril San Martín se observaba un panorama similar. Si bien los protagonistas del paro son los maquinistas adheridos a La Fraternidad, pero polarizados por la "comisión interferrocarrilera", el personal agrupado en la Unión Ferroviaria tampoco se mostraba activo. Reunidos en pequeños grupos, los ferroviarios comentaban la situación en distintos aspectos y rehuyeron el comentario frente a los periodistas.

En el Ferrocarril Belgrano la actividad podía considerarse normal. El jefe de estación, José Castillo, manifestó que todo el personal había concurrido a sus tareas y se desempeñaba de acuerdo con la rutina diaria. Agregó que una excepción fueron los señaleros, que esta mañana cumplieron un paro entre las 6 y las 8 (para esta tarde programan otro similar, entre las 16 y las 18), pero el resto de los agentes de la ferrovía trabajó con normalidad.

También dijo que se había observado un aumento en el número de usuarios durante las horas "pico".

La paralización parcial de la red ferroviaria motivó la adopción de algunas medidas por parte de la Secretaría de Transportes y Obras Públicas, como el incremento del servicio de autotransporte, convocando a todas las líneas de ómnibus para que utilizaran el máximo de unidades.

La Municipalidad, por su parte, dejó sin efecto para hoy y el jueves la "veda" de las patentes pares e impares.



DESTRUIDO. Uno de los vagones arrasado por la acción del fuego en José C. Paz. La policía investiga el hecho.

ARRASA UN INCENDIO SEIS COCHES DE PASAJEROS EN JOSE C. PAZ

Seis coches de pasajeros del Ferrocarril San Martín comenzaron a arder en forma casi simultánea esta mañana, poco después de las 8 horas, en la estación José C. Paz. Las llamas envolvieron totalmente la unidad U-3589, detenido sobre el andén 3 y se propagaron velozmente al coche contiguo, el U-3613. Poco después, el fuego tomó incremento en el interior de los vagones U-2545, 3606, 863 y 3561. El auxiliar Juan Carlos Mandoc, advertido del incendio, dio inmediato aviso a la estación San Miguel, desde la cual se solicitó la presencia de los bomberos. Luego Mandoca, acompañado por personal de las secciones Mecánica, Vía y Obras y empleados de la estación, trató de extinguir las llamas con elementos precarios. El público que se encontraba sobre los andenes, en forma espontánea, se sumó a esta acción, de modo que al llegar los bomberos el incendio era contenido y limitado a costa de intensos esfuerzos.

Varios voluntarios, desafiando la intensa ola de calor que desprendían las unidades en llamas, lograron desenganchar cuatro coches y pudieron deslizarlos sobre las vías, lejos del foco del incendio. Esas cuatro unidades resultaron con daños de relativa importancia. En cambio los coches 3589 y 3613 fueron totalmente destruidos, quedando solamente las estructuras metálicas.

Mandoca dijo que "gracias a la gente que se presentó sola y colaboró con empeño" pudieron salvarse cuatro vagones. Agregó que en la estación no se encontraba ningún maquinista ni auxiliar del personal de tracción, ausente debido al paro decretado por la "Comisión Interferrocarrilera" de La Fraternidad. Dijo que los bomberos, en solamente 10 minutos, estuvieron en el escenario del incendio y lograron extinguir las llamas en apenas un cuarto de hora.

En momentos de salir esta edición, peritos de Ferrocarriles Argentinos analizan las características del siniestro. No se informó sobre algún hecho extraño en la estación José C. Paz, pero no se descartaba la posibilidad de un atentado. Es probable que durante el día Ferrocarriles Argentinos emita un comunicado para referirse al incendio. Las pérdidas no han sido estimadas hasta el momento, pero se consideran "muy elevadas".

DOS EXTREMISTAS SON ARRESTADOS EN RAMOS

LA PLATA, 10 (De nuestro corresponsal). — Un fotógrafo que milita en la guerrilla —emparentado con los subversivos que llevaron a cabo el secuestro y ejecución del empresario Oberdan Sallustro— es uno de los detenidos ayer en Ramos Mejía, durante un operativo antiextremista. Se trata de Julio Mario Menajovsky, de 23 años de edad, con domicilio en Austria 2128, de la Capital Federal. Estaba acompañado por otro guerrillero: Emiliano Augusto Callete Palacios, de 25 años, también soltero y estudiante afincado en Bolívar 623, 2º piso, de la metrópoli. Ambos —según la información policial— integran la organización proscripta el año pasado.

La policía provincial logró apresarlos en Pedro B. Palacios y Pringles, de Ramos Mejía. Tripulaban un Peugeot 504, blanco, que habían sustraído hace algunos días. Estaban armados con sendas pistolas "Browning" 9 mm. que fueron sustraídas al numerario de la repartición de seguridad y además de una nutrida cantidad de proyectiles llevaban cargadores con carcazas metálicas sin inscripciones y provistas de las correspondientes espoletas de las no intentaron emplear. El terrorista nombrado en primer término es familiar de Eduardo Adrián Menajovsky y de Mirta Emilce Sandro de Menajovsky, extremistas que tuvieron activa participación en el sonado rapto del ex presidente de la Fiat.

● **POLICIA "EJECUTADO"**

Con los honores correspondientes a los caídos en el cumplimiento del deber, esta tarde son inhumados en el cementerio de Morón los despojos del agente de la policía provincial, Luis Alberto Coronel. Ayer al mediodía, el servidor público estaba dialogando con un vecino frente a su domicilio de Ñandú 1945, de Castelar. Sorpresivamente, de un automóvil que se aproximó a media velocidad hasta el lugar, descendieron 3 sujetos que tomaron posición en torno a las personas involucradas en la conversación. Uno de ellos efectuó varios disparos con una escopeta 16 de doble caño, contra el policía, que murió de inmediato. Sin embargo, otro de los asesinos le dio un tiro de gracia en la cabeza cuando ya era cadáver, mientras el vecino que debió presenciar la patética escena caía desmayado. Los sujetos —mientras abordaban su coche— gritaron que pertenecían a la organización marginada de la ley a fines de 1973. El policía masacrado tenía 34 años de edad y era padre de 5 hijos.

● **DETALLES IMPRESIONANTES**

ROSARIO, 10 (De nuestro corresponsal). — Los detalles que se obtuvieron entre el vecindario de la zona donde estalló el Falcon que tripulaban los 3 Montoneros que perecieron cuando estalló la carga de bombas que llevaban en el vehículo, son estremecedores.

Afirman las personas que habitan en las adyacencias de Viedma, entre Laprida y San Martín, donde se produjo el hecho, que la pierna izquierda de la joven muerta debió ser despegada de un árbol próximo, y que la cabeza de otro de sus cómplices fue hallada en una azotea vecina.

Otras piezas anatómicas de los extremistas quedaron esparcidas en un gran sector, y su búsqueda demandó un lapso bastante prolongado.

Respecto a los explosivos transportados tan alocadamente, la pericia determinó que se trataba de bombas de fabricación rudimentaria aunque de elevado poder de detonación. Estaban armadas en cilindros de plástico con una capacidad de un kilo y medio de trinitotolueno y amonita.

Sus detonantes eran eléctricos y habían sido adosados a las cargas con cinta plástica. Eran activados por 4 pilas comunes y un condensador.

● **NO HAY PARAPOLICIALES**

NEUQUEN, 10 (De nuestro corresponsal). — Durante una gira por la zona del Alto Valle, el jefe de la policía local, comandante (R) Mario Ardanaz, desmintió terminantemente la existencia de grupos parapoliciales que estarían bajo su mando.

Esa posibilidad había sido insistentemente anunciada por la Juventud Peronista de la Regional VII y por otras agrupaciones, entre las que se cuentan las marginados Montoneros.

En cuanto al pase a la clandestinidad de estos últimos, el funcionario manifestó que "quizá con su proceder tengan razón pero sería mejor que se pongan a trabajar por el bien de la patria". Afirmó, por último, que no fueron detectadas bases subversivas en la región.

SEVERAS CRITICAS DE LAS 62 A MONTONEROS

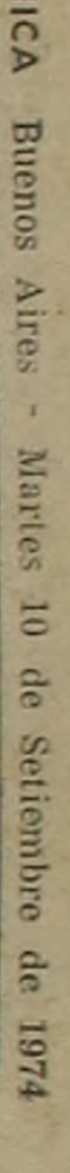
Para la mesa nacional de las 62 Organizaciones, los Montoneros "son una banda de delincuentes que se sacó la careta. Los trabajadores peronistas, sin exclusión, se movilizarán para enfrentar las bandas armadas. Los enemigos del pueblo han comenzado a nuclearse en torno a sus bastardos propósitos a pesar de que en apariencia se cobijan en banderas ideológicas enfrentadas entre sí. Es la complicidad de que hace gala esta nueva forma de delincuencia que pretende entronizarse en el país".

En una declaración, que ese agrupamiento denominó "El pueblo derrotará al odio y a la provocación", las "62" aluden asimismo al atentado que costó la vida al hijo del doctor Raúl Laguzzi, y al relato de los montoneros Norma Arrostito y Mario Firmenich sobre pormenores del asesinato del general Aramburu. "Todo esto nos angustia, porque cada vida que se pierde es un sacrificio inútil, del que sólo sacarán partido los ideólogos de esa esclavitud que tiene de sirvientes a esos mismos que con mentirosa insistencia hablan de una liberación que no quiere el pueblo", prosigue el documento.

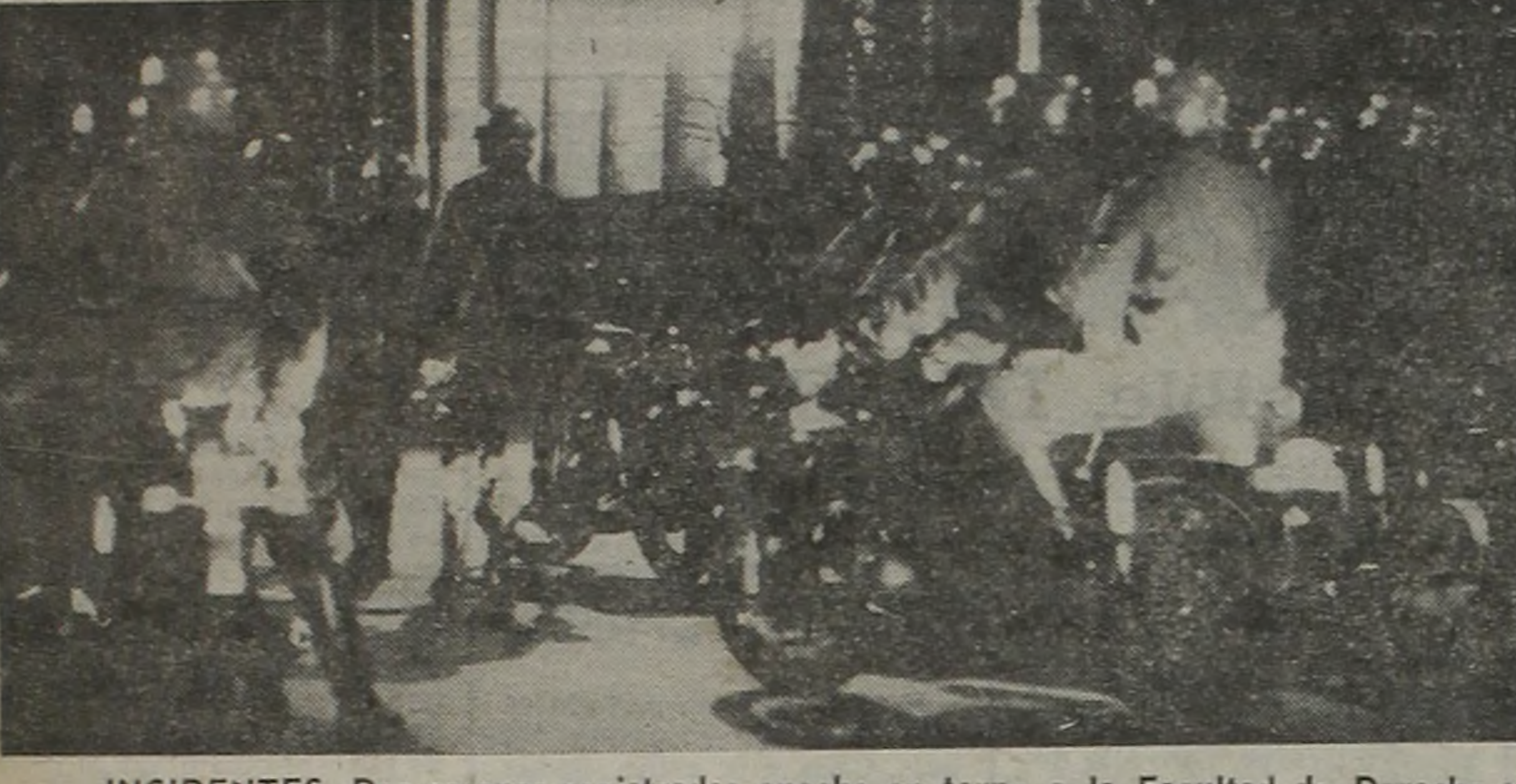
● **DELINCUENTES A SUELDO**

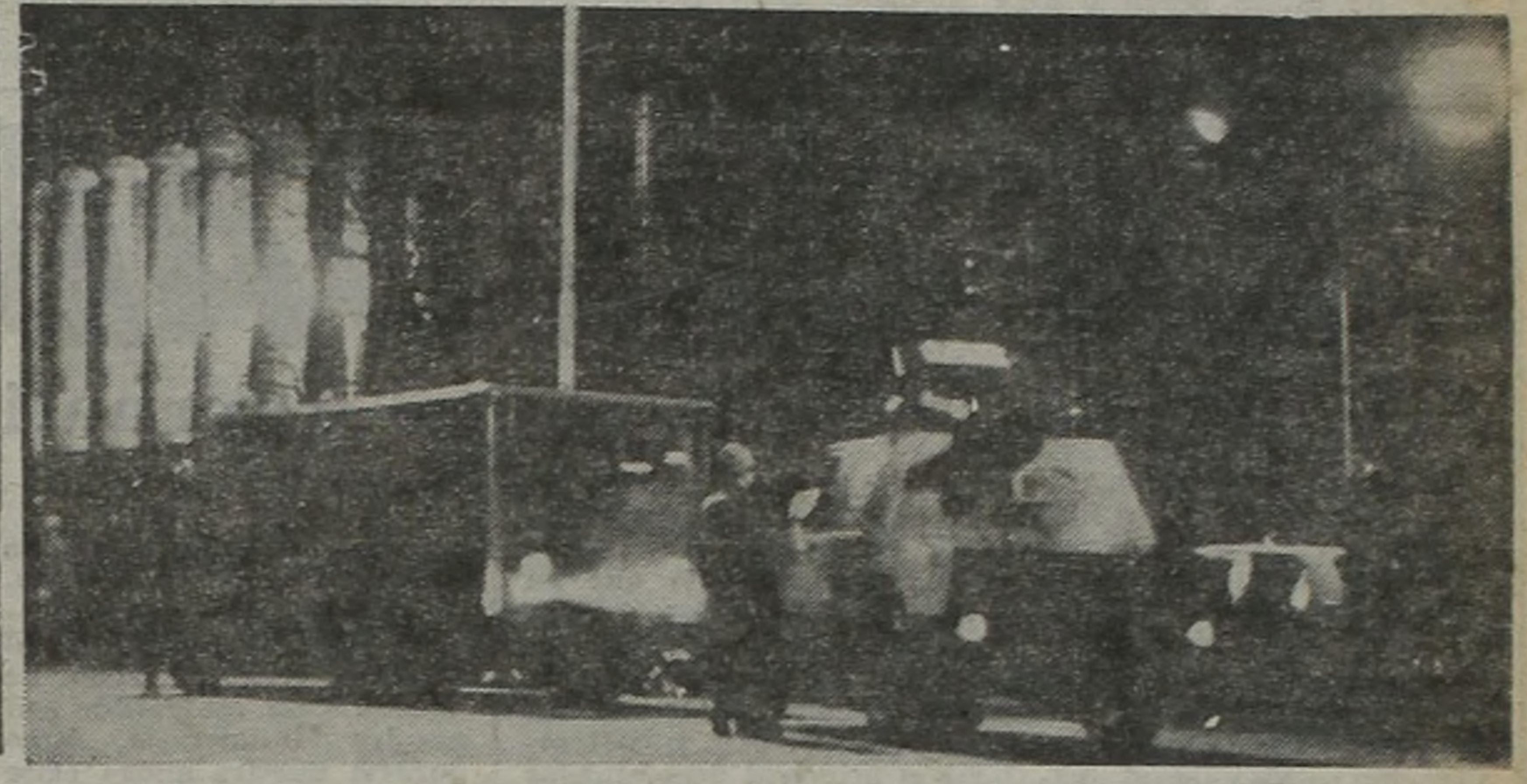
"Afortunadamente, prosigue, esa banda de delincuentes a sueldo de amos foráneos se ha sacado la careta y ya no podrá mentir más una condición peronista que nunca sintieron. Ellos mismos se automarginaron del proceso, volviendo a una clandestinidad que es la que eligieron para vivir siempre. Ahora objetan el liderazgo de la compañera Isabel de Perón".

Más adelante, las "62" proponen el repudio a la escalada de violencia; el rechazo de la apología del crimen que se viene efectuando por parte de los extremistas; la subordinación incondicional a la presidenta de la Nación, y la movilización "para enfrentar las bandas armadas que, desde la clandestinidad, intentan provocar el caos, usando la emboscada y el crimen como único medio de acción. El pueblo comprendió que es el momento de hacer tronar el escarmiento".



POR PARO FERROVIARIO





INCIDENTES. Dos escenas registradas anoche en torno a la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, repetida en las de Ingeniería, Arquitectura, Ciencias Exactas, Medicina, Odontología y Farmacia. Corridas, gases y hasta algunos disparos contra la policía finalizaron con la detención de 360 estudiantes y una concentración frustrada.

360 ESTUDIANTES PRESOS

Confirma la Cifra la Policía • Paulatinamente, Quedan en Libertad

Fueron 360 los detenidos anoche cuando en la zona céntrica los estudiantes de las diferentes facultades de la Universidad de Buenos Aires intentaron concentrarse frente al Congreso. La reunión tenía como propósito manifestar el apoyo de los jóvenes a la gestión del rector normalizador de la UBA y concretar un reclamo ante los legisladores para que no fuera clausurado el corriente ciclo lectivo.

Las autoridades policiales, que confirmaron esta mañana el número de personas que fueron privadas de su libertad, aseguraron que éstas son liberadas a medida que se comprueban sus antecedentes, siempre que no tengan pendiente ningún proceso.

• SERIOS DISTURBIOS

A partir de las 19 de la víspera, se sucedieron hasta poco antes de medianoche una serie de disturbios reprimidos por la policía, que había anunciado la prohibición de la reunión estudiantil anunciada ante el Parlamento. Sin embargo, grupos do jóvenes que se identifcaban con cartelones como cursantes de las facultades Filosofía y Letras, Medicina, Derecho y Ciencias Sociales, Farmacia, Odontología, Ingeniería y Ciencias Exactas y Económicas, tratan, sin éxito, de llegar al lugar fijado para la concentración. Los intentos fueron reprimidos severamente por un imponente operativo policial, que apeló a un despliegue inusual de efectivos en la emergencia.

Los primeros incidentes se suscitaron en Junín y Paraguay y en las adyacencias de la Facultad de Ingeniería.

Los estudiantes de este último establecimiento fueron gaseados por contingentes policiales, y las corridas llegaron hasta el contorno de la Casa de Gobierno.

Asimismo, se advirtieron actos de violencia, como el estallido de una potente bomba incendiaria en una agencia de autos de Callao al 1700.

• FACULTADES OCUPADAS

A partir de la madrugada, cuando retornaron a sus respectivas facultades los estudiantes que habían sido frustrados en su intento de concentración, esas casas de altos estudios comenzaron a ser ocupadas. Las puertas fueron selladas, y en las fachadas se advertían carteles refefidos a la medida de lucha dispuesta.

En las inmediaciones habían sido apostados contingentes policiales. El operativo de vigilancia, según pudieron determinar nuestros cronistas, se prolongará durante toda la jornada y solo se lo suspenderá si los estudiantes evacúan los establecimientos tomados.

Tampoco se autorizaba este mediodía el ingreso de otros alumnos que tenían el propósito de sumarse a las ocupaciones.

Cabe recordar que las casas de altos estudios están en poder de los alumnos desde hace dos semanas, cuando trascendió que el actual ciclo lectivo sería clausurado. Las medidas adoptadas esta madrugada simplemente acentuaron las ocupaciones, haciéndolas aún más severas, y, proporcionalmente, los efectivos de seguridad aumentaron su presencia y patrullajes.

• MARCHA CONJUNTA

Los estudiantes de Filosofía y Letras, Medicina, Farmacia y Ciencias Económicas, se reunieron cerca de las 19 en Córdoba y Junín, para iniciar una marcha hacia el Congreso. Previamente, los estudiantes habían realizado en forma separada concurridas asambleas para analizar el curso de los acontecimientos en la faz educacional.

Aproximadamente a las 20, un fuerte dispositivo policial copó la zona y comenzó a detener a los activistas de la columna. Hubo corridas, y la represión se acentuó contra los jóvenes que procuraban reagruparse en las cercanías. Los escogidos para ser trasladados a las comisarías eran palpados de armas con energía, y luego debían esperar los celulares de cara a la pared y con los brazos en alto.

• EN DERECHO E INGENIERIA

En la Facultad de Derecho también los estudiantes se encolumnaron para converger al anunciado lugar de la reunión, pero los manifestantes sólo avanzaron 50 metros y fueron dispersados por la policía.

Hubo numerosas detenciones, y la mayor parte de los reprimidos lograron volver a la facultad, que ocuparon nuevamente, clausurando los accesos. A su vez los estudiantes que concurren a la Facultad de Ingeniería, en crecido número, se encolumnaron por Paseo Colón y llegaron hasta poco antes de la Casa de Gobierno.

A la altura de la avenida Belgrano la policía los dispersó con disparos de gases lacrimógenos, y se detuvo a varios manifestantes. Los que siguieron en libertad, luego de sortear los puestos policiales móviles reingresaron al establecimiento de Paseo Colón e Independencia.

• BOMBA Y REUNION RELAMPAGO

A las 22.15, un grupo de estudiantes arrojó una bomba molotov contra la vidriera de la concesionaria Ford de Callao 1701. En el salón de exhibición se produjo un principio de incendio que ocasionó daños relativos.

Quince minutos después, en la intersección de Esmeralda y Lavalle, otro grupo de estudiantes protagonizó una manifestación relámpago. Coreando consignas adversas a la gestión del ministro de Educación, arrojaron volantes y escaparon sin que se practicaran detenciones. Acciones parecidas se registraron en otros emplazamientos céntricos hasta cerca de la medianoche.

• KESTELBOIM, IMPUGNADO

La renuncia irrevocable del doctor Mario Kestelboim, decano normalizador de la Facultad de Derecho, fue severamente enjuiciada esta mañana por los alumnos que mantienen ocupada esa casa de estudios.

Los jóvenes señalaron a CRONICA que la dimisión del rector había sido analizada anoche durante una reunión en la que participaron unos 3.000 jóvenes. Un portavoz del Centro de Estudiantes para la Liberación Nacional puntualizó que "se llegó a la conclusión de que el decano había claudicado. Nosotros seguiremos en la lucha por encima de las políticas declinantes, ya que el renunciante era solo un hombre, y defeccionó".

En esa facultad y en la de Ingeniería se indicó que no tenían informaciones exactas respecto de los detenidos, y que en compañía de letrados comenzarían a recorrer comisarías para reclamar la libertad de sus compañeros arrestados anoche.

• ACTO EN ECONOMICAS

A las 20, la Agrupación Franja Morada, de la Juventud Radical, llevará a cabo un acto en la Facultad de Ciencias Económicas, para aludir al derrocamiento del doctor Oscar Allende el año pasado. Hablará Agustín Tosco.

HABRIA INTERVENCION

Marcada expectación se advierte en los círculos estudiantiles y en todos los sectores vinculados con la enseñanza superior, cuando se agotan las horas que restan para el discurso del ministro de Educación, doctor Oscar Ivanissevich. El funcionario dirigirá un mensaje durante un acto que tendrá lugar a las 18 en el Teatro Colón, en conmemoración del Día del Maestro. Hace más de 15 días que el doctor Ivanissevich se hizo cargo de su cartera, y aún no produjo los esperados pronunciamientos de fondo que signaran su gestión.

CRONICA está en condiciones de adelantar que entre las medidas que serán anunciadas, figura la intervención de todas la facultades dependientes de la Universidad de Buenos Aires, en lugar de la finalización anticipada de los cursos sobre la que se vino insistiendo como posible.

El discurso será transmitido por la red oficial de radio y TV. Al acto asistirán funcionarios nacionales y provinciales, representantes de las Fuerzas Armadas y dirigentes políticos, gremiales y universitarios.

La expectativa incluye las conjeturas sobre la actitud de los estudiantes que mantienen ocupados esos establecimientos, precisamente en prevención de cualquier medida que pueda adoptarse contra los actuales responsables de sus casas de altos estudios. Aseguraron reiteradamente que resistirán cualquier intento de desalojo compulsivo.

ROSARIO: RAPTAN A UN MEDICO

ES PARIENTE DE OTRO SECUESTRADO

ROSARIO, 10 (De nuestro corresponsal). — Todos los indicios confirmarían la versión del secuestro del médico rosarino Juan Sugasti, de 55 años, sobre cuya desaparición los familiares guardan absoluta reserva. El profesional, de conocida actuación en esta ciudad, se desempeña en el Sanatorio Británico y también es copropietario del sanatorio Mapaci.

El secuestro se habría producido en la tarde de ayer en las cercanías del sanatorio Británico. Algunos testigos del episodio declararon que varios individuos se acercaron al doctor Sugasti y luego de reducirlo por la fuerza, lo introdujeron a empellones a un automóvil Peugeot para emprender la huída.

Los familiares han desmentido la noticia del secuestro y ante las consultas periodísticas informaron que "el doctor se encuentra en estos momentos en una isla cercana a Rosario". Se tiene entendido que la policía interviene de oficio en el caso por cuanto no ha sido presentada denuncia formal del secuestro.

El doctor Sugasti tiene lazos de parentesco con otro médico que está secuestrado desde hace más de tres semanas. Se trata del doctor Fernando Oscar Cames, médico cirujano del sanatorio Británico, raptado el 16 de agosto

• DRAMATICO LLAMADO

MENDOZA, 10 (De nuestro corresponsal). — Un joven que se encuentra en poder de sus secuestradores desde hace cuatro meses dirigió un dramático llamamiento a sus familiares para que accedan a las exigencias de los raptores para proceder a su liberación. Desde el 4 de mayo último, cuando fue raptado en la ciudad cordobesa de Río Cuarto, el joven Gerardo Mosso ha dirigido varios pedidos similares a sus familiares sin haber hallado eco.

El secuestrado dirigió una carta a su hermano José Antonio, que dice así: "Te escribo estas líneas con las pocas fuerzas que me quedan para aguantar esto. Estoy desesperado y no sé qué hacer para soportar y no desmoronarme del todo. Las últimas noticias me han destrozado. Por favor Juan Antonio hacele llegar estas líneas a papá ya que las cartas que he escrito no han llegado a él, puesto que si le hubiesen llegado ya estaría afuera. Decile que mi estado ya no resiste más tiempo; estoy con un estado de nervios muy grande que me repercute en todo el cuerpo. Quiero salir de esto, es terrible, por favor les pido que el día del pago del rescate no aparezca la policía, si no, directamente no los veo más. Por favor que lo sepa papá. Un fuerte abrazo para mamá, papá y hermanos y para vos".

La carta de Mosso, que tiene 21 años, está fechada el 1º de setiembre. Los secuestradores han exigido 1.000 millones de pesos viejos por el rescate. Una reproducción de la carta en forma de volantes fue distribuida por personas desconocidas en los diarios locales.

• RAPTO DEL NIÑO

Los secuestradores del niño Walter Fabián Melchiore, de 8 años, habrían establecido contacto esta mañana con los padres del menor para comunicar las exigencias para liberarlo. La versión fue recogida en fuentes policiales que investigan el secuestro del niño, ocurrido en la mañana de ayer en la localidad de Monte Grande. No se especificó el monto del rescate exigido por los raptores.

El chico fue secuestrado cuando se dirigía al colegio religioso San Marcos, a tres cuadras de su hogar. Tres individuos que viajaban en una camioneta lo subieron por la fuerza y huyeron.

• MILITARES SECUESTRADOS

El ministro de Defensa, Adolfo Mario Savino, envió notas a las esposas del teniente coronel Jorge Roberto Ibarzábal y del mayor Julio del Valle Larrabourе, secuestrados ambos por la organización ilegal. En uno de los mensajes el funcionario expresa que "en la agenda de este ministro, así como en las metas inmediatas de cada hombre de seguridad, figura como un compromiso de honor restituir a su hogar a su esposo".

INVESTIGARIA UNA COMISION BICAMERAL EL CASO ALUAR

Esta noche se reunirá la Comisión de Labor Parlamentaria de la Cámara de Diputados, con la presidencia de **Raúl Alberto Lastiri** y la presencia de todos los jefes de las bancadas políticas, para considerar el plan de trabajo de la presente semana, que comenzará a ponerse en práctica en la sesión de tablas prevista para mañana. Se estima que el tema más importante a considerar tendrá relación con la solicitud del ministro de Economía, **José Ber Gelbard**, en el sentido de solicitar se investigue el contrato firmado entre el Estado y la empresa ALUAR S. A., durante el último gobierno militar, para producir aluminio en Puerto Madryn, Chubut.

Como se recordará, el ministro Gelbard envió hace dos semanas una nota similar a los presidentes de las Cámaras del Congreso Nacional, reclamando una investigación amplia ya que él como algunos de los integrantes de su familia eran inversores en la empresa cuestionada. Trascendió que el cuerpo decidirá constituir una Comisión Bicameral para analizar el convenio y que el bloque de la Unión Cívica Radical habría sugerido que a la comisión a designar no se la denomine investigadora. La semana pasada la Cámara de Senadores solicitó el estudio de los antecedentes del problema planteado a las Comisiones de Comercio y de Industria y Minería, pero es factible que acepte integrar un grupo parlamentario para dar correcta respuesta a todos los interrogantes planteados.

La Cámara tiene también a su disposición para considerar en el recinto cerca de 50 despachos producidos por unanimidad en el seno de las comisiones permanentes de trabajo y asesoramiento.

"LA UNIDAD NACIONAL"

Es la Unica Alternativa Posible, Dijo Balbín

Este mediodía, el doctor Ricardo Balbín fue el principal invitado a uno de los tradicionales almuerzos de la Cámara Argentina de Anunciantes, a cuyo término respondió a varias preguntas sobre temas de la actualidad nacional. Aquí, trascribimos las preguntas y sus respectivas respuestas:

P.: Teniendo en cuenta la situación política actual, aparecen dos alternativas posibles: una, sumar aportes para llegar a un gobierno de unidad nacional"; la otra, gobierno del "peronismo ortodoxo", con una oposición respetada. ¿Cuál considera más conveniente?

R.: Hay una sola alternativa: gobierno de unidad nacional, porque además de ser la idea generadora de las grandes coincidencias, es el requisito necesario para lograr los objetivos de desarrollo económico, social y cultural.

P.: Reconociendo que en todos los partidos existen racciones ideológicas diferentes, ¿cómo determinaría las grandes polarizaciones políticas del país y cuál sería el principal denominador de cada una?

R.: Cuando se habla de polarizaciones, se incurre en una visión excesivamente esquemática. Es que en una democracia pluralista, necesariamente existen alas que traducen matices y diversas expectativas. En nuestro país, el futuro prevé dos grandes corrientes políticas como el peronismo y el radicalismo, que se disputarán el cetro con matices diferenciales y una izquierda institucionalizada.

P.: Se dice que el mundo va hacia una socialización. En caso de que usted comparta esa apreciación, ¿cuál sería el grado o modo de socialización compatible con nuestra idiosincrasia, cómo jugaría nuestra ancha clase media? ¿Cómo interpreta usted la intervención del Estado mediante sus empresas, la estatización de la televisión y radios, etcétera?

R.: Para nuestro país nosotros proponemos un modelo de democracia social dentro del marco de una democracia representativa. Este modelo debe caracterizarse por una mayor participación de todos los sectores en las decisiones. La ancha clase media argentina encontrará en este modelo su mejor forma de realizarse, porque no puede ser concebida más como un colchón que amortigua los conflictos sociales. En cuanto a la intervención del Estado es, en mayor o menor medida, un signo de nuestro tiempo, pero ella debe ajustarse a las premisas de eficiencia y razonabilidad. Quiero decir, que no se trata de que el Estado penetre en todos los sectores de la actividad que se desenvuelve en el seno de nuestra sociedad. Ha de actuar, necesariamente, allí donde las decisiones nacionales puedan verse comprometidas por los intereses de sectores o entidades no compatibles con los objetivos propuestos.

P.: ¿Quá papel le asigna a la empresa privada para el desarrollo nacional? ¿Cree que están dadas las condiciones para que se produzca un incremento en las inversiones?

R.: La empresa privada es vital para el desarrollo del país. Creo que están dadas las condiciones económicas para que se produzca un incremento en las inversiones, aunque admito existen factores psicológicos que las desalientan, como la guerrilla y las acciones subversivas.

P.: ¿Qué papel debe reconocérsele a la juventud en el proceso de unidad nacional? ¿Cree que la participación juvenil activa en la vida política eliminaría la violencia?

R.: La participación activa de la juventud, es indispensable en el proceso de unidad nacional. No creo que la violencia, motivada por causas externas e internas, se elimine con la sola presencia de la juventud, pero es indudable que los violentos quedarían aislados y sin el apoyo que podría prestarle una juventud que no se sintiera marginada del proceso. Es necesario cambiar la mentalidad que ve en cada joven un subversivo y darle grandes ejemplos. La juventud no quiere otra cosa que lo que quiere la mayoría del país: un gobierno coherente que preserve su autonomía de decisión, que no confunda la movilización legítima e institucional con la subversión y avance hacia una concreción de una democracia social, con intensa participación de todos los sectores.

CINE: PIDEN INFORMES

El diputado nacional Juan Carlos Cárdenas (Vanguardia Federal-Tucumán) presentó hoy un proyecto de resolución para que el cuerpo de que forma parte se dirija al Poder Ejecutivo, a fin de que por la vía que corresponda, informe sobre los siguientes puntos:

1) Si es cierto que el Estado costea íntegramente la inversión que demanda la producción de ciertas películas nacionales, que luego obtienen ganancias cuantiosas en boletería, venta de derechos al exterior y a los medios televisivos, en beneficio exclusivo de sus productores.

2) Si es exacto que películas tales como "Los caballeros de la cama redonda" cuyo costo aprobado por el Instituto Nacional de Cinematografía fue de $ 86.000.000 m|n., obtuvo, en solo 8 meses en concepto de "recuperación industrial" por parte del Estado el 100 % de la inversión; "Los siete locos" con un costo aprobado por I.N.C. de $ 119.000.000 moneda nacional recuperó en igual período idéntico porcentaje; "Argentinísima II", cuyo costo fue de $ 111.400.000 moneda nacional, logró en tres meses obtener el total de la inversión; "La mala vida", con un costo declarado de $ 178.800.000 m|n. logró que en solo 6 meses el Estado le restituyera el 100 % como recuperación; "Juan Moreira" con un costo aprobado de $ 193.800.000 m|n., recibió —en apenas dos meses— el 95 % de la inversión realizada, y que otros filmes nacionales como "Gitano" (costó $ 36.693.036 m|n.), "Siempre te amaré" (costó $ 61.709.326 m|n.) y "Muchacho" (costó $ 53.552.995 m|n.) recibieron también como subsidios el 100 % de la inversión.

3) Si el Instituto Nacional de Cinematografía conoce exactamente la recaudación obtenida en boleterías por las películas mencionadas, y el monto de beneficios obtenidos por las mismas por los derechos de exhibición en el exterior.

4) Si el otorgamiento de estos "subsidios" no comporta un irritante privilegio para un sector de la industria, frente a otros que enfrentan graves problemas de recesión.

5) Qué películas han recibido a partir de la sanción del Decreto-Ley 20.170 la calificación de "interés especial", y si se considera que se han respetado las pautas calificatorias establecidas en el art. 21 del citado ordenamiento legal.

6) Si no se considera contrario a una ética administrativa elemental que el Estado "regale" a ciertos productores el dinero que el público tributa como impuesto, para que aquéllos obtengan pingües y seguras ganancias con películas que, en muchos casos no superan el nivel de lo mediocre, y solo son una muestra de una subvencionada desvergüenza comercialista.

7) Si no se considera que el proyecto de ley redactado por el señor Emilio Abras, intenta convertir al Estado en único empresario de toda la actividad cinematográfica, contradiciendo el propósito de respetar la actividad privada enunciado por la señora Presidente de la Nación, y avanzando aún más en la idea de controlar todos los medios de difusión.



CONVOCATORIA. Habla el dirigente Raimundo Ongaro en la reunión celebrada hoy en la Federación Gráfica.

CONVOCO ONGARO A UN PLENARIO

En el curso de una reunión de prensa efectuada esta tarde en el local de la Federación Gráfica Bonaerense, Paseo Colón 731 de esta ciudad, se dio a conocer la convocatoria a un plenario nacional de sindicatos, comisiones internas, cuerpos de delegados y comités de lucha, que se realizará el sábado 14 del actual, a las 12, en la sede de FOTIA (Federación Obrera Tucumana de la Industria Azucarera), en la ciudad de Tucumán. El anuncio fue hecho por el dirigente gráfico Raimundo Ongaro, en presencia de Agustín Tosco y representantes de otros sindicatos de esta capital y el interior del país. La convocatoria es firmada por la Federación Gráfica Bonaerense, Asociación de Trabajadores del Estado, SMATA, de Córdoba y la FOTIA, de Tucumán. Durante el curso de la conferencia se recibió la adhesión de más de 80 representantes de gremios, entre ellos, prensa, representado por Enrique Tortosa; farmacia, por Jorge Di Pascuale; Luz y Fuerza, de Córdoba, por Tosco; del personal de los ingenios Ledesma, de Jujuy, y San Martín del Tabacal, de Salta.

El dirigente Ongaro aclaró que en la reunión nacional a realizarse el sábado en Tucumán se constituirá una organización eminentemente sindical, que no será una CGT paralela, sino que tendrá este objetivo: coordinar las luchas de los trabajadores ante la grave situación creada por la insoportable y desmedida alza del costo de la vida, agravada por la imposición del Pacto Social, que se aplica con el conocido resultado de más riqueza para los patrones y más miseria para los trabajadores".

En la convocatoria se subraya: "En el plenario nacional a realizarse en Tucumán se adoptarán decisiones en defensa del salario y demás derechos económicos y sociales de los trabajadores y de la plena vigencia de la democracia sindical y de los derechos institucionales de las organizaciones de trabajadores".

SE REFIRIO TROCCOLI A TRASCENDENTALES TEMAS

El presidente del bloque de diputados nacionales del radicalismo, Antonio Tróccoli, afirmó hoy que "no hay dudas de que en la universidad se han enquistado actitudes contrarias a los presupuestos del proceso institucional" pero recomendó actuar con la suficiente serenidad" en la búsqueda de soluciones.

Tróccoli formuló esas apreciaciones al hablar esta tarde a los postres de un almuerzo con que lo agasajó el Círculo Argentino de Profesionales de Relaciones Públicas.

La exposición del legislador giró sobre dos temas: universidad y radiodifusión.

Sobre lo primero dijo, que: "todos debemos actuar con la suficiente serenidad para impedir que nos arrastren al juego de los tremendistas que, con sus actitudes negativas, buscan generar las consecuencias caóticas que traería el cierre de las universidades".

En lo referente a la radiodifusión, expresó:

"La política de difusión es un instrumento fundamental para la formación cultural, para asegurar una buena información que despeje el horizonte político de falsas imágenes, y un sano entretenimiento para la familia argentina".

MONEDAS EXTRANJERAS

Las cotizaciones de las monedas extranjeras, al cierre de las operaciones en el Mercado Financiero de Cambios, fueron las siguientes:

	Compra	Venta
1 Libra esterlina	$ 22,97	$ 23,14
1 Dólar estadounidense	,, 9,93	,, 9,98
100 Francos franceses	,, 205,45	,, 207,28
100 Liras italianas	,, 1,49	,, 1,51
100 Pesetas Cta. "A"	,, 17,12	,, 17,71
100 Pesetas Cta. "B"	,, 16,88	,, 17,41
100 Marcos alemanes	,, 371,67	,, 374,44
100 Marcos finlandeses	,, 257,18	,, 259,97
100 Florines holandeses	,, 364,62	,, 367,36
100 Francos belgas	,, 24,72	,, 24,96
100 Francos suizos	,, 329,57	,, 332,13
100 Yens	,, 3,27	,, 3,30
1 Dólar canadiense	,, 10,04	,, 10,10
100 Escudos portugueses	,, 37,83	,, 39,02
100 Coronas danesas	,, 159,37	,, 160,97
100 Coronas noruegas	,, 177,84	,, 179,54
100 Coronas suecas	,, 221,43	,, 223,35
100 Chelines austríacos	,, 52,23	,, 53,49

VORAZ INCENDIO EN LA PAMPA

Arrasó con 15 Mil Hectáreas de Campos

BAHIA BLANCA, 10 (De nuestro corresponsal). — Un voraz incendio de campos comenzó en el mediodía de la víspera en un paraje ubicado entre Anzoategui y Las Gaviotas, en la provincia de La Pampa, creando serios peligros a los establecimientos cercanos a esa zona. El siniestro, alentado por vientos que soplaban a 78 kilómetros, alcanzó un frente de 15.000 metros de ancho desplazándose —con el pasar de las horas— a paso acelerado. Asimismo en un principio se temió que peligraba el suministro de gas a la Capital Federal y el Gran Buenos Aires ya que en esa área se encuentra una importante planta de Gas del Estado.

Durante toda la noche dos máquinas motoniveladoras y 20 hombres de Vialidad Provincial, con el apoyo de cientos de efectivos de la provincia, lucharon denodadamente contra el fuego. El siniestro —según informó esta mañana, Arturo G. Kahnert, uno de los propietarios de los campos afectados— fue prácticamente controlado hoy no registrándose víctimas personales aunque sí cuantiosas pérdidas materiales.

Se calcula que las llamas afectaron más de 10 mil hectáreas en un cuadrilatero conformado por el Km. 818, el Km. 823 y un paralelo establecido con un kilómetro de la Ruta Nacional número 22.

Un vocero del Quinto Cuerpo de Ejército, con asiento en Bahía Blanca, informó que el incendio destruyó gran extensión de campos y alambradas como mató, asimismo, gran cantidad de hacienda. También destacó que el combate contra el fuego se vio dificultado debido a la densidad de la humareda que dificultó la observación del área de la zona para enviar allí las patrullas de bomberos.

La empresa Gas del Estado dio a conocer anoche un comunicado referido a la situación de la planta compresora "La Gaviota". Se expresa que **"con la premura del caso se está ampliando la zona de seguridad de 100 metros de ancho —con que ya contaba la planta— mediante la utilización de motoniveladoras y excavadoras que despejan el lugar de pastos y protegen las instalaciones".** Afortunadamente — como se pudo comprobar esta mañana— el fuego no afectó en absoluto dicho lugar debido a las medidas de seguridad adoptadas.

Este mediodía se informó que una guardia permanente permanece en el área afectada para evitar que el incendio pueda reavivarse.

● FABRICA DE MUEBLES

ROSARIO, 10 (De nuestro corresponsal). — Aún no fue estipulado el monto de las pérdidas —aunque se estima que asciende a millonarias cifras— de un voraz incendio registrado anoche en una fábrica de muebles ubicada en la calle 1, número 190. El fuego arrasó prácticamente con las instalaciones del establecimiento debido a la rápida combustibilidad de los elementos allí guardados. Por efecto de la alta temperatura generada por las llamas, se produjo el derrumbe del techo. Afortunadamente no hubo víctimas personales.

ESCLARECEN UNA BRUTAL VENGANZA

Fue esclarecida una brutal **"venganza del hampa"** por la cual un malviviente fue asesinado por sus compinches de siete balazos. Efectivos policiales de la seccional 32ª lograron atrapar en la víspera a dos hermanos homicidas culminando así exitosamente el procedimiento tendiente a aclarar la muerte de Raúl Verón, quien sin llegar a declarar falleció en el hospital Penna como consecuencia de siete tiros en distintas partes del cuerpo.

El "ajusticiamiento" de Verón —un sujeto de frondoso prontuario— se produjo el sábado 31 de agosto en Villa Diamante. Previamente, este delincuente había tiroteado a su compinche Roberto Abel Redondo, pues éste había denunciado sus actividades ilícitas. Por supuesto, Redondo juró venganza.

Fue así que en la jornada del sábado, en compañía de su hermano, Rodolfo Armando, comenzó a rastrear a su presa. Se produjo el encuentro y, por supuesto, Verón llevó las de perder.

MODA DEL HAMPA: OTRO ASALTO A UN COLECTIVO; DELINCUENTE FUE HERIDO

Otro sangriento asalto a un colectivo se registró anoche en Banfield pero ahora con poca fortuna para uno de los hampones ya que al tirotearse con un agente de civil resultó con heridas de suma gravedad.

Según los datos recogidos por CRONICA el hecho se inició a las 22 horas de ayer cuando dos sujetos ascendieron al colectivo Nº 278, conducido por José Rodríguez. Al llegar a la intersección de las calles Belgrano y Garibaldi, de dicha localidad, los individuos extrajeron armas de fuego y, tras reducir al chofer del vehículo, se dedicaron a sustraer sus pertenencias a los pasajeros. Sin embargo, entre éstos se encontraba el agente Angel Sánchez —franco y de civil— quien se hizo conocer.

Lejos de acatar la orden impartida por la autoridad, los hampones le agredieron a balazos originándose así un violento tiroteo que culminó cuando uno de los maleantes cayó con graves heridas. Por su parte, el compinche, aprovechando la confusión del momento, se lanzó a la fuga.

El malviviente herido fue trasladado de inmediato al Hospital Aráoz Alfaro, de Lanús, en donde se encuentra internado, siendo su estado —al cierre de esta edición— gravísimo según informaron voceros del mencionado nosocomio. Cabe señalar, asimismo, que sus datos de identidad aún no fueron suministrados oficialmente.

AUN NO FUERON IDENTIFICADOS LOS CUATRO HAMPONES ULTIMADOS AYER

No fueron identificados todavía los cuatro delincuentes abatidos en tres tiroteos registrados ayer con fuerzas policiales.

Uno de los episodios tuvo lugar en Ramallo al 2700, en el barrio de Núñez en donde un comisario retirado de la Policía Federal fue asaltado por dos sujetos, quienes intentaron sustraerle un maletín que contenía el dinero que recientemente había retirado de la sucursal Barrancas, del Banco de la Nación. Se registró, entonces, un violento tiroteo que culminó con la muerte de uno de los hampones mientras que su compinche logró fugar.

También se escucharon disparos en el barrio Norte. El suceso se produjo en la finca situada en Ayacucho 1270. Tres delincuentes quisieron robar al propietario de un departamento ubicado en el sexto piso. No obstante, el arquitecto Félix Gassos —era la "víctima"— logró eludir a los malvivientes y dio aviso a la policía. Al llegar las autoridades, dos sujetos tomaron como rehén a una mujer. Sin embargo, hubo un recio tiroteo: uno de los cacos murió.

El otro suceso en el que perdieron la vida dos hampones y quedaron heridos seis agentes, tuvo lugar en Franklin 1381. Igual que en el hecho relatado anteriormente, tres hampones quisieron robar al propietario de la finca. Un vecino dio el alerta al comando.

VUELCO FATAL: MURIO UN COLECTIVERO

Un accidente de espectaculares características, que dejó como saldo un colectivero muerto, ocurrió esta madrugada en la intersección de las calles José María Moreno y Rivadavia, de Valentín Alsina. El trágico hecho, se registró según declaraciones de algunos testigos— debido a la irresponsabilidad del conductor de una camioneta que guiaba el vehículo a excesiva velocidad y luego, tras producirse el episodio, se lanzó rápidamente a la fuga.

El suceso se produjo hoy, a las 5 horas, en el lugar antes citado, cuando el colectivo Nº 23, conducido por **Armando Bancot** de 56 años fuera de línea, se dirigía hasta la terminal para tomar servicio. Imprevistamente, y a alta velocidad, dobló la esquina una camioneta. El chofer del micro realizó entonces una brusca maniobra. No obstante chocó contra el otro automóvil y volcó estrepitosamente.

● LLEGAN BOMBEROS

El conductor quedó aprisionado entre los fierros del colectivo y empezó a gritar desgarradoramente pidiendo auxilio. Una dotación de bomberos de esa localidad se hizo presente inmediatamente en el lugar del hecho. Luego de varios minutos de arduo trabajo pudieron rescatar a Bancot. Pero los esfuerzos fueron en vano. El chofer ya había muerto.

Ahora la policía realiza las investigaciones del caso tratando de dar con el paradero del **"asesino al volante"**. Trascendió que existen pruebas fehacientes y que en las próximas horas este irresponsable podría ser capturado.

UN FABULOSO ROBO DE JOYAS EN OLAVARRIA

BAHIA BLANCA, 10 (De nuestro corresponsal). — Un audaz robo de alhajas se registró en la joyería **"El Danubio"**, propiedad de Héctor Armando Zanelli, ubicada en pleno centro de Olavarría. Según se pudo establecer, los delincuentes entraron por una finca vecina que se hallaba desocupada y, desde su interior, abrieron un boquete.

La policía inició las pesquisas por los conocidos y empleados del comercio, ya que el boquete fue calculado al milímetro: quedó en el espacio entre dos armarios. Lo que significa, por cierto, que los malhechores conocían perfectamente el lugar para realizar la "operación".

Según se pudo establecer, el monto de lo robado supera los 70 millones de pesos viejos. Un botín que —a entender de los vecinos de Olavarría— es el más fabuloso que se han alzado malvivientes de esta ciudad.

DRAMA PASIONAL ENTRE JOVENES

RESISTENCIA, 10 (De nuestro corresponsal). — Un joven mató a su ex novia, de 16 años, efectuándole un disparo de revólver calibre 38, y luego se suicidó de un balazo en el corazón, informó hoy la policía.

El trágico suceso ocurrió en una modesta vivienda ubicada en la Calle 7 y Franklyn, de Villa Federal, en las cercanías del Tiro Federal, de esta ciudad.

Angel Barrios, de 19 años, después de discutir brevemente con Carmen Salinas, le efectuó un disparo que la alcanzó en la zona pectoral superior izquierda.

A continuación el joven se disparó un balazo en el hemitorax izquierdo.

NUEVA PROMOCION

En la mañana de hoy se anunció oficialmente en el Departamento Central de Policía que ha sido designado el nuevo jefe de Relaciones Públicas de la institución. El alto cargo será ocupado por el comisario José Rivas. No se informó en cambio cuándo asumirá sus funciones, para las que ha sido designado por la superioridad de la Policía Federal. El nuevo funcionario fue promovido a ese importante cargo en base a sus antecedentes. La designación del comisario Rivas es la última de las promociones remitidas.

BOCINAZOS

★ Los Pibes de Ferro no Están Verdes ★ ¿Dónde Está la Pelota, Nene? ★ Un Olvidadizo ★ Aspirinas y Cañas de Pescar ★ Los Sicólogos de Don Valentín ★ Forman Guerreros

Un alto dirigente de **San Lorenzo de Almagro** bramaba anoche en un restaurante de la zona de **Parque Patricios** donde concurre asiduamente gente vinculada al medio futbolístico:

"En Ferro todo lo pintan color de rosa —decía a los gritos— **pero en el fondo la realidad es otra: Mucha música, mucha locutora, mucho pedir aplausos para la comisión directiva visitante, pero después vale todo para quedarse con los dos puntos adentro de la cancha..."**

—En eso están todos los equipos. ¿Ustedes no...? —objetó un contertulio.

—Hay cosas que son comprensibles y otras que no. Hasta cierto punto acepto la manera de jugar de Ferro, que da duro y raspa y obstruye en toda la cancha. Pero hay recursos que asquean. El domingo pasado en el segundo tiempo desaparecieron los pibes que devuelven la pelota. En un momento dado un juez de línea se tuvo que poner a discutir con un vigilante sobre cuál de los dos iba a entrar a retirar un esférico, ya que se estaba jugando con otro...

—¿Cómo es eso que sacan a los pibes...?

—Claro, cuando van ganando hacen tiempo de cualquier manera, aun con los pibes. Y eso no está bien. No solo porque violan el reglamento de AFA sino porque a esos pibes les deforman la mentalidad. ¿Qué pueden opinar esos chicos del deporte cuando ven que se hacen porquerías así? (Y la protesta sanlorencista siguió. La derrota aún duele...).

Todos recordarán que hace algún tiempo (en época de la **"dictadura militar"**, como se dice ahora y no se decía antes) **don Valentín Suárez** propuso a la intervención en la **AFA** fundamentar el trabajo de la **Selección** sobre los informes de un grupo de sicólogos que iba a tener por misión escudriñar adentro de la cabeza de los jugadores elegidos para ver qué había allí y, si algo encontraban, mejorarlo. La propuesta de **don Valentín** (vinos aparte) provocó una lluvia de controversias y tormentas de quienes consideraron entre absurdo y gracioso recurrir a **sicólogos**... El descreimiento pudo más y el dirigente banfileño se cansó y archivó el proyecto.

Ahora que **Banfield** ha empezado a levantar sus acciones en el campeonato Nacional voces confidentes anuncian que los sicólogos estarán detrás del fenómeno. Una de ellas es del escriba lomense **Leonardo Funes**, quien nos chimentó por teléfono desde la **calle Laprida**:

"Los sicólogos están trabajando activamente sobe el plantel de Banfield y los dirigentes confían ciegamente en los resultados de tal tarea. Dicen que ya han solucionado varios problemas de los jugadores y que están conformando un grupo humano que será capaz de ir hasta la guerra. Se tienen gran fe...".

* * *

Enviados de un club grande **(y grande en serio)** anduvieron el fin de semana pasado por **Rosario**. El objetivo del viaje fue tentar a los dirigentes de **Central Córdoba** sobre la posibilidad de transferir al puntero **Carlovich**. Las conversaciones avanzaron mucho y hubo un principio de acuerdo sobre cifras y formas de pago. Todo fue sobre rieles y se acordó una nueva reunión pero en **Buenos Aires**.

Pero lo que no estaba previsto ni por unos ni por otros fue que antes de partir de la **"Chicago argentina"** el grupo se encontrara con amigos rosarinos muy conocedores del medio. Uno de ellos, cuando se enteró de las motivaciones de la misión empezó a hablar sobre **Carlovich**... Esto dijo:

"Es un jugador extraordinario pero medio loco. Yo no creo que en Buenos Aires pueda andar. Aquí en el único club que lo aguantan es en Cntral Córdoba. El jugó en una famosa tercera de Rosario Central. Todos los que fueron sus compañeros están en primera división. El tiene muchos problemas ¿Quieren un ejemplo? Un día estaba concentrado con la Selección Rosarina. Le pidió permiso al técnico para ir a comprar aspirinas. Todavía lo está esperando... No volvió más. Y aquí mismo, en Central Córdoba, hay días que no va a entrenar. ¿Saben por qué? Porque le gusta pescar... Ni por vago ni por malentretenido. Simplemente se va a pescar y se olvida del entrenamiento...".

El amigo siguió hablando y los compradores de Carlovich volvieron a Buenos Aires desconcertados...

Nos vamos a comprar aspirinas. ¡Hasta otro día..!)

INVASION

CORDOBA, 10 (De nuestro corresponsal). — Evidentemente Córdoba está viviendo su mejor año en materia futbolística. Talleres, campeón local, no afloja y mantiene gran chance de clasificarse en su grupo por el campeonato Nacional. Belgrano, aún con altibajos, está todavía en carrera y capaz de dar alguna sorpresa. El domingo, la Docta vibrará con el enfrentamiento de sus dos representantes frente a, nada menos, que River Plate y Boca Juniors. En el Barrio Alberdi, escenario de los "Celestes" se estima una recaudación record para la provincia, ya que pocas veces fue tan esperada la visita de los boquenses. Mañana se pondrán en venta los boletos y se supone que ya el sábado los mismos estarán agotados. Por su parte la gran hinchada de Talleres piensa trasladarse en pleno hacia Buenos Aires y presenciar el casi decisivo partido entre su equipo y River. Una recorrida por las numerosa empresas de micros, las estaciones ferroviarias y compañías aéreas confirmó el enorme interés que tienen los cordobeses por viajar a la Capital. Para el viernes y sábado no hay más pasajes en ninguno de los medios de transportes

EL DOMINGO RECIBE A TALLERES

BOEDO: RIVER ES INQUILINO

El comité ejecutivo de AFA puso fin al problema suscitado a River Plate con la imposibilidad de utilizar su estadio —el Instituto Nacional de Tecnología está sometiendo al campo a un proceso de siembra paro dejarlo en óptimas condiciones para el encuentro Argetnina-España—; y el domingo será local en el "gasómetro" de avenida La Plata. Anoche existían dudas si el partido entre los "millonarios" y Talleres se trasladaba a Liniers el sábado en horario nocturno, pero la idea no era compartida por Vélez que tiene que enfrentar el domingo a Huracán de Comodoro Rivadavia. Entre tanto se fijó para el viernes —TV— el encuentro entre San Lorenzo y Chacarita, desestimándose la postura de Chacarita, cuyos dirigentes se presentaron en AFA argumentando que con la televisión se perdían un buen negocio, pues ambos rivales están peleando la clasificación en su zona. También la AFA le comunicó a River que no podrá jugar en el Monumental hasta después del 13 de octubre, fecha en que se cumplirá la segunda edición de la "Copa de la Hispanidad".

NOCTURNOS: Con el auspicio de la Secretaría de Deportes y Turismo, y la Dirección General de Deportes y Recreación se cumplirá esta noche una fecha del torneo de fútbol de salón que organiza la Sociedad Hebraica. A las 21 jugarán: Macabi con Centro Cultural y Deportivo del Ministerio de Trabajo y posteriormente lo harán: Sociedad Hebraica Argentina y Sociedad Cristiana de Jóvenes. La cancha: Sarmiento 2233.

CUADRANGULAR: El 24 y 26 del corriente se cumplirá en Santiago del Estero un torneo cuadrangular con la participación de San Lorenzo de Almagro, Estudiantes de La Plata; y los equipos de aquella provincia, Mitre y Central Córdoba.

NO HAY ADELANTO: Directivos de Puerto Comercial de Bahia Blanca contestaron negativamente al pedido de Estudiantes para jugar el sábado por la noche el próximo cotejo por el Nacional. Los bahienses consideran que como viene jugando su equipo y el intenso frío que viene azotando la zona sur, económicamente será un fracaso jugar de noche. Los "Pinchas" pretendian concertar dos partidos amistosos en Brasil, pero ahora viajarán al exterior.

ALTO NIVEL: Esta noche volverá a reunirse la Comisión del Mundial 78 y es factible que se disponga designar a Corrientes como subsede del gran campeonato. Otro cónclave que tratará temas de interés se realizará el jueves también en dependencias de la AFA y contará con la presencia de los titulares de los clubes de Primera "A". No trascendieron oficialmente los motivos de esta reunión, pero seguramente se centrará en los aprietos económicos que vienen padeciendo los clubes durante estos últimos meses.

TERNAS: La Comisión Arbitral de la Confederación Sudamericana de Fútbol designó a los jueces que tendrán a su cargo la conducción de los partidos que en Montevideo protagonizará Peñarol con los representantes argentinos. Mañana estarán integrando la terna: Armando Coehlo del Brasil, Mario Canessa de Colombia y el peruano César Rivero. Para el cotejo entre los "Mirasoles" e Independiente —martes 17— se nominó a estos árbitros: Armando Márquez (Brasil), Alberto Martínez (Chile); y Mario Llobregat (Venezuela).

INSPECCION: En los próximos días será inspeccionado el estadio de Atlético Regina de Río Negro, que podría habilitarse para el resto del Nacional. Como se sabe, Regina viene actuando de local en cancha de Atlético Cipolletti.

NO, A "PININO": River Plate pretendía fichar a Oscar "Pinino" Mas y hacerlo debutar de inmediato en plena temporada. Sin embargo en AFA no se dio lugar a la petición especial y recién se habilitará a cualquier jugador cuando se reabra el Libro de Pases.

¡Oh!: Un Técnico Muy Mentiroso

LIMA, 10 (Reuter). — Trascendió que los dirigentes del club brasileño San Paulo, que termina de igualar sin goles en Colombia con Millonarios, de Bogotá, se propone pedir las más amplias garantías a la Confederación Sudamericana de Fútbol si tiene que jugar contra un equipo argentino en Buenos Aires. Esta información ha causado impresión, por lo inesperada y se estima aquí que los dirigentes brasileños intentan desde ya crear una atmósfera especial, ante esa presunta eventualidad de tener que actuar en la Argentina, en una de las próximas etapas del torneo por la copa Libertadores de América. La versión tiene origen precisamente en declaraciones del técnico argentino José Poy, quien dirige el plantel brasileño.

El equipo de San Pablo, que fue muy criticado en Bogotá por el periodismo y el público debido a su baja performance, está desde ayer en esta ciudad, donde mañana debe enfrentar a Defensor Lima en el estadio Nacional en otro de los cotejos del grupo 2. El entrenador Poy, natural de Rosario y de mínima actuación en su país, dijo que el equipo de San Pablo había sufrido la presión de un público sumamente hostil y la violencia sin límite de los jugadores argentinos de Independiente de Avellaneda en el partido que jugaron contra éstos en 1972

Textualmente el entrenador Poy dijo esto: "En aquella oportunidad los jugadores de San Pablo fueron insultados y víctimas del juego brusco que los argentinos ejercieron con exceso, ante un juez que atemorizado por el público toleró todo. Jugar en Independiente o Huracán exige un estado anímico especial, pues los peligros son imposibles de describir...".

N. de la R.: Insólitas y mal intencionadas las declaraciones de este mal argentino, que debe ser sancionado severamente. La falsedad de esta acusación está en que en el citado partido que perdió San Pablo 2 a 0 el trámite fue monótono, pobre, sin incidente alguno.

PRODE: EL MISTERIO SE LLAMA VICENTE GALEANO

Aún no apareció a percibir el premio del PRODE que le corresponde por haber acertado los trece resultados necesarios en el concurso 109 el apostador de la tarjeta 165.257, que debe percibir la jugosa suma de 161 millones de pesos moneda nacional. El hecho causó sorpresa y curiosidad en el público en general, por cuanto el monto del premio es realmente insólito. Pero a través de la tarjeta se ha logrado establecer que el nombre del desaparecido ganador es Vicente Galeano, que entregó su boleta, de solo 500 pesos nacionales, lo mínimo, en la agencia de la calle Nazca 444, propiedad del señor Rafael Zillito, quien aportó diversos datos sobre el ganador que no aparece, que desde la creación del PRODE confeccionaba una boleta sencilla de precio mínimo.

Los partidos del concurso 109 del PRODE se jugaron el sábado 13 y el martes 16 de julio y solo cuatro aficionados lograron acertar con todos los resultados exigidos, compartiendo así el "pozo" mayor y por ello a cada uno debía pagársele la suma de 161.030.000 pesos moneda nacional. Tres de los ganadores eran de esta capital y uno de la provincia de Buenos Aires, pero mientras tres de ellos se apresuraron a cobrar, el señor Vicente Galeano —tal es el nombre consignado en la tarjeta, en la cual no figura domicilio— no se presentó.

Se aguardó un tiempo prudencial en Lotería Nacional y Casinos, pero al no aparecer Galeano hubo una seria inquietud y se trató de lograr su paradero por los medios posibles, empezándose por hablar con el agenciero de la calle Nazca 444.

El agenciero Zillito, dijo que Galeano trabajaba en una obra en construcción que se efectuaba frente a su agencia y que todas las semanas presentaba su boleta, del menor costo y así lo hizo en la semana que terminó el sábado 13 de julio; agregó el agenciero:

—Es un hombre sencillo, de pocas palabras, que parecía proveniente del norte del país. Nuestra conversación era siempre la común, pero al haberlo visto tantas veces llegamos a una mutua confianza y a eso se debe que no le consignara el domicilio. Lo curioso es que la mañana del martes, en que debía jugarse un partido que había sido suspendido por la lluvia Galeano pasó en la mañana por aquí y recordamos que tenía doce partidos acertados y que podía ser, que se llevara el premio del PRODE, el sonrió y se fue...

¿No tiene idea de dónde vive...?

—No; pero creo que ha de ser por aquí cerca...

—¿Y cómo es que no apareció...?

—No lo sé; yo le dije esa mañana que si llegaba a ganar el PRODE no podía llamarlo Galeano, sino que tendría que ser "el señor Galeano"... Lo curioso que en el lugar donde trabajaba parece que hay cierta reticencia a hablar de Galeano y yo no he insistido...

El detalle es curioso sin duda y el señor Zillito no va más allá en sus conjeturas.

Galeano tiene plazo para cobrar el premio hasta el 26 del corriente, de acuerdo con el reglamento del PRODE. ¿Pero que ha pasado con él? Las declaraciones del agenciero demuestran que el modesto provinciano estaba al tanto de sus perspectivas de ganar el "pozo" grande, y que el martes 16 por la mañana dijo el agenciero que solo esperaba un resultado. ¿Qué ha pasado desde entonces? ¿Ha sido víctima Galeano de un accidente? ¿Está detenido por esas cosas de la vida y no puede presentarse? ¿Se ha ido a su provincia? Pero esto no parece lógico, pues algo habría dicho al agenciero esa mañana. ¿Dónde está Galeano? ¿Tiene miedo de presentarse a cobrar los 160 millones de pesos? ¿Tiene amigos o parientes que puedan avisarle? Galeano parece tragado por la tierra. Quizás la publicidad puede hacer algo para que este sencillo obrero tenga la fortuna que se ha ganado.

LA COPA SE TOMA AHORA EN MONTEVIDEO

HURACAN CRUZA EL "CHARCO"

La segunda presentación de Huracán en la ronda semifinal de la Copa Libertadores de América está "al caer". La semana pasada igualó con Independiente en Parque Patricios y mañana por la noche debe cotejarse con Peñarol en Montevideo. La inminencia del choque con los "mirasoles" impuso en consecuencia que la gente de Menotti, pese a que jugó este domingo último con Vélez, volviera anoche a "la fajina". Hubo trotes, ejercicios gimnásticos y el consabido "picadito" todo bajo la dirección del preparador físico Pizarotti, ya que Menotti padece un fuerte estado gripal y evitó exponerse al aire libre (estuvo en los vestuarios donde observó la revisación de que fue objeto Francisco Russo).

La novedad, precisamente, consistió en que "fatiga" acusó molestias en su aductor derecho. El doctor Trinik procedió a auscultarlo y determinó que el buen volante del "globito" estará en condiciones de jugar. Otro que provocó dudas acerca de su alistamiento frente a Peñarol fue el zaguero centro Fanessi que se siente dolorido. También en este caso, resultó necesaria la intervención del galeno huracanense quien completó un cuadro de estimulantes informes al afirmar que el rosarino también estará presente en el Centenario.

No hay problemas, por lo tanto, capaces de crearle "insomnio" a Huracán y su gente. Por el contrario, todo es optimismo, pese a las severas exigencias del compromiso en cierne y este estado de ánimo generalizado se sintetiza en las palabras del "inglés" Babington que no estará presente en la ocasión (fue suspendido por la CSF a causa de su expulsión frente a Independiente): "Creo que el equipo está volviendo a su nivel del año pasado y en esas condiciones podemos ganarle a cualquiera dentro y fuera del país. El hecho de que yo no juegue pierde importancia, precisamente por ese reencuentro de Huracán con su fútbol. Cualquiera de los muchachos que me reemplaze estará seguramente a la altura de las circunstancias".

● ESTA NOCHE A URUGUAY

El plantel designado por Menotti (17 jugadores) quedó concentrado en el estadio de Alcorta y Luna desde donde esta noche partirán hacia Montevideo. Los elementos reservados para el cotejo con Peñarol son: Leyes, Roganti, Fanessi, Rubén Díaz, Basile, Suñé, Lavoratto, Carrascosa, Russo, Leone, Martínez, Brindisi, Avallay, Larrosa, Quiroga, Houseman y Gramajo. Los demás componentes del núcleo profesional "globero" también viajarán a la capital uruguaya pagándose el 50 por ciento del pasaje corriendo por cuenta de Huracán el resto de los gastos.

En cuanto al equipo que saldrá a "litigar" con los representantes orientales, es el siguiente: Leyes, Suñé, Fanessi, Basile, Carrascosa, Brindisi, Russo, Larrosa, Houseman, Avallay y Gramajo.

Como "se ve", prácticamente el mismo equipo que acaba de vencer a Vélez, con la excepción de Babington, que dejará su sitio a Larrosa; en tanto la plaza de éste será ocupada por el "Chango" Gramajo.

Menotti, que pese a su molesta gripe, habló con el periodismo presente en la práctica de anoche, adelantó que no le resultará posible atender a Huracán y a la selección nacional simultáneamente, razón por la cual deberá tomar una decisión. Se entiende, aunque el "largo" técnico no lo haya confirmado, que optará por ocuparse del equipo nacional, pero recién a fines de año cuando concluya su contrato con Huracán. El hecho de que la selección solo tenga en agenda un partido con su similar de España hace posible que mientras tanto desempeñe su doble función asesora. Otra de las manifestaciones de Menotti estuvo referida a las condiciones que plantearía para aceptar, en definitiva, la conducción del representativo argentino. Al respecto puntualizó que junto a un plan específico de trabajo, esta noche elevará a AFA un organigrama en el que expondrá sus pretensiones. Si son aceptadas pondrá "manos a la obra", pero de no ser así las cosas quedarán como estaban y los dirigentes de la casa del fútbol deberán buscar a otro DT.



ROQUE. Trabajó Avallay y estará presente mañana.

Menotti Sabe que se Puede

Mientras el preparador físico trajinaba con los jugadores, en un costado del field, Menotti habló del partido

—Considero que el partido ante Peñarol es difícil. Pocos conocen el poderío actual de los uruguayos debido a que los elementos no son muy conocidos a no ser el centrodelantero Morena; pero yo me he informado y sé que se trata de un equipo que tiene muchas virtudes; sé cómo se mueven dentro de la cancha y pienso que Huracán tiene firmes posibilidades de traer un buen resultado.

—Pero Peñarol ha demostrado buen desenvolvimiento en los últimos tiempos en Europa, es ganador del Barcelona.

—Sí, por eso dije antes que posee virtudes; por otra parte el fútbol sudamericano a través de sus equipos continúa obteniendo triunfos y compite de igual a igual con los europeos.

—¿Ha decidido cómo reemplazar a Babington?

—Como volante izquierdo entrará Larrosa, mientras que Gramajo acompañará en el ataque a Houseman y Avallay. La delegación de Huracán partirá esta noche a las 20, con destino a la capital uruguaya, desde el Aeroparque de la Ciudad de Buenos Aires.

En los camarines, Alfio Basile, consultado por CRONICA, expresó:

—Siempre sugiere dificultades enfrentar a un representante uruguayo en el Centenario, pero nosotros tenemos mucha fe y confiamos en nuetra propia capacidad.

—¿El hecho de tener que marcar a un delantero tan promocionado como Morena, modificará en algo su juego?

—No. Nosotros no vamos a variar en la forma habitual.



ALEGRES. César Luis Menotti y Miguel Angel Brindisi. Al jugador, el gol contra Independiente le levantó el ánimo; el técnico confía en que cumplirán buen papel.



PICANDO. Rubén Suñé, Roque Avallay y el arquero Leyes, durante la práctica de anoche. Hoy viajan a Montevideo y mañana, la prueba de fuego en el Centenario.

PEÑAROL TIENE A SU GOLEADOR EN REPOSO

MONTEVIDEO, 10 (Latin). — Con dos de sus principales figuras lesionadas, una de ellas descartada por varias semanas, Peñarol se concentró a la espera de su partido contra Huracán de Buenos Aires por las semifinales de la Copa Libertadores de América.

El defensa Walter Olivera sufrió una fractura de peroné y el goleador Walter Morena recibió dos fuertes golpes en su rodilla derecha durante el partido que Peñarol empató 0 a 0 con Fénix por el campeonato uruguayo de primera división.

● MALA SUERTE

Olivera se lesionó en su primer partido oficial tras recuperarse de una fractura en la misma pierna que se le produjo hace cuatro meses en un encuentro amistoso de la selección uruguaya contra Australia en Sydney. Morena deberá guardar reposo absoluto y voceros del club estimaron como muy difícil su presentación ante Huracán.

En tanto, comenzó la venta de entradas par el encuentro, que se disputará mañana a las 21.30 en el estadio Centenario de esta capital.

Varios hechos acaecidos el domingo en su match por el torneo de liga concurrieron a trastrocar en cierta incertidumbre lo que hasta entonces apuntaba como halagüeño.

El back central Walter Olivera, que reapareció después de tres meses por fractura de tibia, sufrió en el transcurso del partido otra fractura, esta vez de peroné, en la misma pierna. Además, el centrodelantero goleador Fernando Morena, sobre quien radican todas las esperanzas de triunfo peñarolense, quedó muy golpeado y su alineación frente a Huracán es dudosa. Por último, el encuentro terminó sin goles y su rival era el recién ascendido Fénix, un equipo nada más que mediocre.

● DECAIDOS

En consecuencia, el técnico Hugo Bagnulo no solo deberá recuperar el estado anímico de sus dirigidos, bastante deteriorado desde ayer.

La plaza de Olivera sería ocupada por el reserva Rodolfo Sandoval, pese a que ayer tuvo algunas vacilaciones con sus compañeros de retaguardia, en especial con su vecino de la izquierda Luis Garisto. La improvisación de éste en el centro de la defensa sería otra de las soluciones a las que apelaría Bagnulo. Pero es un tema sobre el cual se negó a hablar hasta después de los entrenamientos venideros.

"LOLE" Y EL BRABHAM

No Cambiará de Marca en la Temporada 1975

LONDRES, 10 (Despacho especial para CRONICA). — El hombre que preocupó durante una semana a todo un país regresó a esta capital luego de otra frustración. Carlos Alberto "Lole" Reutemann, el piloto argentino que fue el centro de atención durante el Gran Premio corrido el domingo en Monza, y obligó a la casa Ferrari a extremar todos los recursos para conseguir la mejor posición en la largada, declaró: **"Quiero aclarar que de acuerdo al rendimiento del Brabham en las últimas carreras no se justificaría que cambie de marca al finalizar esta temporada".**

En Monza todos apabullaron a Reutemann con esa pregunta, porque los comentarios indicaban que Regazoni pensaba abandonar el automovilismo si lograba consagrarse campeón del mundo. El rumor era que "Lole" pasaría a ocupar el puesto del suizo en el equipo italiano, pero el argentino se encargó de desmentirlo: **"A fin de año finaliza mi contrato con Brabham, y es verdad que en un momento pensé estudiar las numerosas ofertas recibidas, no solo de Ferrari sino de otras importantes marcas que compiten habitualmente en Fórmula 1, pero aunque mi decisión no es definitiva, creo que no cambiaré de máquina. El Brabham andubo muy bien en Alemania y Austria, y en Italia me retrasó un problema tonto que fue la rotura de un rulemán, pero el coche de todas formas era un "balazo". Además mi relación con Barbie Ecclestone y el equipo de mecánicos es perfecto. Fue un año de aprendizajes con un nuevo coche y el haber ganado dos Grandes Premios es un saldo alentador para afrontar la nueva temporada".**

—¿Por qué Lauda se escapó tanto en la largada?

—Fue claro que el austríaco se adelantó a la bajada de bandera, aprovechando que los italianos no le dirían nada. De todas formas su máquina era inalcanzable. Lo triste fue que después las dos Ferrari se quedaron y si yo hubiera podido mantener mi posición a esta hora estaría festejando una victoria".

—¿Quién va a ser campeón del mundo?

—Las dos carreras que faltan son distintas. En Canadá va a ser una especie de lotería, porque las condiciones climáticas son muy cambiantes. El viernes un coche que ande bien, al variar el tiempo, puede no figurar el sábado. Tanto Scheckter, como Regazzoni y Fittipaldi, pueden ser los que lleguen a la corona. Lauda ha quedado un poco retrasado.

—¿Y tus posibilidades en esas competencias?

—En Canadá estaré dentro de esa lotería que mencioné, pero en Estados Unidos el Brabham logra generalmente una adaptación perfecta y allí crecerán mis posibilidades. Pero el equipo está trabajando ya para el año próximo, donde junto a Carlos Pace podremos realizar una buena campaña".

● **PROBLEMAS ROJOS**

MODENA, 10 (ANSA). — Ferrari comunicó oficialmente las causas de los abandonos el domingo. En el motor de Lauda: rotura de tubo que une radiador y bomba; Regazzoni: rotura de base del árbol.

AUTOMOVILISMO: "ERA DE RECONSTRUCCION"

Esta noche comenzarán las reuniones de las distintas categorías del automovilismo deportivo nacional que organiza la Federación de Asociaciones de Pilotos de Automóviles de Competición (FAPAC). Las mismas tendrán como objetivo consultar a pilotos, copilotos, periodistas y/o cualquier persona con inquietudes de solucionar los problemas que aquejan a la actividad "tuerca".

"Esta Asociación —indica la FAPAC— **pretende encontrar soluciones que permitan corregir falencias que hoy nos abruman. No sabemos si éste es el mejor camino para encontrarlas pero sí sabemos que si todos tomamos conciencia del problema y nos desprendemos de intereses personales para volcarnos al interés general, el resultado no puede ser otro que el éxito".**

El tema de hoy será la categoría Turismo Nacional y la reunión se iniciará a las 19.30 en la calle Billinghurst 880, capital.

El cuestionario comprenderá los siguientes ítems:

Calendario: ¿Cuántas carreras anuales debe hacer la categoría; cuándo debe comenzar y terminar el campeonato?

Autódromos: Señalar cuáles considera aptos para TN y cuáles no, indicando brevemente las causas.

Neumáticos: Comportamiento de los actuales y conveniencia o no de utilizar importados.

Técnica: Señalar si considera necesario hacer algunos cambios para 1975, indicar cuáles y por qué. (Téngase en cuenta que es muy importante no encarecer la categoría.)

Indicaciones económicas: a) ¿Cómo abaratarías la categoría?; b) ¿qué haría para mejorar el espectáculo que normalmente se brinda y aumentar la cantidad de público?; c) ¿considera que el aporte de empresas comerciales privadas está bien distribuido o merece un mejor estudio para que buena parte del mismo se canalice en forma tal, que concurra en beneficio de todos los pilotos de la categoría por igual?, y d) ¿considera positivo que FAPAC "licite" el nombre de cada campeonato y/u otro tipo de propaganda en forma global para todos los participantes por igual, o considera que cada corredor se debe arreglar en forma individual?

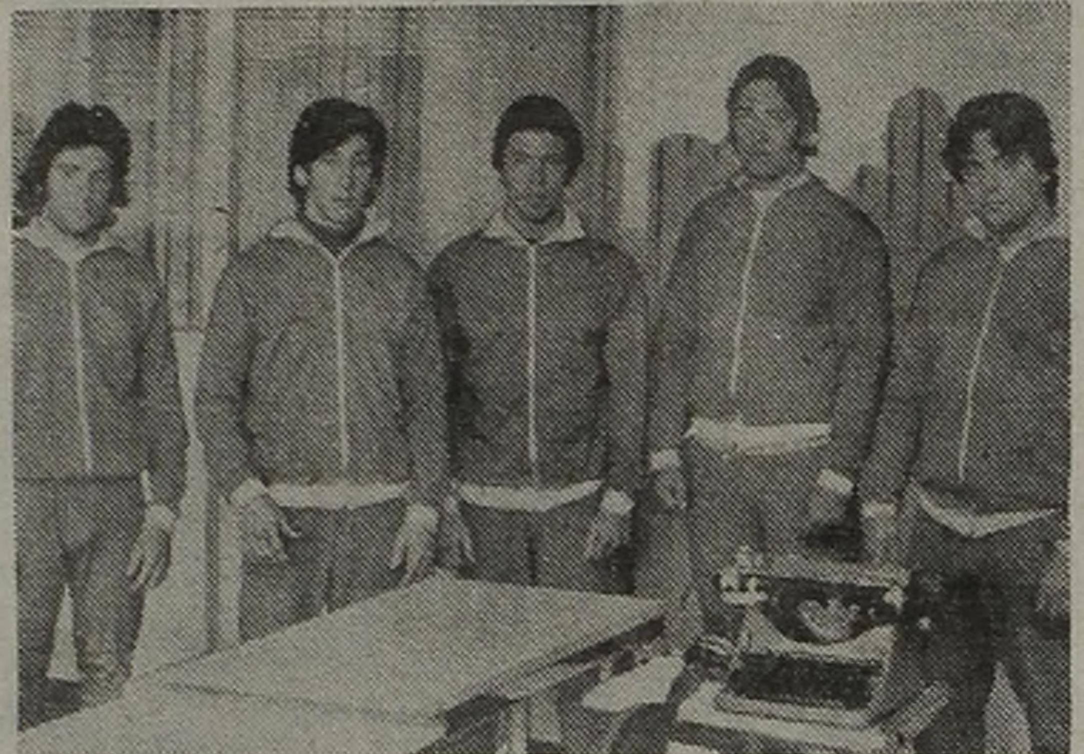
EL YUDO VA AL MUNDIAL

CRONICA recibió una agradable visita. El equipo juvenil de yudo que actuará en el primer campeonato mundial de ese carácter que se hará en el estadio Maracanazinho, en Río de Janeiro, el sábado y domingo próximos, concurrió a contarnos sus aspiraciones.

Llegaron en compañía del presidente de la Confederación Argentina de ese deporte, señor Sarkis Kaloghlian; del árbitro, Emilio Kohatsur, y del director técnico, Norberto José Aspera, que fue campeón argentino de la categoría liviano y que tiene 8 años en la profesión.

● **OPTIMISTAS**

El certamen mundial que se realiza por primera vez, nos dice el señor Kaloghlian, es para jóvenes de hasta 20 años de edad. "La preselección demandó 4 meses y calculamos que han intervenido en ella, a través de por lo menos 10 provincias, más de 400 aficionados. En la selección nacional, que se hizo el 3 del mes pasado en Gimnasia y Esgrima, compitieron 80 jóvenes".



OPTIMISMO. El equipo que nos representará en el mundial de yudo, nos transmitió la confianza que posee.

—¿Qué posibilidades tiene el yudo argentino en este mundial?

—Bueno, vea usted: Esta es una caja de sorpresas. Son 52 naciones que competirán y naturalmente allí estarán los japoneses, que indudablemente son los mejores del mundo, y junto a ellos Alemania, Francia y Rusia.

—Pero —interrumpió el DT Aspera— nuestro país, que fue subcampeón Panamericano, como ocurrió en el certamen realizado en 1971, detrás de Brasil, está en condiciones de realizar una magnífica actuación. Junto a este país y Estados Unidos, dentro del concierto Panamericano, estamos ubicados en una paridad.

—¿Cuántos cultores tiene el yudo en nuestro país?

—Mire —nos dice el señor Kaloghlian—: el número es excepcional. Cada vez hay más entusiastas porque se inculca mucho en los colegios. Pero volviendo al mundial desearía que destaque el apoyo que hemos recibido de la Secretaría de Deportes y Turismo, que nos dio absoluta tranquilidad. Hace quince días que tenemos los pasajes en nuestro poder. Partimos el jueves a las 11.30, y estamos seguros que haremos un buen papel.

● **EL EQUIPO**

El conjunto está integrado por estos yudokas: pluma, Héctor Mangieri; liviano, Gabriel Tossi; mediano, Oscar Strático; medio pesado, Horacio Aguirre y pesado, Alberto Soraire

El equipo se halla concentrado en el Tiro al Segno, donde se adiestran. Cabe señalar que en noviembre se hará en nuestro país el Campeonato Panamericano y estos chicos que competirán ahora en el mundial ya están preseleccionados.

Una nueva embajada deportiva que sale de nuestro país para un evento mundial. Con un apretón de manos y mucha suerte los despedimos.

PROFESIONALES DEL GOLF Y SU CERTAMEN

Con motivo de la disputa del 42º Campeonato Argentino de Profesionales de Golf se llevará a cabo esta noche en la sede de la Asociación Argentina de Profesionales una conferencia de prensa convocada por esta entidad a fin de brindar los detalles inherentes a este certamen.

El evento que nucleará a los profesionales más calificados del juego, tendrá por escenario los links del San Andrés Golf Club, entre el 17 y el 22 del corriente.

● **"SPAGUETTI"**

BOGOTA, 10 (Latín). — El veterano golfista argentino Roberto De Vincenzo expresó que la "estupenda arremetida" del colombiano Alfonso Bohorquez estuvo a punto de arrebatarle el campeonato abierto de Colombia.

En una columna en el diario "El Tiempo" De Vicenzo manifestó: "Jugué muy cautelosamente, sin arriesgar en ninguno de los golpes, pensando seguramente que faltándome solo nueve hoyos para terminar tenía una ventaja que me permitía jugar con holgura, como para no perder. Sin embargo, la estupenda arremetida de Alfonso hizo peligrar mi condición de líder a último momento y me permitió ganar apenas por un golpe de ventaja".

De Vicenzo se coronó ayer campeón del décimo Torneo Abierto de Colombia al totalizar 283 golpes para las cuatro rondas, frente a 284 logrados por Bohorquez. El argentino anotó 72 para terminar su situación.

El otro golfista argentino, Florentino Molina, que defendía su título en el certamen, quedó relegado en el quinto lugar con 294 golpes.

TIEMPO

MINIMA, a las 4.15 horas:

10º3

MAXIMA: 15º6 a las 12 hs. **Humedad:** 52 %. **Pronóstico para hoy:** Bueno, leve ascenso de temperatura. Vientos leves.

Para Connors Fue un Paseo

NUEVA YORK, 10 (France Presse). — Para adjudicarse el Campeonato Abierto de Tenis de Estados Unidos, disputado en las canchas de césped de Forest Hills, el joven norteamericano Jimmy Connors aplastó al veterano Ken Rosewall, maestro del tenis australiano, de 39 años.

Ayer, Connors repitió, aunque con mayor vehemencia, la superioridad mostrada ante Rosewall en la final de Wimbledon, y se impuso cómodamente por 6/1, 6/0 y 6/1 en apenas 65 minutos.

Sin embargo, la ausencia de Connors en el torneo abierto de Francia este año le impidió alcanzar la cuádruple corona (llamada "El Gran Chelem")

Con todo, vencedor en los abiertos de Australia, Gran Bretaña y Estados Unidos, Jimmy Connors se ubicó a los 22 años en la cumbre internacional con su formidable campaña de 1974.

Esta tarde, el juego magistral de Connors se desarrolló en base a sus poderosas voleas cruzadas, de ambas manos, y medidos "Passing-Shots" que castigaron a Rosewall cuando buscó en la red remontar una derrota catastrófica.

Con el triunfo, Connors se hizo acreedor a 22.500 dólares, un automóvil y un anillo de diamantes.

Rosewall, pese a la derrota, abandonó las canchas de Forest Hills con un cheque de 10.800 dólares.

● **EL DOBLES**

Los norteamericanos Stan Smith y Bob Lutz obtuvieron ayer el campeonato de Estados Unidos de tenis, dobles masculinos, al imponerse al binomio chileno Jaime Fillol-Patricio Cornejo por 6/3, y 6/3. El cotejo, que duró apenas 65 minutos, fue dominado ampliamente por los norteamericanos, y la victoria les reportó 4.500 dólares, contra los 2.880 que Cornejo y Fillol recibieron por su segundo puesto.

● **REPETIDO**

La estadounidense "Billie Hean" King ganó el Campeonato Abierto de Tenis de los Estados Unidos al vencer a la australiana Evonne Goolagong por 3/6, 6/3, 7/5 en la final de la categoría femenina. Es el cuarto triunfo de King, ganadora de los torneos de 1967, 1971, y 1972.

BUSCAN CONTRA A VILAS

Se disputó anoche en el club Obras Sanitarias la selección de jugadores para clasificar a los finalistas de la prueba individual que tendrán derecho a participar en el campeonato Obras 74 por el trofeo "Fulton" donde son cabezas de serie Guillermo Vilas y el francés Wanaro Godrela, especialista en este tipo de cancha.

● **BAJO NIVEL**

Como toda primera rueda no hubo un buen nivel técnico de juego y solamente dos cotejos en donde vencieron Junquet en su partido inicial y Ricardo Aubone, quienes tuvieron por momentos algunas jugadas de valor. Estos son los resultados de ayer: Carlos Junquet venció a Carlos Romero 2/6, 7/6, 6/3; Guillermo Aubone a Angel Santiago 6/2, 6/1; Juan Carlos Santiago a Mortín de Gainza 6/2, 6/1; Ricardo Aubone a Roberto Carruthers 7/5, 6/4 y Guillermo Aubone a Carlos Junquet, 6/2, 6/3.

● **AUDIENCIA**

El próximo jueves, la señora presidenta de la Nación, señora María Estela Martínez de Perón, recibirá en audiencia especial al tenista Guillermo Vilas, quien concurrirá a la Casa Rosada a presentarle sus saludos.

ALI SE UFANA DE SU PODERIO

NUEVA YORK, 10 (France Presse).— Muhammad Alí (Cassius Clay) declaró que se podía comprobar, visualmente, que es el mayor peso pesado de la historia del boxeo. Alí dio una conferencia de prensa aquí, antes de subir al avión que lo transportaría a Kinshasa (Zaire), donde boxeará contra George Foreman, el 25 de setiembre, por el cetro en poder de este último. El púgil negro, más ágil y sosegado que nunca, hizo un simulacro de su próximo combate, cuya mímica terminó, naturalmente, con "un Foreman destrozado y medio ciego, volviendo a su vestuario tambaleante, después de una magistral danza, al ritmo de sus puños certeros y aniquiladores". Alí comenzó su conferencia de prensa, como tantas otras veces, con la lectura de un poema suyo, en el que dijo: "Vamos, George Foreman, concédeme un favor. Teme mi zurda, que corta como un cuchillo...". En realidad, Clay repitió nuevamente que su velocidad de ejecución y su experiencia la servirán para acabar con Foreman de un bocado. "Norton y Frazier golpeaban más fuerte y, además, eran menos torpes que Foreman", insistió Alí, añadiendo que se encuentra ahora en el mejor estado atlético y más fuerte que nunca. El locuaz boxeador de Louisville (Kentucky), parecía, efectivamente, en plena posesión de sus medios tanto físicos como intelectuales. Subrayó en varias ocasiones la seriedad con que se preparó, para lo que llamó "es el más importante combate de su carrera", insistiendo sobre su juego de piernas y su resistencia. Alí hará escala en París, donde celebrará otra conferencia de prensa en el aeropuerto parisiense, antes de seguir vuelo a Zaire. Su adversario, George Foreman, procedente de California, era esperado también en la capital francesa, donde dará, asimismo, una conferencia de prensa. A todo esto, Foreman no pierde el tiempo: ha boxeado más de 200 rounds desde el 1º de agosto, y pelea de ocho a 15 rounds, con sus sparrings, sin fatigarse. "Si un boxeador desea evitar el combate, es fácil", comentó Foreman, recordando los 10 rounds que combatió con el argentino Gregorio Peralta. "Pero si Alí desea reconquistar el título deberá atacarme y entonces veremos quién es el más fuerte", expresó el campeón.

Luego de poner fin a su trabajo en Deer Lake (Pensilvania), en lo que él mismo calificó de "entrenamiento norteamericano" informó que su peso actual era de 97.975 kilos y esperaba disminuirlo a 96.160 para el día de la pelea. Desde mediados de junio próximo pasado, Muhammad estima haber hecho 241 asaltos con sus distintos sparrings y haber recorrido 486 kilómetros en caminatas. Alí, al abandonar su campamento en Deer Lake, pasó unos días en su residencia de Chicago, antes de dirigirse a Nueva York y luego a Zaire.

• ARRIBO A PARIS

PARIS, 10 (EFE). — Cassius Clay, en una breve escala que efectuó en el aeropuerto de Orly, en su viaje a Zaire para disputar el título mundial de los pesados a George Foreman, confirmó que ésta será la última pelea de su carrera y que en el futuro se dedicará al rodaje de una película autobiográfica y a la predicación de la fe mahometana en América. Se mostró muy satisfecho en disputar su último combate en la tierra de "sus antepasados", y afirmó que dedicaría la mitad de los cinco millones de dólares (bolsa del combate) a la causa musulmana y a la fundación de un hospital en Chicago. Ali viaja acompañado de 23 personas

INTENSA PREPARACION DE OQUENDO Y GALINDEZ

Con suma tranquilidad, sin preocuparse ni exigirse demasiado, el moreno puertorriqueño Angel Oquendo se abocó desde la víspera a entrenar en el gimnasio del Luna Park. El boricua que arribó el sábado acompañado de su manager Charlie Casserta, se medirá el sábado 14 del corriente con el bonaerense Víctor Galíndez, titular argentino y sudamericano de los medio pesados.

Oquendo decidió recién hoy iniciar las sesiones de guantes y el complemento de la bolsa y soga. En realidad, el puertorriqueño prefirió, en primera instancia, no descuidar el footing mañanero en la zona de la Costanera, que cumplió rigurosamente desde su arribo a esta capital. Es así que luego de hacer su aparición en el gimnasio, hoy con la colaboración de un sparring "fajador" (que son de su preferencia), y hasta un día antes del combate, probará sus condiciones en la práctica con guantes.

En su charla con los periodistas, el simpático morenito, visiblemente sudado, tras la zamarreada que le aplicó a la bolsa, manifestó su confianza en que hará un buen papel frente a Galíndez.

"Les aseguro que mi actuación estará a la altura que el público espera. Al fin y al cabo ése es mi trabajo". El puertorriqueño reiteró que no conoce a Galíndez, pero dijo tener referencias muy buenas de que Galíndez es de los púgiles que gustan buscar la pelea y que saben absorber los golpes. "Más o menos como yo", subrayó finalmente.

• GALINDEZ

El gimnasio del Luna Park contó también con la presencia del campeón mundial de los medianos Carlos Monzón (quien trabajó a la misma hora), y de Víctor Galíndez, que se dedica asiduamente a poner término a la preparación que viene sosteniendo desde hace largo tiempo. Por otra parte, la ya concretada pelea por el título mundial de los medio pesados con el estadounidense Bob Foster, actual monarca, le impone una responsabilidad que lo obliga a esmerarse plenamente.

Previo al inicio de la práctica, Galíndez sostuvo una charla informal con Oquendo, accediendo ambos a fotografiarse juntos, para los numerosos cronistas que habían concurrido al lugar. El titular continental no oculta, en realidad, su confianza en que obtendrá la victoria sobre el puertorriqueño. Lo cierto es que el combate del sábado que se anuncia de gran atractivo, significa un importante y obligado paso en el camino hacia el título mundial de la categoría.

Quarry, Cambia su Oficio de Peleador por el de Cantante

CHICAGO, 10 (DPA). — Decepcionado por la derrota contundente que sufriera ante el ex campeón del mundo de los pesados Joe Frazier, Jerry Quarry quiere pasar ahora de las cuerdas a la canción. Junto a su segunda mujer, una ex reina de la belleza, desea presentarse en clubes nocturnos de doce ciudades norteamericanas. "No soy mal cantante, tampoco soy un Frank Sinatra", se sinceró Quarry, añadiendo: "...Pero tengo fe de que con mi esposa hacemos un buen dúo para triunfar en cancionero... De todas formas, siempre esto será para mí mucho más alentador y tranquilo que el de andar trompeándome en un ring con otro ser humano".

• CON "AGALLAS"

NAGOYA, Japón, 10 (Associated Press). — El campeón liviano del Consejo Mundial de Boxeo (CMB), "Agallas" Ishimatsu, y su desafiante, Tury Pineda, de México, aprobaron su examen físico previo al combate del jueves por el título, informó un médico de la comisión. Es la primera defensa que hará Ishimatsu de su título mundial, que obtuvo en abril al vencer al mexicano Rodolfo González. El retador figura en noveno lugar del escalafón del CMB.



AL FINAL, AHUMADA ES EL PERJUDICADO

LONDRES, 10 (EFE). — El argentino Jorge Ahumada es el más perjudicado por el aplazamiento de su pelea contra John Conteh, por el título mundial de los semipesados, afirmó hoy el ex campeón de Europa de los pesados, Henry Cooper. Según Cooper, que se encuentra retirado del boxeo después de una brillante carrera, Ahumada estaba en el cenit de su preparación física, cuando se aplazó la pelea por la enfermedad del púgil británico y sufrir un retraso cuando se ha logrado esa óptima forma, es lo peor que le puede ocurrir a un boxeador.

"Jorge Ahumada ha tenido que regresar a Nueva York —señaló Cooper— y esperar ahora 27 días, lo cual le hace romper el ritmo de sus entrenamientos. Por el contrario, John Conteh no tendrá en esos días más preocupación que la de recuperarse y entrenarse, por lo que lógicamente irá mejor en su puesta a punto."

John Conteh, recuperado de la afección de garganta que motivó el aplazamiento del combate, comenzará a entrenarse esta semana para enfrentarse con Ahumada el día 1º de octubre en el Empire Pool de Wembely por la corona que declaró vacante el Consejo Mundial de Boxeo, destituyendo al norteamericano Bob Foster.



POR UN PRECIPICIO DE 130 METROS, CASI A PIQUE, S

TERRIBLE SALTO

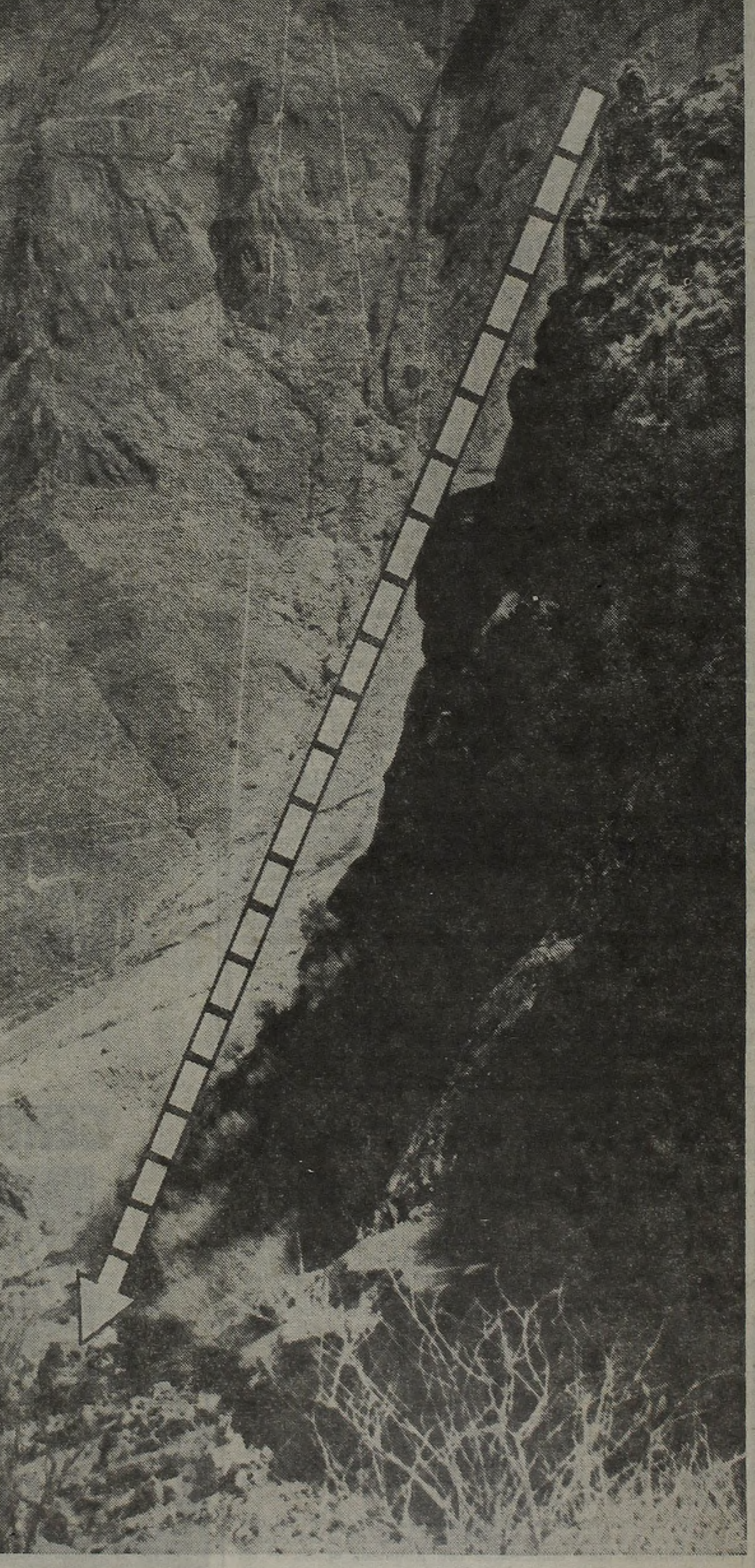
FOTOS LLEGADAS EN UNO DE LOS AVIONES DE "CRONICA"

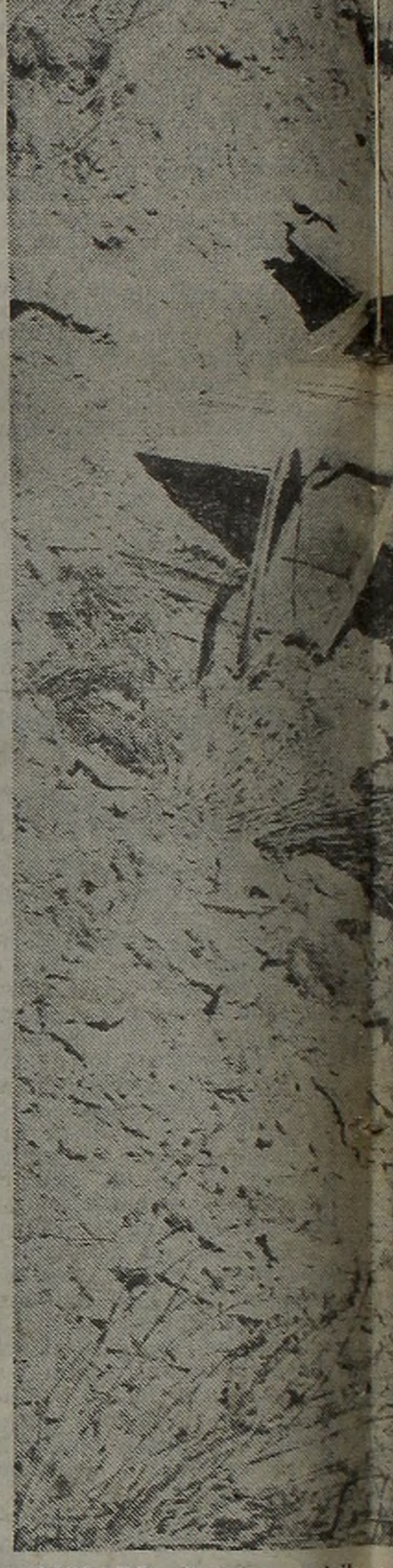
SALTA, 10 (De nuestro enviado especial). — Estas imágenes fotográficas no alcanzan a reflejar la honda dramaticidad del luctuoso accidente que en un abrupto lugar montañoso de la provincia de Salta costó la vida de 32 personas y heridas a otras, todas peregrinos que regresaban de un santuario, muy visitado por los católicos, a la capital de esa provincia. Un ómnibus, especialmente fletado, cayó con tremenda violencia en un precipicio, casi a pique, quedando totalmente destrozado en un valle, después que los frenos fallaron cuando circulaba por una cuesta y llegaba a una pronunciada curva. Según el testimonio de los sobrevivientes, transcurrieron las horas infernales de una larga noche, hasta que al día siguiente arribaron los auxilios. Muchos cuerpos quedaron semimutilados y algunos de los peregrinos murieron al no poder recibir inmediata atención médica. Los muertos y heridos fueron trasladados a la ciudad de Salta, donde hoy y mañana es duelo. Catorce de los cadáveres fueron velados en una iglesia, desfilando por la capilla ardiente centenares de hombres y mujeres que testimoniaron el dolor de esa comunidad ante la magnitud de la tragedia colectiva. El conductor del vehículo, que salvó la vida, dijo que al observar que el sistema de frenos fallaba, realizó las maniobras más adecuadas para evitar la catástrofe que se cernía sobre el rodado, pero todo resultó inútil: la caída fue vertiginosa. Y se señaló que resultó providencial que hubiera algunos sobrevivientes.

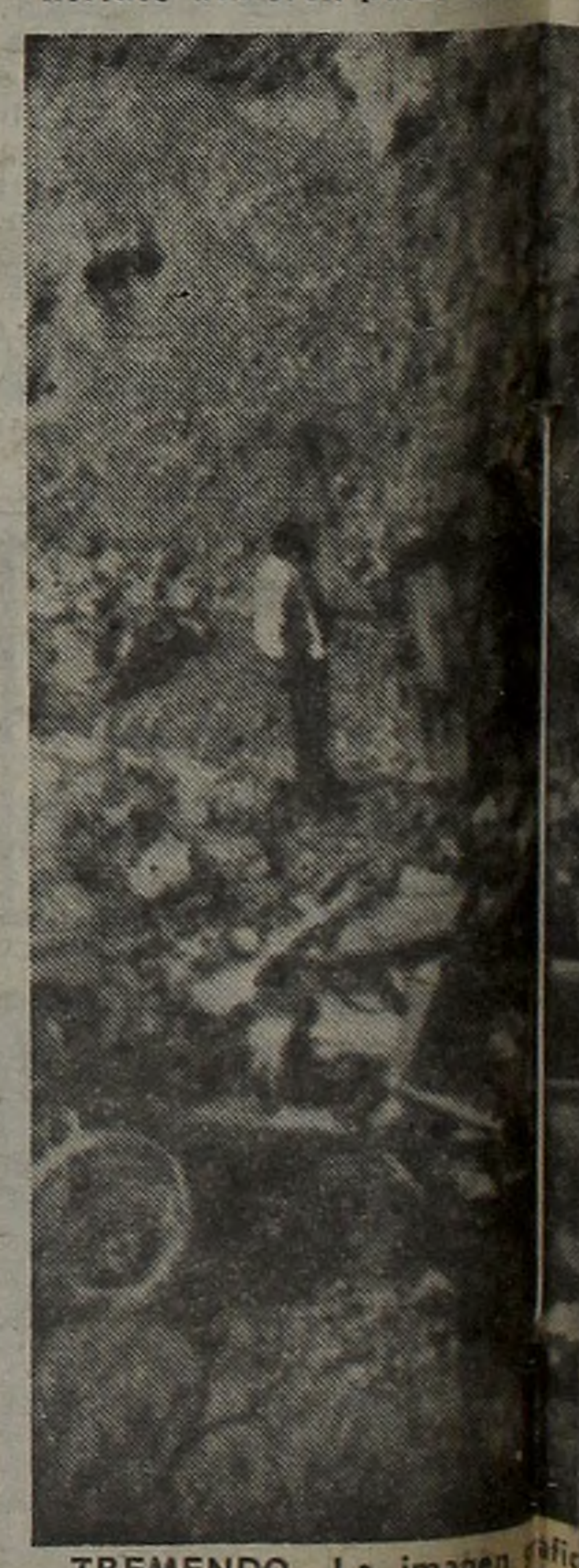

HERIDO. Uno de los heridos es atendido a su arribo a la ciudad de Salta. Es el conductor del ómnibus.


EL MILAGRO. Las hermanas Meriles fueron las dos únicas personas que prácticamente no recibieron lesiones.


DESTROZADO. El chasis del Mercedes, totalmente destrozado y separado de la cabina, que cayó a varios metros.


SALTO A LA MUERTE. El grabado muestra el abismo por el que se precipitó el ómnibus con los peregrinos. La línea indica el trágico recorrido efectuado de 130 metros.

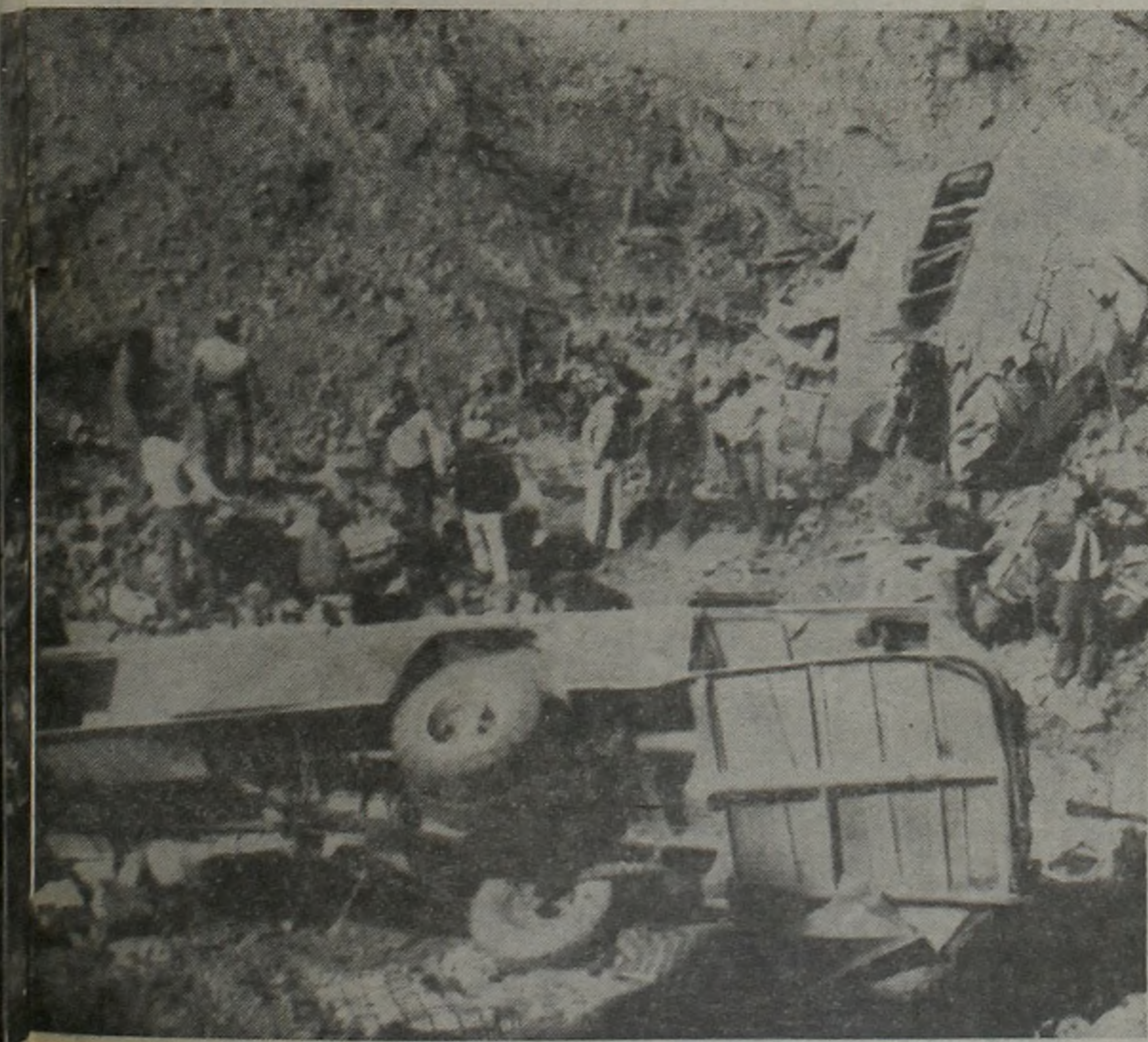

RESCATE. Policías y civiles pr... heridos debieron pasar toda la n...


TREMENDO. La imagen ... lo, un moderno Mercedes...

...PIQUE, SE PRECIPITO EL OMNIBUS DE LOS PEREGRINOS

...O A LA MUERTE

...licias ...ivile proceden al rescate de los cadáveres de los infortunados peregrinos que hallaron espantosa muerte cuando regresaban de rezar a la Virgen del Perpetuo Socorro. Muertos y ...on pas... toda noche en el fondo del barranco hasta que uno de los sobrevivientes pudo subir al camino a buscar ayuda. Algunos de los heridos murieron por falta de auxilio inmediatos.



La ...gráfica en toda su impresionante magnitud la tragedia de la Cuesta del Obispo. El vehícu- ...rno ...Benz, quedó literalmente partido en dos al despeñarse por el profundo abismo.



PENOSA TAREA. Tras el rescate de los cadáveres, sigue la penosa tarea de recoger los efectos personales de las víctimas. Los asientos del ómnibus aparecen apilados.

ES ATERRADOR

• Desgarrantes Detalles de la Tragedia



IMPRESIONANTE. El micro que conducía a los turistas muestra, con toda su elocuencia, el terrible impacto recibido al caer desde lo alto de la carretera.

TEXTOS Y FOTOS TRAIDAS EN UN AVION DE "CRONICA"

SALTA 10. (De nuestro enviado especial). — Se conocieron hoy detalles más precisos sobre el accidente ocurrido a un ómnibus ocupado por peregrinos, luctuoso hecho sin precedentes por sus características, en el que perdieron la vida 32 personas y otras cinco resultaron heridas. El vehículo regresaba el domingo de la localidad de Seclantás, departamento Molinos, trasportando a peregrinos del centro parroquial de San Alfonso, que habían viajado desde esta ciudad capital a Seclantás, a fin de asistir a las fiestas patronales.

• COMO OCURRIO

Las informaciones que ahora se poseen, emanadas de fuentes policiales y del testimonio de los sobrevivientes de la tragedia, señalan que el accidente se produjo a las 21 del domingo, a la altura del kilómetro 80 del camino provincial que une a la localidad de El Carril, sobre la ruta nacional 9, con la ruta nacional 40, que lleva a los Valles Calchaquíes, en el paraje denominado Paso de la Sirena, unos pocos kilómetros antes de finalizar la Cuesta del Obispo, lugar en el que hay una curva muy pronunciada. Uno de los sobrevivientes señaló: Fue algo realmente espantoso... El ómnibus (de la empresa Marcos Rueda, de esta ciudad) se desbarrancó y cayó a un precipicio de 130 metros. Los gritos de dolor eran tremendos, apabullantes, y la angustia me dominó por completo. En la brutal caída —un precipicio casi a pique— el vehículo se partió en dos y fuimos pocos los que salvamos la vida. Muchos cuerpos quedaron destrozados en el fondo del valle, junto a un río..."

El ómnibus era un Mercedes Benz, patente A 024771, y lo conducía Alfredo Acosta. Llevaba 36 pasajeros.

• AUXILIOS DEMORADOS

Lo peor de la tragedia que enluta a Salta fue que los auxilios llegaron muchas horas después, debido a que nadie advirtió en seguida el accidente, ocurrido en un lugar desolado. Esto, indudablemente, determinó la muerte de varias personas que, aún con vida, quedaron tendidas en la abrupta zona, perdiendo sangre por las heridas sufridas.

Recién en horas de la mañana de la víspera, un automovilista comunicó lo ocurrido a la policía, y así se inició el rescate de los cadáveres y el auxilio de los heridos.

• LA ACCION DE SOCORRO

En la comisaría de El Carril se recibió la primera información sobre lo acontecido, por lo que se dispuso que la triste novedad fuera comunicada a la jefatura de la policía salteña. Esto determinó la intervención personal del titular de la repartición, teniente coronel René Augusto Sánchez, quien se trasladó al sitio del accidente, acompañado por numeroso personal, dotado de elementos aptos para actuar en la escarpada topografía del terreno. Solamente fueron hallados con vida, en las penosas circunstancias que se afrontaban, la señora Aurelia de Martínez, el conductor del ómnibus, Alfredo Acosta; la señorita Irma Alcira Serafina Meriles; Josefina Meriles y Pedro Ernesto Issola, presidente del centro parroquial de San Alfonso y director del departamento de información parlamentaria de la legislatura local.

Los heridos, socorridos con toda la rapidez que las condiciones del terreno permitían, fueron trasladados al hospital de El Carril y desde allí a esta ciudad, donde quedaron internados en sanatorios privados. En cuanto a los cadáveres, comenzaron a llegar a la morgue del hospital San Bernardo, de esta capital provincial, a partir de las 19 de la víspera.

Fue en ese momento que se convocó por radiofonía a allegados de las 32 víctimas, para proceder a la identificación de los cuerpos, algunos seriamente mutilados y casi irreconocibles.

De acuerdo con la información que parece atenerse más cercanamente a lo acontecido, el grave accidente se produjo por una falla en el sistema de frenos del ómnibus, que había sido especialmente fletado para el viaje a Seclantás de los peregrinos. El jefe de policía de la provincia manifestó su convicción de que esa falla había sido la causante de la tragedia colectiva. El vehículo debía estar de regreso en esta ciudad a las 22 del domingo.

En la empresa "Marcos Rueda" se expresó que el ómnibus se hallaba en condiciones aptas para cumplir el viaje, por lo que la falla en los frenos es atribuible a un accidente. Pero resulta evidente que se produjo la rotura de los frenos por lo pronunciado de la curva existente en la Cuesta del Obispo, que —debido al peso del vehículo por estar colmada su capacidad— no pudo ser resistida por el sistema mecánico de aquéllos.

• FALLARON LOS FRENOS

Se deduce que el chofer, al encontrarse en la curva frente al precipicio aplicó los frenos y éstos no respondieron adecuadamente, cayendo el rodado en la oscuridad de la noche, 130 metros abajo. Así quedó configurada la tragedia. El jefe de policía señaló que la caída fue prácticamente a pique, lo que está evidenciado por el hecho de que los cadáveres debieron ser izados con sogas, para lo cual se contó con la cooperación de una patrulla de rescate del club Amigos de la Montaña.

El señor Issola, uno de los sobrevientes, puso de relieve que "se vivieron momentos de angustia indescriptible", lo que resultó aún agravado por el hecho de que los auxilios no pudieron llegar de inmediato, debido a que no se tuvo conocimiento antes del accidente. "Es terrible —agregó— tener que ver cómo había personas que morían, por no haber podido recibir, en seguida, atención médica...".

• BUEN CONCEPTO

Sobre el conductor del ómnibus, Alfredo Acosta, de 28 años, con domicilio en la calle Mendoza 1080, de esta ciudad, la empresa "Marcos Rueda" informó esta mañana que "goza de excelente concepto".

La Agremiación de Docentes de la provincia adhirió al duelo originado por el accidente y dispuso que no se dictaran clases ni hoy ni mañana en los establecimientos de enseñanza primaria y secundaria.

IMAGEN DEL HORROR...

Pedro Ernesto Issola, sobreviviente de la tragedia que en Salta segó la vida de 32 peregrinos, hizo un relato sobrecogedor. Dijo que recuperó el conocimiento, cuando se hallaba en el fondo del precipicio, adonde había caído con brutal violencia el ómnibus. Penosamente, recurriendo a sus últimas fuerzas, ascendió por la montaña, hasta llegar a un camino, para lo cual recorrió por lo menos 250 metros. Y subrayó: "Intenté detener a varios automovilistas pero ninguno me hizo caso... Habrán pensado que podía ser un delincuente. Eso sucedió el domingo a la noche. Permanecí en la ruta, experimentando el rigor durísimo de la baja temperatura reinante, hasta que el lunes (ayer) a las 7, un poblador me vio. Yo estaba desmayado. Alertó a un camionero y así llegó el auxilio...".

LOS VELATORIOS

Catorce de los cadáveres rescatados del precipicio existente en la Cuesta del Obispo, en la abrupta topografía montañosa de Salta, fueron velados en la iglesia San Alfonso, de la capital provincial. Por la capilla ardiente desfilaron muchas personas, que testimoniaron el dolor colectivo ante la tragedia que enluta a esa comunidad. Los otros cadáveres fueron velados en domicilios particulares de la ciudad de Salta. El gobierno provincial se hizo cargo de todos los gastos de sepelio.

El impacto anímico causado por el accidente fue notorio también en las esferas gubernativas, al tiempo que se supo que la policía inicia ba una investigación destinada a determinar las responsabilidades del caso.



INGRATA TAREA. Con todos los elementos a mano, vecinos y policía, se dedican a la ingrata y dramática tarea de buscar entre los escombros. El sobrecogedor accidente ha puesto una nota de dolor en la provincia.

EL ACCIDENTE



SOLIDARIDAD TOTAL. Apenas conocida la noticia, fueron numerosos los vecinos del lugar que se apresuraron a llegar hasta allí para prestar su ayuda. Así se pudieron retirar los cuerpos de los sobrevivientes y los cadáveres de las víctimas, como se ve aquí en esta dramática escena.

LISTA OFICIAL DE VICTIMAS

SALTA, 10 (De nuestro corresponsal). — La policía dio a conocer la nómina oficial de víctimas fatales del accidente ocurrido en la Cuesta del Obispo, donde un ómnibus que trasladaba promesantes cayó a un precipicio de 150 metros de profundidad.

La nómina es la siguiente: Rufino Nicasio Alemán, José López y Agueda Rivero de López, Angela Camila Naclerio de Biasutti, Pacífico Mena, Estanislada Aquino de Meriles, Ignacio y Napoleón García, Marcial Cabrera y Olga Cabrera de Castro, Juan y Lores Aguirre, Luis Inocencio Palacios, Eulalio Herrera, Amalia Bustamante de Herrera, Elena Helvecia y Alcira Bustamante, Albino Sosa, Celina López de Durán, Peregrina Guerra de Isola, Trinidad Contreras viuda de Laime y Trinidad del Carmen Laime, Néstor Baulillo López (suboficial retirado), el sacerdote Andrés Santiago Ibáñez, Juana Casarola de Artaza, José Domingo Velázquez y Juana Moreno de Velázquez, Felipe Tinte, Juan Carlos Reynoso y los niños Rosario Francisca Martínez, de 10 años, y Omar Roberto Quispe, de 12.

De los cinco sobrevivientes dos se encuentran ya en su domicilio; se trata de las hermanas Elcida y Josefina Meriles, Aurelia Guantay de Martínez, internada en el sanatorio Centro; Pedro Isola y el chofer del ómnibus, Alfredo Acosta, atendidos en el instituto médico, se reponen de sus heridas.

EL FATAL VUELCO OCURRIO A 2.350 METROS DE ALTURA

SALTA, 10 (De nuestro corresponsal). — El lugar de la tragedia —según pudo precisarse hoy— se halla muy próximo al pie de la Cuesta del Obispo, a solo 105 kilómetros de esta capital provincial, más allá del cerro Maray y en las primeras estribaciones de ascenso violento al San Martín. La Cuesta del Obispo tiene 29 kilómetros de largo y en ese tramo se asciende casi 1.400 metros hasta la cima Piedra de Molino, de 3.620 metros de altura sobre el nivel del mar. El accidente ocurrió a los 2.350 metros. El camino se encuentra ubicado en las serranías que componen el sistema Malcante, con una profunda quebrada en la margen sudoeste. Para llegar al pie de la cuesta debe tomarse la Ruta Nacional Nº 9 hasta El Carril, para seguir por la 59, Los Laureles, Mal Paso, San Fernando, El Maray y Pie de la Cuesta. La llamada Cuesta del Obispo es dueña de un rico pasado histórico donde el colorido de sus cerros y las manadas de ovejas contrastan con los pequeños hilos de agua, producto de los deshielos propios de la estación. Es un magnífico paisaje, en medio de la soledad.

Una de las víctimas de la tragedia colectiva es el sacerdote Andrés Ibáñez, cuyo deceso produjo extraordinaria consternación en el Convento de San Alfonso, donde se reflejó la magnitud del accidente, ante las consultas que allí efectuaban allegados de los pasajeros del ómnibus.

El rector del convento se había trasladado de inmediato al sitio del penoso suceso, evidenciando el dolor que causó la muerte de Ibáñez, director del Instituto San Alfonso.

El padre Ibáñez, según se informó, nació en la provincia de Santa Fe y realizó sus primeros estudios en el Seminario de Villa Allende, provincia de Córdoba; después llegó a Salta, desempeñándose como rector del convento San Alfonso. Más tarde fue trasladado a la Capital Federal, donde actuó como ayudante del Provincial de la Congregación. Y volvió a Salta en 1973, para ocupar el cargo de rector del Instituto San Alfonso. Fue un sacerdote dotado de singulares atributos de misionero y organizador.

MENDOZA: RECLAMAN EL PAGO DE LA QUINIELA

MENDOZA, 10 (De nuestro corresponsal). — El sorteo de quiniela realizado en los primeros días de agosto que suscitó amplia repercusión por lo abultado del monto a cobrar y por las derivaciones en la justicia que tuvo, adquiere ahora una nueva dimensión en los estrados. En efecto, el Dr. Alberto Neme inició demanda por el cobro de la jugada acertada en la quiniela de Mendoza por 1.960 millones de pesos viejos. Las nuevas circunstancias derivan del hecho que el lunes se presentó el escribano José Berrueto ante la sugerencia de la sección loterías del Banco de Previsión y efectuó el requerimiento de pago. El subgerente general, Joaquín Díaz, dijo que tenía orden de secuestrar la boleta por estar adulterada a lo que el escribano le contestó que no estaba dispuesto a entregarle la boleta original a menos que se le hiciera efectivo el pago de la apuesta. Por su parte el Dr. Alberto Neme le hizo entrega al Dr. Evaristo Rolando Carrizo de la boleta original y de una pericia caligráfica, trascendió que también contrató los servicios de dos conocidos penalistas. Cabe recordar que Neme, así como un empleado del Banco de Previsión, Luis Eduardo Bolognesi, y el propietario de una agencia de quinielas, Luis Mota, estuvieron detenidos acusados de intento de estafa y luego puestos en libertad provisional.

SE SUICIDO JOSE LUIS NELL, QUE TUVO PARTICIPACION EN SONADOS EPISODIOS

A las 15 fueron inhumados en el cementerio de Flores los despojos de José Luis Nell, de 37 años, cuyo cadáver fue hallado ayer a las 8.10 en un paraje de San Isidro.

Aparentemente se habría suicidado de un balazo calibre 9 mm. que le penetró por la boca y presentaba orificio de salida en la nuca. El cuerpo apareció en un baldío de Pasteur y Juan de Garay, en un paraje desolado contiguo a la clausurada estación Anchorena de la línea del ferrocarril Mitre. Nell había sido herido durante los enfrentamientos armados que tuvieron lugar en Ezeiza el 20 de junio de 1973, en ocasión del regreso definitivo a nuestro país del general Juan Perón. Militaba en la Juventud Peronista y cuando ese movimiento se escindió eligió al sector que pasó a identificarse con el aditamento de "lealtad".

Precisamente, sus compañeros estaban gestionando su traslado a los Estados Unidos para que se le practicara una serie de intervenciones encaminadas a devolverle la locomoción, perdida a raíz de las heridas recibidas en la ocasión citada.

José Luis Nell fue sentenciado en 1972 por la Cámara Federal de Apelaciones por su intervención en el sonado asalto del Policlínico Bancario, en Plaza Irlanda, donde perdieron la vida dos empleados del establecimiento. En ese atraco, consumado en agosto de 1963, el nombrado y varios de sus cómplices militaba en Movimiento Nacional Revolucionario Tacuara.

- **TAMBIEN EN UN RAPTO**

En marzo de 1972, la policía solicitó a través de una desusada apelación a la colaboración pública, la detención de varios terroristas a los que se responsabilizó por el secuestro y asesinato del industrial Oberdán Sallustro. Entre ellos figuraban José Joe Baxter, Francisco Ventricci, Víctor José Fernández Palmeiro y Rosa Clara Cavalli. En conexión con Baxter, se citó a Nell Tacci, que sería el suicida, con quien participó en otros operativos, además del asalto al policlínico aludido. Como se ve Nell había vivido una vida llena de sobresaltos. Ahora le puso fin.

MUEREN CUATRILLIZOS NACIDOS EN SANTA FE

ROSARIO, 10 (De nuestro corresponsal). — Murieron esta tarde, en la ciudad de Arroyo Seco, cuatrillizos que habían nacido a las 9.45 de hoy en el sanatorio Mallorana, de ese lugar. El cuádruple nacimiento había sido recibido con júbilo, pero los pequeños no pudieron sobrevivir. La madre de las criaturas es Celia Ramona Vega de Arce, de 27 años, quien dio a luz a dos varoncitos y dos niñas. El peso de cada pequeño era de dos kilos y se creyó, en un primer momento, que estarían en condiciones de vivir. El padre, Estanislao Arce, de 34 años, es obrero del frigorífico Fela y ya el matrimonio tenía otras dos nenas mellizas. En el sanatorio se recibió con consternación la noticia del fallecimiento de los cuatrillizos.

La madre y el padre evidenciaron su hondo dolor, "más aún —dijo uno de los profesionales— cuando se pensaba que las criaturas estaban fuera de peligro".

Se hicieron presentes en el sanatorio muchas personas

MAS PROTESTAS POR PERDON A NIXON
"UNA INJUSTICIA"

NUEVA YORK, 10 (France Presse). — La amnistía otorgada por el presidente Gerald Ford a su predecesor Richard Nixon por su participación en el escándalo de Watergate, fue deplorada nuevamente hoy por el periódico New York Times, mientras que los fiscales generales de la nación la califican de injusta. El diario recomendó la reapertura de los debates en la cámara de representantes sobre el procedimiento de destitución del que Nixon debía ser objeto si se hubiera quedado en su cargo de presidente de EE.UU.

De esta forma, agregó el periódico, un voto de la Cámara equivaldría a un veredicto del Congreso.

Además, señaló, Ford debe explicar los crímenes de los cuales fue amnistiado Nixon, para poner en claro de una vez por todas este asunto.

En otro artículo, el mismo diario aplaudió la decisión tomada por el vocero de la Casa Blanca, Jerald Terhorst, que renunció ante la decisión de Ford de amnistiar a Nixon.

Recordando que Terhorst es un periodista respetado, el "Times" agregó: "Por su gesto confirmó que la conciencia de un funcionario es más importante que un cargo gubernamental elevado".

"Además, subrayó, durante el cumplimiento de sus funciones Terhorst volvió a crear una atmósfera profesional de respeto mutuo en la sala de prensa de la Casa Blanca".

● FISCALES

NUEVA YORK, 10 (France Presse). — La mayor parte de los fiscales generales de los estados norteamericanos desaprueban la reciente amnistía del ex presidente Richard Nixon, según reveló un sondeo publicado esta mañana. La entidad encuestadora propuso la cuestión a 50 fiscales generales. Sólo 43 accedieron a responder y 23 (18 demócratas y 5 republicanos) expresaron su disconformidad con la decisión del presidente Gerald Ford de amnistiar a Nixon de cualquier castigo relacionado con el caso Watergate, que motivó su dimisión. Otros 7 fiscales (6 republicanos y un demócrata) se pronunciaron favorablemente; 5 se reservaron su opinión y los 8 restantes se dijeron indecisos.

La mayoría de los fiscales que desaprobaron la amnistía argumentaron que con ella se establecía una injusta disparidad de tratamiento: indulgente para Nixon y severo para sus colaboradores implicados en el caso.

● NIXON, PRECAVIDO

NUEVA YORK, 10 (ANSA) — El ex presidente norteamericano Richard Nixon, renunciará a la Asociación Forense de California porque "está empeñado en otras cosas diferentes a la ley", según anunció hoy el presidente de la Asociación, Seth Hefstedler, en Sacramento.

Hefstedler declaró al congreso de la Asociación, que recibió una carta de los abogados de Nixon en la cual se afirma la decisión del ex presidente.

Según se supo, Nixon tiene el propósito de presentar la dimisión también ante la Asociación Forense del Estado de Nueva York. El ex presidente, que nació en California, tenía la residencia y el permiso de ejercer la profesión legal, también en Nueva York.

La decisión de Nixon de presentar la dimisión ante las dos asociaciones, tiende probablemente a evitar que sea expulsado de las mismas a causa de su rol en el escándalo Watergate.

CHILE: INFORME ESTREMECEDOR

LONDRES, 10 (DPA). — Entre cinco mil y treinta mil personas fueron ejecutadas en Chile sumariamente; murieron a consecuencia de las torturas o fueron muertas durante la fuga, según se afirma en un informe hecho público hoy por Amnesty International.

En el informe, de 79 páginas de extensión, se estima que cuando ha transcurrido un año del golpe que derrocó al régimen del presidente Salvador Allende, todavía continúan encarceladas o en campos de prisioneros entre seis mil y diez mil personas. Al cabo de un año —continúa el informe— el régimen de la junta militar continúa haciendo caso omiso de los derechos fundamentales del hombre.

La lista de muertos es tan numerosa que no existe ningún precedente en la reciente historia de la América latina, subraya el secretario general de Amnesty International, Martin Ennals, en el prólogo del informe, y continúa diciendo que no existen apenas indicios de que la situación vaya a mejorar o de que la junta militar tenga la intención de restablecer la normalidad... La junta sigue considerando que Chile se encuentra en estado de guerra y de sitio.

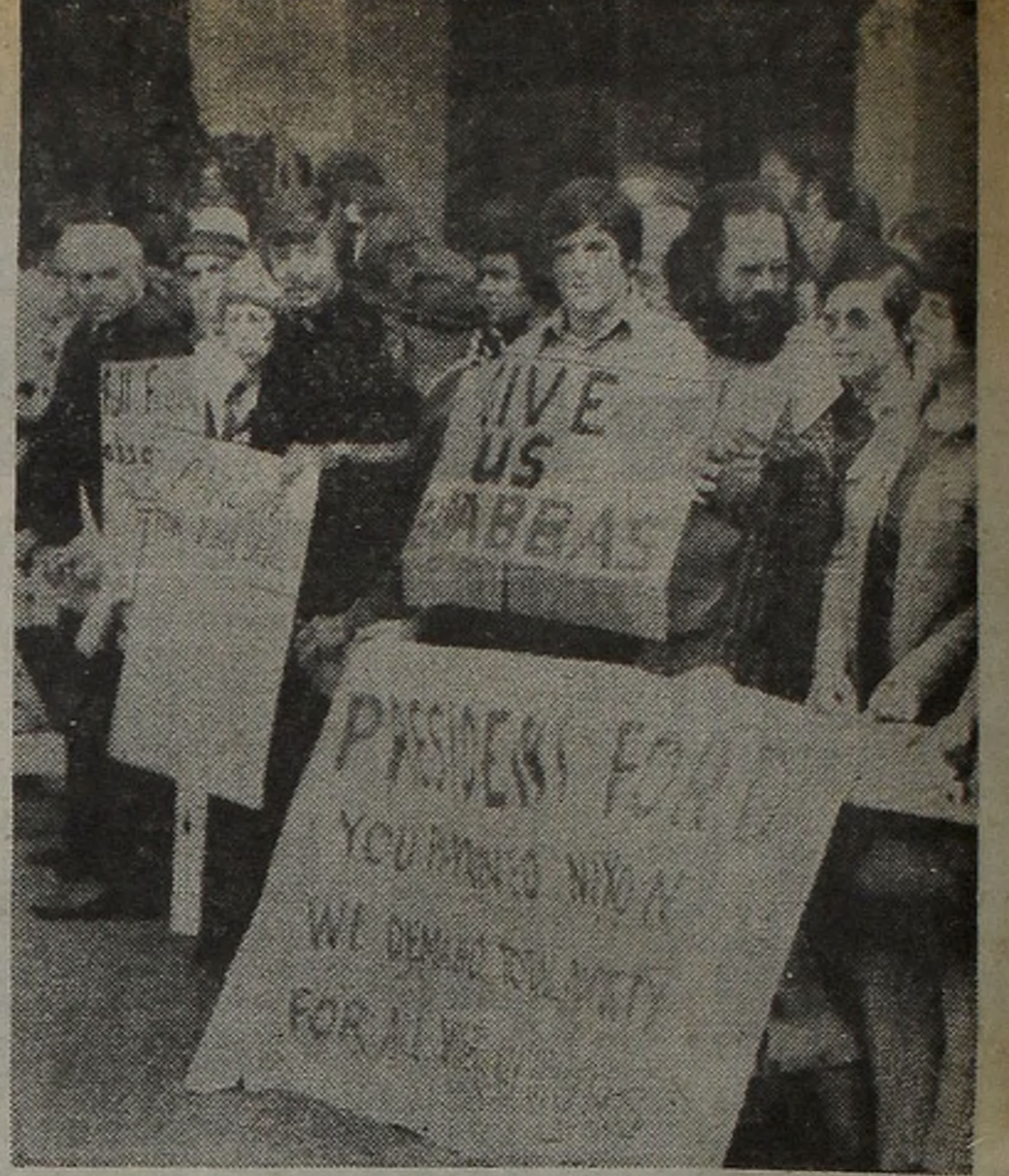
El informe e basa en datos y declaraciones hechas por ciudadanos chilenos y por observadores extranjeros neutrales.

● PROTESTAS

BRUSELAS, 10 (France Presse). — En la víspera del primer aniversario del golpe de estado militar en Chile, tres organizaciones internacionales lanzaron hoy aquí un llamado a todos los juristas para que "se ponga fin a la represión autoritaria chilena".

La Asociación Internacional de Juristas Democráticos, la Federación Internacional de Derechos del Hombre y el Movimiento Internacional de Juristas Católicos publicaron un comunicado conjunto.

En el mismo pidieron a todos los juristas que intervengan ante el gobierno militar de Santiago para terminar con "la violación de derechos y de las reglas más elementales de humanidad en Chile".



PROTESTAS. Con carteles de repudio al perdón a Nixon, manifestantes de EE. UU. aguardan al presidente. (R. AP).

RENUNCIA

PARIS, 10 (Reuter-Latin). — El diplomático uruguayo Ricardo Paseyro, dijo hoy aquí que pidió y le fue concedido asilo político en Francia, luego de ser requerido repentinamente por su gobierno. Paseyro, de 47 años, un diplomático de carrera, se desempeñó en Francia durante 14 años como cónsul en Saint Etienne, luego en Ruan antes de ser designado a Le Havre. Ricardo Paseyro renunció a su cargo por estar en desacuerdo con la política de su gobierno, según señaló hoy aquí el diario "L'Aurore", pero fuentes de la embajada uruguaya en París declararon no haber recibido hasta ahora el texto de dicha renuncia.

En los medios de la embajada uruguaya, señalaron que Paseyro fue llamado a volver a Montevideo en el mes de junio último, de acuerdo con un procedimiento común a todos los funcionarios diplomáticos uruguayos.

Estos deben volver al país luego de haber estado en funciones durante varios años en el exterior. Finalmente dichos medios, declararon que la renuncia de Paseyro era sorprendente, pues en el cumplimiento de su misión en Francia durante diez años, mantuvo excelentes relaciones con las autoridades uruguayas.

MOZAMBIQUE: NO MAS REBELION

Deponen su Actitud los Colonos Blancos

LOURENÇO MARQUES, 10 (France Presse). — Tres días después de su comienzo, la aventura golpista blanco mozambiqueña terminó aquí esta mañana cuando los ocupantes de la emisora Radio Clube decidieron rendirse a las fuerzas de Lisboa. A las 10.30 GMT, una hora después de que la radio anunciara el inicio, dentro de su mismo inmueble de conversaciones con representantes del movimiento guerrillero negro FRELIMO (Frente de Liberación de Mozambique), se anunció que a causa de "graves disturbios en los arrabales de la capital", el efímero Movimiento Popular Democrático, nombre que los golpistas habían dado a su coalición, entregaría de inmediato los locales a las fuerzas policiales de Lourenco Marques.

Los golpistas concluyeron su última emisión con un llamado a las fuerzas armadas a que "mantengan a Mozambique libre y con la radiación del himno nacional lusitano.

Poco después, el jefe de policía de Lourenco Marques, comandante Tavares, anunció al territorio la "buena nueva" de la rendición rebelde.

En una breve alocución invitó a los mozambiqueños a regresar a sus domicilios y dijo que las autoridades militares tomarán inmediatas decisiones sobre la línea de conducta que aconseja el desarrollo de los acontecimientos.

La claudicación del movimiento popular democrático causó tremendo impacto entre los miles de colonos congregados ante la emisora que, pocos minutos antes, aún escuchaban la radiación por altavoces de marchas militares y comunicados victoriosos.

Pero los observadores no manifestaban estrañeza. Durante toda la mañana, miles de manifestantes negros favorables al FRELIMO habían invadido los arrabales y, en potente columna, amenazan con anegar el centro de la capital.

Su avance ya había bloqueado la avenida que conduce del aeropuerto a la ciudad.

De momento se ignora si los "disturbios" causaron víctimas o si solo se trató de una demostración de fuerza del FRELIMO.

Sin embargo, las aperturas del movimiento golpista al movimiento guerrillero habían empezado el sábado mismo y, esta mañana, el comienzo de negociaciones con el FRELIMO anunciado por Radio Mazombique Libre se había comentado en términos victoriosos:

"Por fin los mozambiqueños habían unos con otros de su común porvenir de libertad, sin que estén presentes Mario Soares (canciller portugués) ni Almeida Santos" (ministro de Coordinación Interterritorial).

Pero el sentido profundo de la acción del MPD no engañó a las masas negras ni a buena parte de los colonos blancos que, en estos tres días, se abstuvieron de adherirse a un golpe que, sin embargo, trató constantemente de halagarlos y entusiasmarlos. Solo una minoría, mayormente juvenil, de la población de origen lusitano prestó visible apoyo a los rebeldes.

El resto, sin simpatizar con el FRELIMO, se mantuvo a la expectativa o prefirió confiar en las fuerzas armadas y en el gobierno de Lisboa.

• NOMBRAMIENTO

LISBOA, 10 (France Presse). — El contralmirante portugués Víctor Crespo fue nombrado hoy alto comisario del gobierno portugués en Mozambique, anunciaron aquí.

Crespo tiene 42 años y es miembro del Consejo de Estado.

• GUINEA-BISSAU

LISBOA, 10 (DPA). — En una ceremonia desdibujada y sin relieve, de apenas cinco minutos de duración, firmó hoy el documento de independencia para Guinea-Bissau el jefe del estado portugués, general Antonio de Spinola.

A continuación el propio Spinola entregó el documento, con un corto apretón de manos, al jefe de la delegación guineana, ministro Pedro Pires.

Este acto, concretizó la política de descolonización en la cual se comprometió el nuevo gobierno portugués. Los observadores señalaron que el proceso de descolonización va mucho más rápido de lo que se pensó en un primer momento. Los mismos reconocieron que la independencia de Guinea Bissao era evidente y sin problemas, pues es un pequeño territorio sin interés económico y con poca población blanca. De todas formas la decisión niega totalmente la política del gobierno anterior de Marcelo Caetano, cuyo principio era "no ceder ni abandonar nada voluntariamente". La decisión portuguesa de un proceso de descolonización goza de la simpatía de numerosos países, pero los observadores señalaron que la facilidad con que se desarrolló la independencia de Guinea Bissao, no se repetirá en otras colonias con mayor población blanca. El pequeño golpe fracasado de unos miles de blancos en Mozambique, dio un ejemplo de los problemas que tendrá el gobierno portugués en territorios económicamente ricos para hacer aceptar la independencia a ciertos grupos blancos.

• ANGOLA

LISBOA, 10 (DPA). — La población blanca de Angola se ha lanzado a la calle, impulsada por las emisiones difundidas por los blancos levantiscos de Mozambique en cuyo poder se encontraba la emisora central de Lorenzo Marques.

"Angola no vende", se podía leer en los carteles portados por la muchedumbre que, protestando, recibió al jefe supremo de las tropas portuguesas en el país, general Altino Magalhaes, según informaciones llegadas hoy a Lisboa.



FANATISMO

La imagen impresiona al lector occidental, no habituado a estas expresiones de fanatismo político. Un joven surcoreano se corta los dedos de una mano como señal de repudio al gobierno de Japón, que otorga un trato "demasiado benévolo" a los refugiados coreanos enemigos del régimen de Seúl. La sangrienta ceremonia fue cumplida ayer por 32 militantes de una organización nacionalista, quienes envolvieron luego sus cercenadas falanges en una bandera de Corea del Sur y la enviaron al primer ministro nipón. (Radiofoto de AP).

DESCARTAN ATENTADO EN EL AVION CAIDO AL MAR

BARI, Italia, (EFE). — La hipótesis de una violenta explosión a bordo del Boeing 707 de la TWA que, con 88 ocupantes, se estrelló el domingo en el mar Jónico, ha sido excluida por los oficiales de la marina de guerra italiana que han tomado parte en las operaciones de socorro.

Según el testimonio de estos oficiales, pertenecientes a la corbeta "Aquila" y a la fragata "Fasan", que regresaron hoy al puerto de Tarento, tras dos días de búsqueda de eventuales supervivientes y de los restos del aparato, éste se habría desintegrado al contacto con el agua, lo cual, en principio, podría reafirmar la hipótesis de una avería de un motor.

Como base de esta opinión, se argumenta el gran tamaño de muchos de los restos del avión rescatados en aguas del Jónico y que han sido almacenados en el portaaviones "Independence", de la Sexta Flota Norteamericana, que acudió inmediatamente al lugar del siniestro. Lo mismo parece haber sucedido con los casi sesenta cadáveres recuperados hasta ahora, que se encontraban íntegros.

Por otra parte, los mandos de la marina militar italiana han indicado que continúan colaborando en los trabajos de búsqueda el lanzamisiles "Audace", así como helicópteros y aviones del centro de socorro aéreo de Tarento, pero aquellas operaciones podrán concluir en la misma jornada de hoy.

• MENSAJE

Un mensaje atribuido a la Organización de la Juventud Nacionalista Arabe para la Liberación de Palestina, cursado ayer a la agencia noticiosa francesa "France Presse" en París, decía que la organización había colocado una bomba a bordo del malhadado avión.

Pero en Beirut, la Organización para la Liberación de Palestina (OLP) dijo no tener ninguna vinculación con el grupo y aseguró que se trató de un falso reclamo sionista destinado a desacreditar a la causa palestina.

Funcionarios del aeropuerto de Atenas se mostraron inclinados a excluir el sabotaje como causal de la catástrofe. Indicaron que desde hace varios meses están vigentes en el aeropuerto ateniense estrictas medidas de seguridad destinadas a impedir secuestros aéreos y la amenaza de bombas. La totalidad de los pasajeros y sus equipajes fueron controlados, añadieron.

A LA ITALIANA

AGRIGENTO, Italia, 10 (EFE). — Para obligarle a contraer matrimonio con la novia a la que había "abandonado", Giuseppe La Rocca, de 20 años de edad y originario de la localidad siciliana de Ribera, fue secuestrado por los familiares de la joven.

Giuseppe La Rocca, de 20 años, y Angela Torretta, de 18 años, se habían hecho novios en 1973, pero, a los pocos meses, el muchacho se fue a vivir de Ribera a Montevago, rompiendo las relaciones. Durante varios meses, la familia de la novia intentó convencer al joven para que reanudasen el noviazgo y contrajese matrimonio con Angela, pero con resultado negativo.

Así, cinco componentes de la familia Torretta decidieron recurrir a "razones más convincentes", secuestrando al joven y llevándoselo a una pequeña localidad, donde lo amenazaron con no dejarlo en libertad mientras "no diera su palabra de casarse con Angela". La policía, alertada, descubrió hoy al novio secuestrado... y a los cinco Torretta, que incluida la novia, han terminado en la cárcel de Montevago.

SNOW STANE, A PUNTO

PANEGIRICO EN LA "COPA DE ORO"

Panegírico, que reapareció con éxito en la última carrera del sábado pasado en Palermo, ha seguido bien su entrenamiento y tiene como próxima presentación, la tradicional "Copa de Oro" a disputarse sobre 3500 metros en Palermo. El pupilo de Benítez, por lo demostrado en sus cuatro presentaciones, donde ganó dos carreras y llegó segundo en otra y por sus aptitudes de stayer puede tener buen desempeño en la mencionada carrera de fondo.

PALERMO DOMINGO

COMPETIDORES, MONTAS Y ORDEN DE LARGADA

1ª CARRERA - A LAS 13
Premio KENTUCKY - 2500 m.
(Comienza la doble)
1 Son Mao 56, C. Pezoa (2)
2 Horizontic 56, V. Centeno (4)
3 Get Indian 56, H. Libré (1)
4 G. Mortero 56, C. Bertoldi (7)
5 Toledo 56, J. Figueroa (6)
6 Honk 56, V. Sanguinetti (5)

2ª CARRERA - A LAS 13.35
Premio NIGROMANTE - 1100 m.
(Finaliza la Apuesta Doble)
1 Blackwell 57, E. Jara (4)
2 Mac Honor 55, I. Leg'samo (9)
3 El Sensitivo 54½, C. C'no (11)
4 Trick 53, A. Plá (10)
5 Bunsen 53, V. Sang'tti (8)
6 Dau 52, J. Figueroa (3)
7 D. du Soleil 52, M. Escagües (2)
8 Daubán 52, H. Const'no (1)
9 Domo 52, J. Aguirre (6)
10 Vonat 51½, R. Cepeda (7)
11 R. Russian 50, L. Alz'ra (5)

3ª CARRERA - A LAS 14.25
Premio BRANDING - 1000 m.
(Comienza la Apuesta Triple)
1 Turbadora 57, L. Alzamora (13)
2 Chunguna 57, C. Aragona (4)
3 Mossy 57, O. Cosenza (2)
4 Garonne 57, R. Ayude (8)
5 Prety Lina 57, A. Sánchez (5)
6 La Loupe 57, O. Miño (9)
7 Kampla 57, M. Mercau (11)
8 La Divina 57, H. Libré (15)
9 Little Inés 57, R. Rutti (12)
10 Persev'ta 57, O. Ilarione (14)
11 Gorgonea 57, A. García (1)
12 Quiniela 57, V. Centeno (6)
13 Tum Tum 57, E. Jara (7)
14 Con Vuelta 57, V. Pires (3)
15 Galetta 57, A. Plá (10)

4ª CARRERA - A LAS 15.15
Premio OLD WIFE - 2200 metros
(Continúa la Apuesta Triple)
1 Birdeall 57, E. Olguín (8)
2 Hallali 57, J. Figueroa (5)
3 Entrelazo 57, E. Jara (1)
4 Bobi 57, H. Galeppi (6)
5 Snow Stane 57, H. Libré (18)
6 Mandic 57, J. Periale (15)
7 Gran Gringo 57, M. Mercau (7)
8 Tamú Neyen 57, R. Car'se (13)
9 Signo 57, R. Tavella (17)
10 Tiget Cat 57, J. Torres (3)
11 Aly's News 57, M. Barroso (10)
12 A. Marcelo 57, C. Pezoa (4)
13 Plucky Cuy 57, V. Sang'tti (12)
14 Viadao 57, J. Fajardo (9)
15 The Rock 57, J. Estepo (11)
16 Tudor Pest 57, J. Bretón (14)
17 M. Border 57, N. Palav'no (2)
18 El P. Verde 57, A. Plá (16)

5ª CARRERA - A LAS 16
Premio CRUZ MONTIEL - 1600 m.
(Finaliza la Apuesta Triple)
1 Prety Diego 49, V. Sabín (3)
2 Prometido 51, V. Centeno (1)
3 Right Tack 57, E. Jara (9)
4 Nice Boy 51½, V. San'netti (2)
5 Eagro 56, L. Alzamora (5)
6 Macallister 55, A. Etchart (7)
7 Reactor 55, O. Cosenza (6)
8 Auguste 52, A. Sánchez (8)
9 Dátil 54½, P. Sahagián (4)

6ª CARRERA - A LAS 16.45
Premio GUATAN - 1000 metros
1 Bonham 56, L. Alzamora (10)
2 Ovidión 56, C. Pezoa (11)
3 M. Prince 56, V San'netti (17)
4 Laos 56, A. Etchart (2)
5 King Master 56, H. Nis (12)
6 Red Dart 56, E. Olguín (18)
7 A'mbrador 56, R. González (15)
8 King Penny 56, J. Alvis (5)
9 Benz 56, M. Mercau (13)
10 Expuesto 56, C. Bertoldi (9)
11 Solo Mío 56, I. Gauna (1)
12 Gleen Miller 56, O. Cosenza (3)
13 Viamonte 56, R. Galloso (14)
14 Rocket 56, V. Sabín (8)
15 Chufado 56, O. Aguirre (4)
16 The Cat 56, M. González (16)
17 Helifrom 56, R. Barrionuevo (6)
18 Con Sun 56, V. Centeno (7)

7ª CARRERA - A LAS 17.40
GRAN PREMIO JOCKEY CLUB
(Distancia - 2200 metros)
1 Envite 57, O. Cosenza (6)
2 Nice Casino 57, A. Plá (1)
3 Grand Guignol 57, C. Pezoa (3)
4 Sabio 57, J. Figueroa (4)
5 Pinino 57, F. Baigorria (2)
6 Triunfador 57, V. Sang'tti (8)
7 Telefónico 57, F. Lerma (9)
8 Incásico 57, M. Sarati (10)
9 El G. Capitán 57, E. Jara (7)
10 Silver Prince 57, H. Libré (5)

8ª CARRERA - A LAS 18.30
Premio ESTUARDO - 1000 m.
1 Super Cuyo 56, H. Libré (1)
2 Manoseado 56, C. Pezoa (5)
3 Hassen 56, O. Nardi (15)
4 El Bonín 56, J. Camoretti (4)
5 Egipcio 56, O. D'guez (13)
6 Long Guard 56, J. Walsh (19)
7 El Quid 56, J. Figueroa (12)
8 Ruteford 56, F. Baigorria (2)
9 Policastro 56, H. R. López (3)
10 Caxiauro 56, E. Jara (7)
11 Magier 56, J. Martino (10)
12 Beat Whish 56, R. Galloso (14)
13 Tantoro 56, A. Sánchez (6)
14 Justly 56, V. Sang'tti (9)
15 Very N. Guy 56, J. Pereyra (8)
16 Neptuno 56, G. Rizzi (17)
17 Los Suizos 56, L. Al'mora (16)
18 Organito 56, F. Sarmiento (11)
19 Torrecillas 56, A. Plá (18)

9ª CARRERA - A LAS 19.20
Premio BUBALCO - 1600 metros
1 Ganadero 57, C. Pezoa (7)
2 Satr Go 57, O. Cosenza (6)
3 Merino 57, A. Etchart (9)
4 Pr. Garland 57, J. Torres (3)
5 Gatillo 57, J. Figueroa (10)
6 Con Taco 57, R. Tavella (1)
7 Pretty Juan 57, V. S'netti (11)
8 Hacker 57, J. Repiso (2)
9 Restregón 57, H. Libré (4)
10 Frescales 57, H .R. López (12)
11 Solcito 57, E. Jara (8)
12 Demente 57, A. Plá (5)
13 Almeira 57, H. Galeppi (13)

10ª CARRERA - A LAS 20.10
Premio ALBARRACIN - 1000 m.
1 Doña Vit 56, V. Pires (4)
2 Panlievé 56, J. Ortiz (15)
3 Bahianita 56, V. San'netti (16)
4 Fair Melody 56, V. Centeno (9)
5 M. Mecha 56, L. Alzamora (14)
6 Uruguayoska 56, C. Bertoldi (6)
7 Recelosa 56, C. Pezoa (13)
8 Ceaeme 56, F. Gaitán (12)
9 Béliére 56, L. Angulo (8)
10 Almoraima 56, J. Martino (11)
11 Torbellina 56, E. Jara (7)
12 Giuseppina 56, O. Ilarione (3)
13 Cuoca 56, G. Rizzi (2)
14 Mantillana 56, O. Cosenza (1)
15 Snow Cata 56, A. Plá (17)
16 Gr. Estrella 56, J. Alvis (10)
17 Lina Ball 56, J. Figueroa (5)

11ª CARRERA - A LAS 21
Premio SASKATON - 1600 m.
1 Beirut 57, O. Mansilla (3)
2 Poliet 57, H. Const'no (13)
3 Cacique Quine 57, J. Lavia (14)
4 Julcio 57, R. Ayude (9)
5 Tumurú 57, C. Pezoa (6)
6 Caprichoso 57, A. Plá (1)
7 Minto 57, J. Alvis (2)
8 Merwyn 57, A. Sánchez (10)
9 Esférico 57, C. Aragona (8)
10 El Diamante 57, C. Ver'co (15)
11 Carileo 57, J. Banega (12)
12 Chisum 57, J. Gómez (4)
13 Sobidor 57, N. Saborido (16)
14 Mister Will 57, H. Funes (17)
15 Hungarinche 57, V. Sa'tti (7)
16 Bomb Burst 57, J. G. P'ra (5)
17 Flotador 57, R. Durante (11)

En su Corrida Sobre 1200 Metros Marcó 1'12"2|5

En muy buenas condiciones se hallaba la pista principal de Palermo, donde se realizaron buenos aprontes, desde las primeras horas de hoy. Snow Stane, evidenció hallarse muy a punto por su corrida de 1'12"2|5 con buen final. He aquí los aprontes palermitanos.

(Pista grande normal, viento a favor a la raya)

SNOW STANE, H. Libré, a la par de Our Chance, P. Sahagián, 1200 en 1'12"2|5 con 12"2|5 (el primero dominó por dos cuerpos, muy buen trabajo para el premio Old Wisse, del próximo sábado en Palermo); DIGOYO, F. Baigorria, 2200 en 2'25"2|5 con 12"3|5; VEREMOS, O. Cosenza, a la par de Beirut, G. Desvard, y de Pollet, H. Constantino, 1000 de codo en 1' con 12"1|5, muy fácil el primero; RIANLETTO, L. Angulo, a la par de Power, F. Baigorria, 1000 en 1'2|5 con 12"2|5, dominando Rianletto por un cuerpo y medio; POLERON, R. Galloso, 1400 en 1'27" con 12"2|5; DOGMATICO, R. Segatto, a la par de Buciali, V. Emmolo, 1000 de codo en 1'2|5 con 12"1|5, mejor Dogmático; MORELLA, A. Pauleau, 1600 en 1'42"2|5; NOBLE BOY, A. Pla, a la par de Buen Sol, O. Ilarione, 2500 de floreo en 2'45"2|5, el primero dio tres cuerpos y descontó un cuerpo; TRINCAR, E. Jara, 1100 en 1'7"2|5, los últimos 600 a la par de Truca, A. Pauleau, en 36"2|5; DUNDANA, O. Domínguez, 1800 de floreo en 1'58"2|5; BLAIRMORE, A. Ramos, 1200 en 1'17"; ESQUIVE, H. Nis, a la par de Ice Star, F. Lerma, 1600 en 1'44" ;BOBY, H. Galeppi, 1000 en 1'1", los últimos 800 a la par de Fresco, P. Sahagián, en 48"3|5; LAKO, O. Cosenza, 1600 en 1'44"; BABS, J. Oural, a la par de Burbujera, J. Benítez, y de Bunkpi, J. Lago, 1000 de codo en 1'1"3|5; FELLO, A. Sánchez, a la par de Polinera, S. Barletta, 1000 de codo en 1'2" (Fello dio tres cuerpos y dominó por dos cuerpos); CHIARISSIMO, A. Pauleau, 1000 de codo en 1'1", los primeros 800 a la par de Your Crack, en pelo y J. Lago, en 48"2|5; MACUNAIMA, A. Pauleau, 1000 de codo en 1'1"4|5; JUNGLE MYTHOLOGY, C. Pezoa, a la par de Ninfa Real, I. Gómez, 800 de codo en 47"; MACALLISTER, A. Etchart, a la par de Herriot, A. Ramos, 800 en 47"2|5 (el primero dio dos cuerpos y dominó por un cuerpo); CLEAR SUN, I. Gómez, a la par de Ready Money, C. Pezoa, 600 en 33"3|5 con 11"2|5 (muy fácil el primero que luego tendió toda la vuelta de galope; BADALONA, O. Cosenza, a la par de Malmirada, G. Rivero, 600 en 34"2|5; MAC HONOR, R. Caroprese, a la par de Taquirari, en pelo y D. Chaves, 600 en 34"2|5; COPELINO, O. Cosenza, a la par de Dauban, H. Costantino, 600 en 34"1|5; EIROS, H. Pantanali, a la par de Bamenda, A. Etchart, y de Brave Alice, A. de Arriba, 700 en 41"2|5 (las dos últimas dieron tres cuerpos y llegaron a uno y medio); BLACWELL, E. Jara, a la par de Bold Court, J. Oural, 600 en 34"2|5, dominando Blackwell por un cuerpo; SNOW EMERALD, H. Libré, 600 en 34"3|5; ZONZA, E. Olguín, a la par de Riscoso, O. Zarza, 800 de codo en 48"; REACTOR, O. Cosenza, a la par de El Hawaiano, G. Rivero, 800 de codo en 48"; SUN SONG, A. Sánchez, 600 en 35"; GREAT SUCCESS, O. Ilarione, 500 en 28"2|5.

CON SID, EN INTERMEDIA

Las autoridades platenses ubicaron en el comienzo de la Apuesta Triple, el premio "Rusky", que tiene perfiles de rompecabezas y para armarlo habrá que hilar muy fino. Viento Bravo es buen candidato en el comienzo de la jugada, tanto por sus performances cuanto por sus destacados aprontes. Vales de cubierta a Don Catola y Calculista, que son —entre los muchos anotados— los que cuentan con destacadas probabilidades.

* * *

En la 4ª carrera sobresale Con Sid, que no actuará en intermedia, sino que lo decimos en el título para señalarlo como el mejor candidato en la etapa del medio, donde llevará pocos adversarios y ninguno en apariencia, de riesgo. El pensionista de Tassi termina de vencer por 7 cuerpos a Son Mac y le quedó resto suficiente para imponerse de nuevo. Para el 2º puesto es indicado Mister Prieto, que se halla en condicones de mejorar en mucho su reciente 5º puesto, a 9 cuerpos de Con Sid.

* * *

Termina la jugada en la quinta carrera. Allí mueren las ilusiones de los que no tengan la suerte de pescar el dato que conduzca al éxito, o por lo menos al cierto del segundo o tercer puesto. Para triunfar es buena carta Rosa Silvestre por su victoria sobre Ah May en su última presentación y por lo mucho que corre en privado. Para el primer placé se recomienda a Ah May, clasificada segunda al anca de Rosa Silvestre y cuyos ensayos son sobresalientes, y para el segundo habrá que confiar los valerianos a Piensa Lindo, que, sin pensarlo dos veces, estarán bien defendidos por el mérito de su segundo puesto de Tarritecia.

ANOTADOS EN LA APUESTA TRIPLE Y REFERENCIAS COMPLETAS

PARA EL PROGRAMA A REALIZARSE PASADO MAÑANA EN EL HIPODROMO DE LA PLATA

3ª Carrera — PREMIO RUSKY (1967) (comienza la triple) — 1600 Mts. A las 14.30

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e|k	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
0P 0P 5L 0S	1	1 DOLLFUSS	A.Gaitán	4|57	Barbarroja-Austria	C. Casalini	12º a vs. cps. de Ridícule 57
4L 4L 3L 0P		2 SAGAINO	C.Botta	4|57	Sagain-Piza Bonita	B. Gorosito	4º a 3¼ csp. de Enserio 57
0P 0L 0P 5P		3 CHIPPER	V.Sabín	4|57	Calchaquí II-Ev. Out.	E. Ucar	8º a 18 csp. de Ridícule 57
6L 3L 5L 6L		4 CHARCO	X. X.	4|57	Lagomar-Forla	A. Grasa	6º a 15½ cps. de G. Clipper 55
0P 0L 0L 0L	2	5 KABALERO	no correrá	4|57	Kabalén-C. Secret	I. López	11º a vs. cps. de G. Clipper 55
3L 0L 4L 5L		6 CHONTIE	C.Bertoldi	4|57	Emet-Hayita	M. Vazón	13º a 18 cps. de Villancico 57
0P 5L 0L 0S		7 CALEO	J.Juárez	4|57	Calpurnio-Rumbancha	S. Millán	9º a 13 cps. de Mimador 56
0L 0L 0L 5L		8 G'CHO CHINGOLO	B.Arturo	4|57	Apricot-D. Face	F. Cufré	3º a 4¼ cps. de G. London 57
6L 0L 0P 6L	3	9 BENBOY	M.Calderón	4|57	Berkeley-Lembranza	J.P. Buru'ray	6º a 7½ cps. de Cocuyo 57
0L 0L 0L —		10 MACHO VIT	C.Ramírez	4|57	Vitencamps-Postura	B. Cáceres	9º a 14 cps. de Tipsy 52
2L 2L 2L 0L		11 SANDALI O	M.Hevia	4|57	Sandino-M. Luz	P.N. Daniele	10º a 10 cps. de P. Soleil 57
5L 0L 0L 0L		12 VIENTO BRAVO	R.Rutti	4|57	Courroux-Brisa Suave	J.M. Boquín	2º a ¾ cp. de Enserio 57
5L 0S 0S 0L	4	13 ARRE FONTE	D.González	4|57	Arret-Bela Acua	A. Rodríguez	5º a 15½ cps. de E. KinKg 57
5L 0L 0L —		14 PREVOST	J.Estepo	4|57	Noceur-Proserpina	J.R. Lofiego	5º a 6 cps. de Tamarro 57
2L 3L 4L 0P		15 DON CATOLA	R.Alonso	4|57	Castañuelo-Figara	H.F. Guida	2º a ¾ cp. de Delacroix 53
0P 3L 0P 0P		16 CEFISAN	Corso	4|57	Cefiro-Sanguinarina	S.A. De'gorio	12º a vs. cps. de Tamarro 57
0P — — —	5	17 NIGHTLY	R.Galloso	4|57	Nerarside-S. Silver	V.M. Reviriego	13º a vs. cps. de Ta Te Tic 57
0P 0P 0S 0L		18 (REPLETO	A G'zález	4|57	Rómulo-Gurisita	R.T. Trejo	15º a vs. cps. de Vigía 56
0L 0L 0L 0L		19 (CAPRICHOSO	[illegible]	4|57	N. Jorgito-R. Amarilla	idem	10º a vs. cps. de Frescales 56
0P 0S 0S 0L		20 SALADITO	Saavedra	4|57	Attachent-Salgemma	M. Tirao	18º a vs. cps. de Tarrinsky 54
3L 4L 0P 3L		21 INDIAN FIGHT	Tárrago	4|55	Incaico-Pantera Real	A.A. Tassi	3º a 4 cps. de G. Clipper 55
0P 6P 0P 0S	6	22 CALCULISTA	Alzamora	4|57	Cuatrero-Distinta	L. Calone	14º a vs. cps. de Ridícule 57
0L 6L 0L —		23 ORIENTAL	Libré	4|57	Imbroglio-Oceanía	E.L. Génova	8º a vs. cps. de Toursene 54
5L 0L 3L 4L		24 VIENTO MORO	Gutiérrez	4|57	Morny-Veleidosa	C.C. Boni	11º a 15 cps. de Tamarro 57
5L 0L 0L 0L		25 DONFAR	R.P.Rod'guez	4|57	Dedo-Farñera	A.Marchand	5º a 4½ cps. de G. Clipper 55
		26 SAGAINITO	R.Ferreyra	4|55	Sagain-Copu	O.H. Pricolo	5º a 5 cps. de F. Pita 56

Candidato: VIENTO BRAVO (12) — **Enemigo: Don Catola (15)** — **Sport: Saladito (20)**

4ª Carrera — Pr. J. P. RAMIREZ (cl.) (continúa la triple) — 1700 Mts. A las 15.15

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e|k	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
1L 0L 3L 2L	1	BOBI BLACK	H.Prieto	3|56	Bobitón-Black Bess	A.R. Ipoucha	1º por 4 cps. a M. Golden 52
5P 1P 5P 0S		2 G'CHO MORTERO	C.Bertoldi	3|56	Cognac-Miss Moro	H.A. Vazón	5º a 9 cps. de Elaborado 56
3L 1L 0L 3L	2	3 EL BOTON	no correrá	3|56	Barón-Palacra	M. Montero	3º a ¾ cps. de Monacal 56
1L 5L 0L 0L		4 MOÑACAL	I.Yalet	3|56	Averroes-Morocha	H.L. Cabral	1º por la cbza. a Gstaad 56
5L 2L 4P 3L	3	5 MISTER PRIETO	A.Etchart	3|56	Mr. Brookwood-Ac'ada	H.L. Saccone	5º a 9 cps. de Con Sid 56
1L 5P 2P 1L	4	6 CON SID	Tárrago	3|56	Y. Nahuel-Halloween	A.A. Tassi	1º por 7 cps. a Som Mac 56
2L 4L 1L 4L	5	7 SON MAC	no correrá	3|56	Don Mac-Sonisoca	J.Corte	2º a 7 cps. de Con Sid 56
1L 2L 2L 0P		8 NEG. ESTIBADOR	Gorráis	3|56	N. el Veinte-Epica	H. Martínez	1º por 11 cps. a Maraquito 53
1L 1L 4P 0L	6	9 BOGAVANTE	V.Sabin	3|56	Bonín-Segnia	L. Bello	1º por 4 cps. a N. Tropero 56
2L 5L 5L 0P		10 GSTAAD	J.Perazzo	3|56	Levi Lea-Mi Rica	E.Rodríguez	2º a cab. de Monacal 56

Candidato: CON SID (6) — **Enemigo: Monacal (4)** — **Sport: Negro Estibador (8)**

5ª Carrera — PREMIO CHUZAR (1972) (finaliza la triple) — 1100 Mts. A las 16.—

4 ULT. PERF.		ANOTADOS	JOCKEY	e|k	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE
5L 6P 1L 6P	1	1 VIOLERA	X. X.	3|56	J. Honor-Veronesa	J.P. Ojeda	5º a 4 cps. de Zilphia 56
2L 2L 1L 0P		2 (AH MAY	E.Riso	3|53	Ahascragh-Gim'tica	idem	2º a ¾ cps. de R. Silvestre 56
6L 1L 0L —		3 FULL MACHINE	N.Dragisich	3|53	F. Gallop-Amoladora	A.Marchand	6º a 6 cps. de P. Escuela 55
0L 1L 6P 0L	2	4 KAMIKAZE	H.Santos	3|56	Santos Pérez-Akiko	A.A. Santos	7º a 6½ cps. de Zilphia 56
0L 0L 0L 6L		5 RUBRIK	P.Longo	3|53	Junker-Rupa	O.M. Bersito	10º a 15 cps. de W. Melange 56
1L 4L 5L 1L	3	6 ROSA SILVESTRE	P.Tárrago	3|56	Incaico-O. Queen	A.A. Tassi	1º por ¾ cps. a Ah May 56
0P 3L 1L 3L		7 SINKY	B.Aguilar	3|53	Sentencioso-Because	O. Cambiasso	7º a 6 cps. de B. Fantastic 56
0L 1L 2P 5L	4	8 (SERIECITA	H.Rujano	3|53	M. Claro-S. Oscura	H.L. Cabral	12º a vs. cps. de Kamizake 56
2L 5P 4L 1L		9 (PIENSA LINDO	N.Vismara	3|53	Averroes-Pensada	idem	2º a 5 cps. de Tarritecla 56
1P 5P 5P 6P		10 LUCK BAND	J.Estepo	3|53	D. Moss-Band	E.C. Boni	1º por ¾ cps. de Hondra 54
0P 1P 2P 3P	5	11 ESTEBANA	X. X.	3|53	Gemin Six-Exigida	N.A. Yalet	10º a 10 cps. de B. Fantastic 56
1L 2L 2L 2L		AFIRMADA	no correrá	3|53	Versalles-Aplomada	M.A. Ferro	1º por ¾ cps. a De Luz 56
1L 3L — —		13 LA TORMENTA	J.Juárez	3|53	Puck-Tawakona	I.S. Millán	1º por 3 cps. a Gang 54
1L 3L — —	6	14 GUTEN TAG	no correrá	3|53	Junker-Tracista	M. Pratola	1º por 4 cps. a Duchess 56
0L 0S 0L 5L		15 BETHAN	J.Calderón	3|53	Belico-Umbrona	M. Montero	9º a 7½ cps. de Kamizake 56

Candidata: ROSA SILVESTRE (6) — **Enemiga: Ah May (2)** — **Sport: Piensa Lindo (9)**

TELEFONICO CON NUEVA LINEA

Para el Gran Premio Jockey Club, Marcó 58" 3|5

Muchos ejercicios se controlaron esta mañana en San Isidro, donde fueron habilitadas las pistas de arena, que se hallaban en buenas condiciones. Se destacó Telefónico, en su trabajo sobre el kilómetro, distancia, que pasó en 58"3|5, demostrando hallarse otra vez en línea y puede por lo mismo, rehabilitarse en el Gran Premio Jockey Club, a disputarse el domingo en Palermo. He aquí los ensayos norteños:

Para el Gran Premio Jockey Club

(Tercera Pista de Arena Normal)

TELEFONICO, F. Lerma, 1000 metros en 58"3|5, con 11"3|5 de final, (brillante partida de los 2000 a los 1000) en los primeros 500 dio dos cuerpos e igualó a La Sinoda, J. Romero, y en los 500 finales, dominó a Policastro, H. R. López, en 29"; INCASICO, M. Sarati, a la par de Hijodalgo, O. Cosenza, 1000 en 1'2|5, rematando en 12" (juntos de los 2000 a los 1000); SILVER PRINCE, C. Ramírez, dio 2 cuerpos e igualó a Toledo, J. Arce, en 1200 con 1'13" y 12"1|5 (de los 2200 metros a los 1000).

(Cuarta Pista de Arena Normal

EL GRAN CAPITAN, E. Jara, dio 3 cuerpos y dominó por 3 a Ronzal, M. Sarati, en 1000 metros con 1'2" y 12" de final (de los 2000 a los 1000); PININO, F. Baigorria, (que trabajó de segunda vuelta), dio 3 cuerpos y dominó por varios a Tilchera, L. Angulo, en 1000 metros con 1'2"4|5, rematando en 12" (de los 2000 a los 1000); GRAN GUIGNOL, C. Pezoa, dominó por varios a Dinas, O. Mansilla, en 1000 metros con 1'2" y 12" (de los 2000 a los 1000); ENVITE, O. Cosenza, dio 2 cuerpos e igualó bien a Prometido, L. Camoretti, en 1000 metros cómodos, que hizo en 1'4" con 11" y 4|5 para los 200 finales (de los 2000 a los 1000); TRIUNFADOR, V. Sanguinetti, dio 3 cuerpos e igualó a Campobasso, M. Sarati, en 1000 con 1'2" rematando en 12" (de los 2000 a los 1000); SABIO, J. H. Figueroa, a la par de Nice Guy, V. Sanguinetti, 1000 en 1'2"2|5 con 12"2|5, (de los 2000 a los 1000 metros); NICE CASINO, A. Plá, a la par de Plucky Guy, V. Sanguinetti, 1000 en 1'3"2|5, rematando en 12"3|5 (de los 2000 a los 1000 metros.

ENSAYOS GENERALES

(3ª pista de arena normal)

LEON, J. Fajardo, 1600 en 1'39" (de los 2600 a los 1000) los últimos 1000 metros a la par de un compañero, L. Camoretti, en 1'1"4|5 y 12" de final (muy buena corrida para el clásico Palermo, que se correrá el día 22 en Palermo); GOOD BLOKE, J. Torres, 3000 en 3'18" (de los 4000 a los 1000 metros), los últimos 2000 en 2'8" y los 1400 finales a la par de Independent, A. Galtán, en 1'27"3|5, 1000 en 1'2", rematando en 12"1|5 (dejando buena impresión para la Copa de Oro); QUERELO, L. Camoretti, 1600 en 1'40" (de los 2600 a los 1000); FAZENDA, L. Angulo, a la par de Realizada, D. Quintana, 800 en 49" 2|5; TONKINO, J. H. Figueroa, 800 en 48", (de los 1800 a los 1000 metros); EXPUESTO, C. Bertoldi, a la par de Pey Glass, J. Aguirre, 600 metros en el opuesto en 35"; JOSE CARIOCA, J. Torres, 600 en 35"; PRESUROSO, J. H. Figueroa, dio 3 cuerpos e igualó a Presentimiento, L. Alzamora, 600 en 34"; LOS CLAUDIOS, E. Olguín, 700 en 41"; SIGNO, R. Tavella, 1200 en 1'15"1|5; ASTRO BAR, F. Gaitán, 700 en 41"1|5; EMBOSCADA, L. Camoretti, 1000 en 1"; MORDAZ, J. Repiso, 800 en 46"4|5; BURMA, L. Alzamora, 1800 en 1'56"; ADOLPHE, O. Tévez, a la par de Hacker, J. Repiso, 1200 en 1'13"; MISTEL, A. Cufré, a la par de Gaucho Chingolo, B. Arturo, 800 en el opuesto en 49"2|5; VIADAO, J. Fajardo, a la par de Tarquis, F. Doval, 1000 en 1'3"; IRIS BOY, E. Jara, a la par de Plautus, J. Camoretti, 1000 en 1'2"1|5; A LEU, J. Ibarra, a la par de Eagro, L. Alzamora, 1000 en 1'2"; HINDIN, R. Sosa, a la par de Tiger Cat, J. Torres, 1000 en 1'1"; BEAULA, con la jocketta Ana Araya, a la par de Pretty One, J. Mantilla, 800 en 48"2|5; PRIMO GARLAND, J. Torres, a la par de Phara, R. Sosa, 800 en 48"1|5; INOCENTON II, J. H. Figueroa, 800 en 47"2|5; HUNGARINCHE, M. Funes, a la par de Libreto, L. Zárate, 1000 en 1'1"; WATEAU, L. Camoretti, 1000 en 1'3"; MERRY TONY, V. Sanguinetti, a la par de Antuk Crest, J. Alvis, 1000 en 1'5" (el primero trabajó de 2ª vuelta); DORMILON, O. Zapata, 700 en 42"2|5; ATHENEE, D. Quintana, a la par de Flia, L. Angulo, 1000 en 1'1"3|5; REINA LEONA, E. Jara, 1000 en 1'1"3|5; LUBIN, L. Camoretti, 1600 en 1'40"3|5; LA DIVINA, H. Libré, 500 en 27"4|5; AZAGAYA, R. Torrecillas, 600 en el opuesto en 35"2|5; JUAN ANAS, J. H. Figueroa, a la par de Kassandra, R. Segato, 800 en 48"1|5; CANTER, O. Tévez, a la par de Astrology, V. Centeno, 600 metros en el opuesto en 37"2|5.

BEAM SUN FUE EL PRECIO MAS ELEVADO: $ 380.000

Las ventas de productos de carrera, se efectuaron con éxito, en el comienzo de la segunda semana, que tuvo lugar la víspera en el tattersall de Palermo. El precio más alto se pagó por el potrillo Beam Sun, por Solazo y Ballecia y por lo tanto, propio hermano del notable veloz Clear Sun. El ejemplar de La Quebrada, fue adquirido por el stud Rosa Isabel, en $ 380.000. Dicho establecimiento de cría, vendió diez productos, con un promedio de $ 196.500. También remató el Haras Las Niñas, siendo el precio más elevado del conjunto el pagado por Sheratón, por Hot Dust y Seraphine, adquirido por el señor Alfredo Aguirre en 150.000 pesos. El promedio de esta cabaña, fue de $ 733.300, en un total de nueve productos.

HIPODROMO DE LA PLATA

COMPETIDORES Y MONTAS PARA PASADO MAÑANA

1ª CARRERA - A LAS 13
Premio GALOPON - 2000 metros
(Comienza la Apuesta Doble)
1 (Morita Crown 56, no correrá
2 (Sone Pretty 56, A. Plá
3 (Zimbala 56, J. Juárez
4 Bikinera 56, H. Prieto
5 Our Chance 56, no correrá
6 Feriada 56, A. Gallardo
7 Queronea 56, no correrá
8 Queen Severity 56, A. Gómez
9 Naty 56, R. Sosa
10 Tamú-Muna 56, X. X.
11 Quintaesencia 56, J. Martín
12 (Verbalmente 56, X. X.
13 (Soy Norteña 56, no correrá
14 La Tempa 56, R. A. González
15 Moora 56, A. Real
16 Huanay 56, no correrá
17 Fieramar 56, R. Ferreyra
18 Zonza 56, E. Olguín

2ª CARRERA - A LAS 13.40
Premio EURREKO - 1300 metros
(Finaliza la Apuesta Doble)
1 Laughter Witch 57, I. Calistro
2 Flor de Canela 57, A. Real
3 Lavanda 57, S. Mámoli
4 La Tostadera 57, X. X.
5 Festalita 57, no correrá
6 Tanguera 54, M. Gómez
7 Recoleta 57, no correrá
8 Buena Canela 57, X. X.
9 Minajou 57, A. Coloccio
10 Miss Angeles 57, X. X.
11 Reina Verde 57, X. X.
12 Personería 54, J. Orduna
13 Easy life 57, C. Cepeda
14 Chikota 57, M. Valdez
15 Iriveta 57, N. Vázquez
16 (La Recova 57, C. Dejesús
17 (Qué Furia 57, no correrá
18 Cicodelica 54, F. Rivero

3ª CARRERA - A LAS 14.30
Premio RUSKY - 1600 metros
(Comienza la apuesta triple)
1 Dollfuss 57, A. Gaitán
2 Sagaino 57, C. Botta
3 Chipper 57, V. Sabín
4 Charco 57, X. X.
5 Kabalero 57, no correrá
6 Chontie 57, C. Bertoldi
7 Caleo 57, J. Juárez
8 Gaucho Chingolo 57, B. Arturo
9 Bemboy 57, M. Calderón
10 Macho Vit 57, C. Ramírez
11 Sandalio 57, M. Hevia
12 Viento Bravo 57, R. Rutti
13 Arre Fonte 57, O. González
14 Prevost 57, J. Estepo
15 Don Catola 57, R. Alonso
16 Cefisán 57, J. Corso
17 Nightly 57, R. Galloso
18 (Repleto 57, R. A. González
19 (Caprichoso 57, A. Plá
20 Saladito 57, J. Saavedra
21 Indian Fight 55, P. Tárrago
22 Calculista II 57, L. Alzamora
23 Oriental 57, H. Libré
24 Viento Moro 57, J. Gutiérrez
25 Donfar 57, R. P. Rodríguez
26 Sagainito 55, R. Ferreyra

4ª CARRERA - A LAS 15.15
Premio Clás. JOSE P. RAMIREZ
(Continúa la Apuesta Triple)
1 Bobi Black 56, H. Prieto
2 Gaucho Mortero 56, C. Bertoldi
3 El Botón 56, no correrá
4 Monacal 56, J. Yalet
5 Mister Prieto 56, A. Etchart
6 Con Sid 56, P. Tárrago
7 Son Mac 56, no correrá
8 Negro Estibador 56, I. Gorráis
9 Bogavante 56, V. Sabín
10 Gstaad 56, H. Perazzo

5ª CARRERA - A LAS 16
Premio CHUZAR - 1100 metros
(Finaliza la Apuesta Triple)
1 (Violera 56, X. X.
2 (Ah May 53, E. Riso
3 Full Machine 53, N. Dragisich
4 Kamikaze 56, H. Santos
5 RuRubrik 53, P. Longo
6 Rosa Silvestre 56, P. Tárrago
7 Sinky 53, B. Aguilar
8 (Seriecita 53, H. Rujano
9 (Piensa Lindo 53, N. Vismara
10 Luck Band 53, J. Estepo
11 Estebana 53, X. X.
12 Afirmada 53, no correrá
13 La Tormenta 53, J. Juárez
14 Guten Tag 53, no correrá
15 Bethan 53, J. Calderón

6ª CARRERA - A LAS 16.50
Premio ABACO - 1200 metros
(Comienza la Ap. Doble Preferen.)
1 Amartillado 56, no correrá
2 Buen Claro 56, X. X.
3 Eiros 56, N. Vismara
4 Arapión 56, no correrá
5 Currubiz 56, M. Guardia
6 Justly 56, no correrá
7 Arbol Intimo 56, J. Gutiérrez
8 Con Cruz 56, J. Estepo
9 Embelecador 56, E. Riso
10 Lindos 56, A.deArriba
11 Assur 56, M. Valdes
12 Con Vuelto 56, no correrá
13 Luck Clear 56, C. Agüero
14 Milwalkee 56, no correrá
15 Banano 56, no correrá
16 Carney 56, H. Rúa
17 Garezti 56, R. Ferreyra
18 Maine 56, no correrá
19 Bocho Viejo 56, R. Sosa
20 Easy Dream 56, P. Tárrago
21 Julepeado 56, no correrá
22 Mate Cosido 56, no correrá

7ª CARRERA - A LAS 17.35
Premio CHULALONGKORN - 1400 metros
(Finaliza la Ap. Doble Preferen.)
1 Yo No Sé 57, M. Guardia
2 Bomba 57, R. Comas
3 Floración 57, R. Torancio
4 Tiránica 55, X. X.
5 Aigle 57, I. Gorráls
6 Miss Gesell 57, X. X.
7 Meliana 57, R. Rutti
8 Legong Dancer 55, R. Zalazar
9 Selena 57, no correrá
10 Jansena 57, A. Plá
21 Bothnia 57, H. Perazzo
12 Calandra 57, N. Dragisich
13 Piloteada 57, J. Estepo
14 Siempre Lucha 57, O. G'zález
15 Fiti 57, J. Igarategui
16 Carahuasi 57, N. Vázquez
17 Linda Fecha 57, no correrá
18 Aquea 57, R. Ferreyra
19 Magic Red 57, X. X.
20 Akritas 57, J. Juárez
21 Procuradora 57, E. Riso

8ª CARRERA - A LAS 18.20
Pr. ESPECIAL DECANO - 1400 m.
1 Rianpio 66, no correrá
2 Con Este 51½, no correrá
3 B. Churrasco 50½, J. Núñez
4 Polnareff 60, no correrá
5 Royal Russian 51, no correrá
6 (Precedent 57, E. Riso
7 (Platón 54½, N, Dragisich
8 Garín 48, no correrá
9 Inocentón II 56, no correrá
10 Piantalindo 50, no correrá
11 Batu-Batu 49, no correrá
12 Lienzo 55, R. Caropresse
13 Khalifa 52½, C. Cepeda
14 King Ready 52, R. Zapata
15 Minos 53½, L. Alzamora
16 Juan Manuel 49, X. X.
17 Pianco 48, no correrá

9ª CARRERA - A LAS 19.10
Premio MINEUR - 1200 metros
(Comienza Ap. Doble Pref. Extra)
1 Kedive 57, no correrá
2 Tecco 57, D. Torrilla
3 Divin 54, no correrá
4 Cúmpleme 54, J. Juárez
5 Regules 57, J. Walsh
6 Winter Storm 57' B. Arturo
7 Meeting 54, J. Contreras
8 Rutilin 54, no correrá
9 Thefidler 57, R. Comas
10 Astrífero 57, X. X.
11 Richmond 54, no correrá
12 Astrobar 57, A. Galtán
13 Tantiro 54, C. García
14 Don Eduardo 54, no correrá
15 Villoldo 57, J. Corso
16 Leosol 54, L. Alzamora
17 Métanle 54, C. Bertoldi
18 Pianco 57, H. Libré
19 Novelist 54, J. Gómez
20 Niño Glorioso 54, J. Mantilla

10ª CARRERA - A LAS 20
Premio BAILECITO - 1200 m.
(Finaliza Ap. Doble Pref. Extra)
1 Madrider 56, no correrá
2 Qué Tarro 56, J. Ortiz
3 Sourisul 56, B. Aguilar
4 Mocito 56, J. Juárez
5 Quifon 56, D. Ramírez
6 Rítmico 56, R. Caropresse
7 Vitelium 56, I. Gorráis
8 Niceman 56, C. Bertoldi
9 Sidney 56, C. Montenegro
10 Tandilazo 56, R. Rutti
11 Tuntun 56, M. Barroso
12 Palopo 56, no correrá
13 Santerno 56, no correrá
14 Señor Colón 56, E. Riso
15 Tractored 56, M. Mercau
16 Petronius 56, J. Calderón
17 Quaker 56, P. Tárrago
18 Sir Tata 56, X. X.
19 Un Lunfardo 56, J. Corso
20 Potensa 56, no correrá
21 Prolífico 56, no correrá
22 Terman 56, R. Ferreyra

EJERCICIOS DE LA PLATA

Con Sid, puso término a su preparación con una excelente partida de 48". He aquí los ensayos de esta mañana

(Pista auxiliar, húmeda)

CON SID, P. Tárrago, 800 en 48"; NEGRO ESTIBADOR, I. Gorráis, 800 en 48" 4|5; ROSA SILVESTRE, P. Tárrago, 600 en 37"1|5; JUAN MANUEL, M. Guardia, 700 en 43"; SERIADA, A. Gallardo, 800 en 50"4|5; YO NO SE, M. Guardia, 700 en 43" 2|5; BATU BATU, J. Periale, 700 en 44".

EL GLOBO DE LA SUERTE

Por NUMERAL

Cuatro sorteos tenemos programados para mañana. Junto con Tómbola de Montevideo, Mendoza y Córdoba jugará por primera vez la quiniela Nacional, a las 21 horas. Este es el detalle:

MAÑANA — TOMBOLA — 20 PREMIOS — A LAS 15

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
9	9	2	82	24	47
22s.	33s.	30s.	35s.	29s.	18s.

FAVORITOS: A la grande, 992 — A los premios, 352

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
61	35	92	52

MAÑANA — QUINIELA-NACIONAL — 20 PREMIOS, A LAS 21

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
0	9	8	82	15	47
22s.	45s.	20s.	31s.	27s.	19s.

FAVORITOS: A la grande, 098 — A los premios, 656

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
70	25	98	56

MAÑANA — CORDOBA — 10 PREMIOS — A LAS 21

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
1	3	3	41	83	22
37s.	26s.	33s.	49s.	42s.	41s.

FAVORITOS: A la grande, 133 — A los premios, 518

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
89	25	33	18

MAÑANA — MENDOZA — 20 PREMIOS — A LAS 21

Atrasados a la grande			Demorados a los premios		
Centena	Decena	Unidad			
1	5	5	12	72	74
48s.	27s.	17s.	22s.	21s.	19s.

FAVORITOS: A la grande, 155 — A los premios, 975

Ambos demorados a la grande		Combinación factible	
73	25	55	75

PALERMO SABADO

COMPETIDORES, MONTAS Y ORDEN DE LARGADA

1ª CARRERA - A LAS 13
Premio PELILEA - 2200 metros
(Comienza la Apuesta Doble)
1 Tamu Muna 56, A. Etchart (1)
2 Hendra 56, H. Libré (7)
3 T. Blanca 56, J. Gallardo (4)
4 Cogotera 56, C. Pezoa (6)
5 Our Chance 56, V. Centeno (5)
6 Miss Bárbara 56, J. Banega (2)
7 Flicker 56, J. Fernández (3)

2ª CARRERA - A LAS 13.40
Premio AUXEY - 1000 metros
(Finaliza la Apuesta Doble)
1 Bamenda 57, A. Etchart (2)
2 Holy Smoke 57, H. Cot'no (1)
3 Vía Media 57, J. Fernández (3)
4 Siesta 52, R. Galloso (7)
5 Corosa 55, D. Verón (6)
6 Grandilocua 55, V. Centeno (8)
7 Hemistaza 55, C. Pezoa (4)
8 Aceitera 52, M. Escagües (5)

3ª CARRERA - A LAS 14.25
Premio LA SUNAMITA - 1400 m.
(Comienza la Apuesta Triple)
1 Bob Jerry 60, H. Núñez (5)
2 Qué Pancho 53, J. Cepeda (5)
3 Equívoco 60, O. Ilarione (9)
4 Beteao 60, H. Constantino (15)
5 Lienzo 60, J. Torres (19)
6 S. Pampa 60, H. Santos (11)
7 Moriles 58, J. Jarcosky (2)
8 Exarca 58, C. Verdasco (13)
9 P. Campeón 53, L. Alz'ra (6)
10 El Alba 53, A. Sánchez (10)
11 El Espía 56, J. Figueroa (8)
12 El Tábano 56, C. Bertoldi (18)
13 Nerón 56, V. Centeno (7)
14 Priám 53, A. Ramos (16)
15 Mediodía 56, J. Fernández (3)
16 Encandilado 55, H. Libré (4)
17 El Martillo 53, M. Mercau (17)
18 (S. Comet 55, L. Angulo (20)
19 (Tastevin 55, M. Escagües (14)
20 Albamón 55, G. Rizzi (12)

4ª CARRERA - A LAS 15.10
Premio FILON - 2200 metros
(Continúa la Apuesta Triple)
1 Bravera 57, V. Centeno (2)
2 Nogueira 57, A. de Arriba (8)
3 Albuca 57, J. Torres (6)
4 Navachica 57, O. González (4)
5 Horas 57, J. Figueroa (5)
6 Snow Melange 54, C. Pezoa (1)
7 Pronta 54, V. Sang'tti (7)
8 Ervania 54, L. Alzamora (3)

5ª CARRERA - A LAS 16
Premio PIZCUETA - 1600 metros
(Finaliza la Apuesta Triple)
1 La C'velle 57, A. Sánchez (16)
2 Cesarista 57, H. López (12)
3 Prestea 57, J. Martino (3)
4 L. Cosita 57, E. P'domo (18)
5 Bivocal 54, B. Arturo (14)
6 Gulf-Para 57, P. Palmieri (5)
7 Vertenza 57, R. Durante (11)
8 Air Blast 57, J. Fajardo (2)
9 Mesanita 57, G. Rivero (10)
10 F. de Mayo 57, R. R'guez (6)
11 Macunaima 57, A. P'leau (13)
12 Uruguaya V. 57, J. P'reyra (17)
13 Snap 54, L. Angulo (8)
14 Babs 57, J. Oural (7)
15 Qué Furia 57, R. Herrera (4)
16 Odalisca 57, J. Camoretti (9)
17 Acefalía 57, R. Tavella (1)
18 Isabella 57, J. Ibarra (15)

6ª CARRERA - A LAS 16.45
Premio SAN LUIS - 1000 metros
1 Temida 59½, V. Sabín (2)
2 Churrasca 59½, O. D'guez (4)
3 Te Amo 59½, V. San'netti (6)
4 Infidencia 59½, O. Cosenza (7)
5 Violera 53½, O. Zapata (1)
6 R. Money 59½, V. C'teno (8)
7 Parejera 53, C. Pezoa (3)
8 Morelle 53, E. Jara (5)

7ª CARRERA - A LAS 17.40
Premio READY MONEY - 1000 m.
(Comienza la Ap. Doble Espec.)
1 Comecello 56, V. Centeno (9)
2 Presuroso 56, J. Figueroa (2)
3 Aritao 56, C. Pezoa (1)
4 Chiers 53, C. Montenegro (3)
5 Kaljerry 53, P. Tárrago (8)
6 Dormilón 53, E. Jara (7)
7 Watussi 53, O. Cosenza (6)
8 Rey Vit 53, H. Guías (5)
9 José Carioca 53, J. Torres (4)

8ª CARRERA - A LAS 18.30
Premio HANLEY - 1600 metros
(Finaliza la Ap. Doble Espec.)
1 Pigold 56, G. Rizzi
2 Skunk 56, A. Etchart
3 Pobrero 56, J. Contreras
4 El Garufa 56, J. Fajardo
5 Ginnoto 56, H. Galeppi
6 Staccato 56, A. Plá
7 Mister George 56, J. Ortiz
8 Tarqui 56, V. Sanguinetti
9 Tonking 56, J. Figueroa
10 Printemps 56, A. De Arriba
11 Merraje 56, V. Centeno
12 Masterdom 56, C. Pezoa
13 Lacobito 56, O. González
14 Trilnik 56, R. Galloso
15 Néstor 56, O. Cosenza
16 Jet Flaca 56, H. R. López
17 Fellow 56, A. Sánchez
18 Plautus 56, J. Camoretti
19 Incaicaso 56, H. Libré
20 Moubatten 56, J. Aguirre
21 Vit Roi 56, H. Igarategui
22 Sir Barón 56, J. Oural

9ª CARRERA - A LAS 19.20
Premio EULOGIO - 1000 metros
1 Sadella 56, V. Sanguinetti (17)
2 B. Melody 56, J. Bretón (15)
3 (V. Ritzy 56, J. F'nández (7)
4 (V. L'Amours 56, E. P'mo (19)
5 Company 56, R. C'presse (4)
6 Dana Love 56, C. Pezoa (11)
7 Julia Vit 56, A. Plá (10)
8 Stillatit 56, C. Bertoldi (6)
9 Cometa 56, O. Mansilla (16)
10 Mariquitiña 56, F. B'gorria (5)
11 Laña 56, H. Nis (12)
12 Penélope 56, J. Martino (2)
13 Eslavina 56, J. Alvis (18)
14 Fresh Girl 56, H. R. López (13)
15 Brave Alice 56, A. d'Arriba (9)
16 Hi'ninan Field 56, O. C'za (3)
17 Astrology 56, V. Centeno (1)
18 Anita-Cuá 56, R. Tavella (8)
19 Tamayita 56, M. Escagües (14)

10ª CARRERA - A LAS 20.10
Premio MENTIROSA - 1600 m.
1 El Dingo 56, E. Perdomo (1)
2 Roisil 56, C. Pezoa (16)
3 Asusto 56, M. Barroso (6)
4 Never Mind 56, A. Plá (20)
5 Aixe 56, J. Figueroa (14)
6 Senior Run 56, V. S'netti (12)
7 Banano 56, J. Martino (14)
8 Mentado 56, H. R. López (8)
9 Bergamo 56, A. de Arriba (5)
10 Sambrocok 56, O. G'zález (4)
11 Manfanchugo 56, E. Olguín (2)
12 Z. Cajoleuse 56, J. Ga'rdo (19)
13 Get Sun 56, A. Etchart (18)
14 Bunkpi 56, J. Lago (7)
15 Ch'rissimo 56, A. Pauleau (13)
16 Delaware 56, F. Baigorria (10)
17 Irish Boy 56, E. Jara (3)
18 C. C. Bluff 56, H. Libré (17)
19 Am. Way 56, V. Centeno (11)
20 Ah Leú 56, J. Ibarra (16)
21 Veremos 56, O. Cosenza (21)
22 Poncho 56, J. Arriagada (22)
23 Vencedor 56, R. Sosa (9)

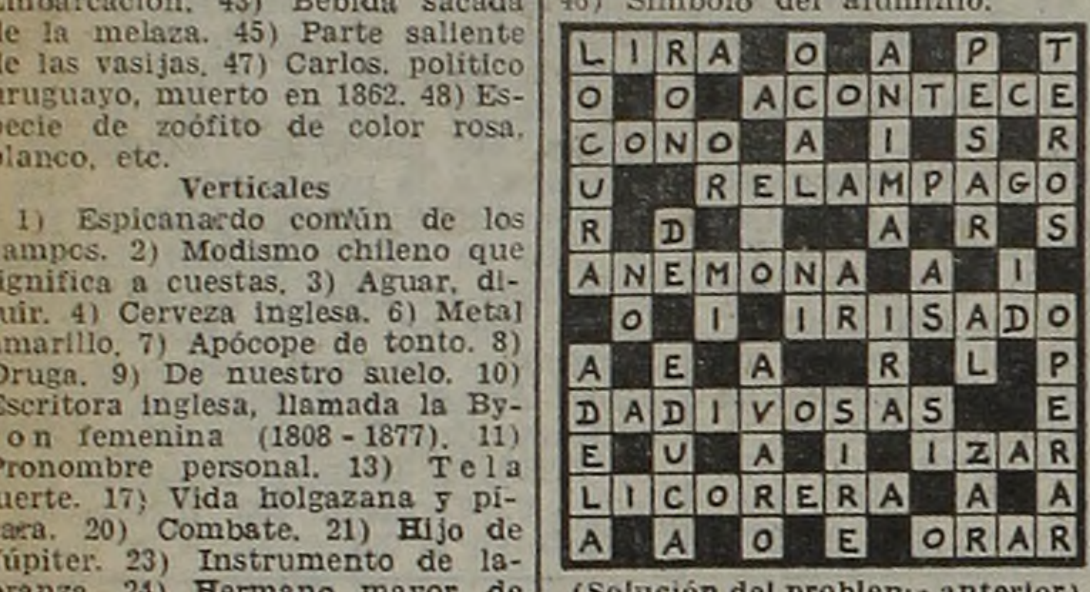
PALABRAS CRUZADAS

Horizontales

1) Aspid, reptil venenoso. 5) Desorden, alboroto. 10) Acónito, planta venenosa. 12) Arbusto de la familia de las rosáceas. 14) Loco, demente (pl.). 15) Uno de los nombres de la bija. 16) Iniciales de Rubén Darío (poeta nicaragüense). 18) Perro. 19) Atac un barco. 20) Guante de esparto. 22) Parte del cuerpo de las aves. 23) Mancha o señal. 25) Pronombre personal (pl.). 28) Canal por donde se saca el agua de los barcos. 29) Artículo determinado. 30) Pablo, pintor y grabador flamenco (1556 - 1626). 32) Valle de España (Lérida). 33) Nota musical. 34) Bobo, tonto. 37) Poéticamente, dónde. 38) Parte de la quilla. 40) Antigua moneda de cobre de los romanos. 41) Embarcación. 43) Bebida sacada de la melaza. 45) Parte saliente de las vasijas. 47) Carlos, político uruguayo, muerto en 1862. 48) Especie de zoófito de color rosa, blanco, etc.

Verticales

1) Espicanardo común de los campos. 2) Modismo chileno que significa a cuestas. 3) Aguar, diluir. 4) Cerveza inglesa. 6) Metal amarillo. 7) Apócope de tonto. 8) Oruga. 9) De nuestro suelo. 10) Escritora inglesa, llamada la Byron femenina (1808 - 1877). 11) Pronombre personal. 13) Tela fuerte. 17) Vida holgazana y pícara. 20) Combate. 21) Hijo de Júpiter. 23) Instrumento de labranza. 24) Hermano mayor de Moisés. 26) Rey de los genios aéreos. 27) Abreviación de sociedad de responsabilidad. 29) Cede a otro documentos de crédito. 31) Se dirigía. 35) Lugar donde se bebe. 36) Animal carnicero. 39) Indio americano. 42) Río de Suiza. 43) El Sol entre los egipcios. 46) Símbolo del aluminio.



(Solución del problema anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)

No se desanime ante aparente fracaso de planes de trabajo, todo tiende a mejorar. En amor, todo continúa bien. Colabore en familia.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)

Carta o noticia relacionada con nuevas tareas, obre sin temor. En amor, analice sus sentimientos y sea sincero consigo mismo.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)

Asuntos de trabajo reclamarán su atención, no deje nada librado al azar. En amor, oportunidad que lo favorece. Evite discutir con familiares.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)

Asuntos de trabajo toman un giro inesperado, si no encuentra colaboración, continúe solo. En amor, armonía y comprensión. Salud, bien.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)

Buenas noticias relacionadas con nuevas tareas, todo tiende a mejorar. En amor, no dé importancia a un desencuentro. Alegría en familia.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de set'bre)

Apoyo de personas de experiencia en asunto de trabajo, siga un consejo. En amor, de su actitud depende el éxito. Colabore con familiares.

LIBRA
(23 de set'bre al 22 de octubre)

Altibajos en su trabajo, ocúpese personalmente de sus obligaciones. En amor, imprevisto encuentro. Apoyo de familiares en su proyecto.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de nov'bre)

Es el momento de tomar una decisión en su trabajo, las posibilidades lo favorecen. En amor, nada nuevo. Colabore con amigo, confía.

SAGITARIO
(22 de nov'bre al 21 de dic'bre)

No permita retrasos en asuntos de trabajo, de su actitud depende el éxito. En amor, buenos momentos. Si es prudente, suerte en el azar.

CAPRICORNIO
(22 de dic'bre al 20 de enero)

Se aleja preocupación en su trabajo, pero obre con prudencia con compañeros. En amor, todo continúa bien. Cuide la salud y descanse.

ACUARIO
(21 de enero al 20 de febrero)

Colabore con compañeros en inconvenientes de trabajo, usted puede encontrar una solución. Amor, no hay motivos para dudar. No juegue.

PISCIS
(21 de febrero al 20 de marzo)

Active planes de trabajo, usted puede superar una situación difícil. Amor, carta o noticia esperada. Apoyo de familiares en plan personal.

Músicos: Grupo Civil Armado Toma la Sede

Un grupo armado de civiles, entre los cuales se encontraban tres afiliados gremiales, entraron ayer, a las 10.30, en la sede del "Sindicato Argentino de Músicos" Paraguay 1162 y colocando a los empleados que se encontraban en el lugar contra la pared del edificio, expresaron que de esta manera se recuperaba al ente gremial que nuclea a los profesionales de la música 45 m más tarde concurrió la policía pero no se tomó ninguna determinación al respecto.

Consultado sobre este particular, el actual presidente del Sindicato, Santiago Giaccobe, explicó a CRONICA: que no hubo ningún enfrentamiento y este problema fue tomado con tranquilidad. Y agregó:

"Ninguno de nosotros desea que este acto provoque violencias; de ninguna manera estamos de acuerdo con ella; eso sí, esperamos que la justicia nos restituya legalmente, pues hemos presentado un recurso de amparo; quiero destacar que no existe ningún conflicto interno, como tampoco tenemos problemas empresariales o de índole gremial; por ello no entendemos sinceramente la causa de esta actitud, como tampoco los carteles que han colocado en el frente del edificio; nosotros somos las autoridades legalmente constituidas a través de los comicios que se realizaron en el mes de abril pasado, donde las elecciones fueron controladas por el Ministerio de Trabajo y poseen una auténtica validez testificada por los afiliados que nos dieron con sus votos, la confianza y el aval para proseguir en la actividad gremial."

Los principales cargos de la comisión directiva, aparte de Giaccobe, están integrados por: Carlos Araujo (vicepresidente primero), Horacio Corral (vicepresidente segundo), Rubén Barbieri (secretario), Osvaldo Iglesias (prosecretario) y Carlos Gómez (tesorero).

La primera elección en la cual fue elegido como presidente, el pianista y compositor Giaccobe, fue realizada en noviembre de 1971 y se reeligió en octubre de 1973, renovación que anuló el Ministerio de Trabajo, por lo cual se resolvió efectuar un nuevo comicio hace cuatro meses, revalidándose a las autoridades.

De acuerdo a las palabras de Giacobbe, mañana realizarán una asamblea gremial donde se tratará el tema candente que preocupa a la mayoría de los músicos argentinos, aunque está sin confirmar.

ITALIA: ROCK, INCIDENTES Y FALSAS BOMBAS

MILAN, Italia, 10 (EFE). Varios incidentes y amenazas de explosión de falsas bombas caracterizaron al Primer Festival de Rock, realizado anoche en esta ciudad, donde intervino el "Mosquetero de la música progresiva": el cantante italo-americano Frank Zappa. Desde muy temprano se habían agotado las localidades y centenares de jóvenes intentaron penetrar por la fuerza en el "Velódromo Vigorelli", escenario del acontecimiento. Un par de las verjas existentes en la entrada fueron destrozadas por los aficionados, quienes prácticamente invadieron el recinto en un violento deseo por escuchar a la figura máxima del rock norteamericano. Poco después de iniciado el festival, sus organizadores recibieron una llamada telefónica anónima donde les advirtieron que se iban a colocar una serie de bombas en el estadio. Inmediatamente controlaron todo el recinto con resultados negativos. El público, por su parte, ignoró lo que había acontecido y se dedicó con entusiasmo a escuchar a su ídolo.

TINCHO ZABALA ACABA DE FINALIZAR EL DOBLAJE DEL FILME "LOS CHANTAS"

El popular actor **Tincho Zabala** acaba de finalizar el doblaje del filme "Los chantas" de **José Martínez Suárez**, donde intervienen en papeles protagónicos: **Norberto Aroldi, María Concepción César, Héctor Pellegrini, Elsa Daniel, Lautaro Murúa, Olinda Bozán**, entre otros.

Al respecto explicó a CRONICA: **"Considero que esta película es uno de mis mejores trabajos, principalmente porque su realizador es un hombre extraordinario que permitió a cada uno de nosotros, una libertad absoluta, donde el actor pudo concretar abiertamente su juego escénico, conjugando lo cómico con lo dramático. Realmente hicimos un "tour de force", pues fueron cuatro meses de filmación en interiores y exteriores y en esta última faz tuvimos que realizar "esfuerzos interpretativos" porque hubo noches que fueron realmente muy frías y a pesar de encontrarnos ateridos por el clima, nuestro entusiasmo venció esos obstáculos. Considero que será un filme que agradará al público porque trata una verdad amable, en un tono menor pero que se ajusta a un porteñismo cotidiano".**

Tincho Zabala recuerda que se inició profesionalmente de pantalón corto en 1937 por Radio Cultura a través del programa "Los sobrinos del Capitán", donde también actuaban **"Coco" Laguzzi y Enrique Carreras**. Personalmente considera que sus mejores trabajos teatrales fueron los que realizó en "Las alegras comadres de Windsor", "Hello Dolly", "Aplausos" (junto a Libertad Lamarque), "Paula y los leones" y la obra que realmente lo impactó: "El día que secuestraron al Papa", interpretada el año pasado. Con respecto a sus actuaciones cinematográficas destaca su intervención en "La pérgola de las flores", "El negoción" (dirigido por Simón Feldman) y un "sketch" en "Hotel alojamiento".

En lo que se refiere al reciente logro del cine nacional expresó que: **"Desgraciadamente no puedo concurrir al cine como deseo pero ello no impide que observe que existe una cantidad masiva de público que asiste, ya sea en la capital como en las provincias, a ver filmes que demuestran la calidad de lo argentino, dentro de un carácter testimonial muy importante, hallándose a la altura de expresiones extranjeras".**

TEATROS: RETORNO A LA NORMALIDAD

...y volvió la normalidad. Nuevamente el Astros está rondando los cuarenta millones de pesos en su último mes con "La revista de oro", con Susana Giménez, Jorge Porcel y Nélida Roca, y lo sigue el Maipo, a casi diecisiete millones de diferencia. Más atrás se ubican el Avenida y Odeón con dos espectáculos familiares. Hubo cambios de compañías en el Ateneo y también en el Regina en estos últimos seis días (del martes 3 al domingo 8) y aquí las cifras oficiales de Argentores con todo lo que sucedió en materia de pesos, en los teatros en la última semana:

Teatro	Compañía	Recaudación
Astros	Roca-Giménez-Porcel	40.741.000
Maipo	Lobato-Farías	23.213.000
Avenida	Mores-Bidart-Magaña	21.256.000
Odeón	"Argentinísima"	21.202.000
B. Podestá	Silveyra-Alterio	15.432.000
Cómico	Rivas-Rossi-Miranda	13.102.000
Liceo	Bredeston-Cárpena	12.555.000
Nacional	Bonnet-Lavié-Zabala	8.423.500
Del Globo	Lunadei-Dumont	3.600.900
Planeta	"La cocina"	2.892.000
Regina (2 días)	Portales-Quirós	1.789.000
Ateneo (2 días)	Viena-Lousek	1.278.000

PIAZZOLLA: GRAN EXITO EN BRASIL

RIO DE JANEIRO, 10 (Latin). — "Para mí es como una guerra de treinta años que gané", fue la categórica opinión dada por el músico argentino Astor Piazzolla, el mayor ídolo extranjero de la actualidad en Brasil, al ofrecer en esta ciudad una animada conferencia de prensa y narrar su trayectoria revolucionaria en el tango.

Piazzolla, junto a su quinteto y la cantante Amelita Baltar, concluirá el sábado una gira por Brasil, donde logró colmar todas las noches los teatros de Porto Alegre y San Pablo, mientras que las entradas para sus recitales en Río de Janeiro para el viernes y sábado están ya agotadas.

El músico argentino, que retornará el domingo a Roma, donde reside desde hace un año, señaló que siente un gran respeto hacia el "viejo tango" pero que en la actualidad "no se puede crear de esa manera".

Piazzolla, al ser interrogado sobre la controversía entre sus admiradores y detractores explicó que su música 'es una manera de sentir, de transformar. Estoy haciendo eso desde 1944".

El bandoneonista argentino presentó aquí música con poemas de Jorge Luis Borges y el poeta brasileño Gerardo Carneiro y adelantó que en un futuro próximo piensa grabar discos de larga duración con temas del compositor local Vinicius de Moraes y el argentino Atahualpa Yupanqui, a quien definió como "un maravilloso compositor de protesta, desde hace 30 años".

VENEZUELA: GINAMARIA, MAXIMO TROFEO

En menos de una semana, la famosa cantante Ginamaría Hidalgo recibió dos premios que la consagran como "la artista internacional 1974", pues los periodistas especializados de Venezuela, la destacaron como la "mejor figura extranjera" que actuó en Caracas y por ello le entregaron el trofeo "Guaycaipurú". Se trata de una réplica del "Martín Fierro" local y de acuerdo a las informaciones recibidas muy pocos han sido los artistas argentinos a los cuales se le otorgó este premio, citando el caso de Sandro, por ejemplo. Asimismo, anoche en un local nocturno, la eximia vocalista recibió la "Bruja de oro" a cargo de Néstor Romano, como logro de las actuaciones que realizó en el Teatro Colón y donde asistió numerosa cantidad de público que deseaba ver y escuchar a la artista que canta a su pueblo.

Mientras tanto se acaba de reeditar su nuevo LP donde incluyó temas como "Los ejes de mi carreta", "Caserón de tejas", "La canción del jangadero", "Loca de amor", 'La atardecida", "Tonada del viejo amor", entre otros. A mediados del mes próximo iniciará el rodaje de la película "Los gauchos judíos", de Juan José Jusid, donde intervendrá junto a Pepe Soriano, Luisina Brando, Marta González, entre otros.

ANIBAL TROILO: "ME SIENTO MUY BIEN"

Se encuentra en plena convalecencia después de la reciente intervención quirúrgica realizada, el bandoneón mayor de Buenos Aires, Aníbal Troilo, quien esta mañana expresó a CRONICA: "Muchachos, me siento muy bien. Un poco dolorido, como es natural, pero dispuesto a vencer este trance que prácticamente está superado".

El extraordinario "Pichuco" fue operado el viernes por la mañana, en la sala de ortopedia del Hospital Italiano, donde se encuentra en estos momentos, a causa de una artrosis de cadera, por la cual el doctor Luis Petracchi lo intervino colocándole una prótesis de acuerdo al sistema de Charley, dentro de la moderna práctica de la cirugía. Posiblemente tendrá que esperar unos días más en el nosocomio, hasta que se le dé de alta y pueda reposar en su domicilio por un período bastante prolongado junto a su esposa Zita, quien estuvo a su lado en todo momento. Después nuevamente el "fueye" ciudadano estará trabajando con toda intensidad en el movimiento tanguero de Buenos Aires.



"ARGENTINISIMA"

Oscar Valles, de los Quilla Huasi; Antonio Tormo y tres de los Hermanos Abalos, puntales del consagrado espectáculo folklórico que ahora reedita el permanente éxito de crítica y público en el escenario del teatro Odeón, donde se ofrece diariamente y en el cual los espectadores pueden apreciar la esencia del arte nativista a través de genuinas personalidades y un audiovisual.

"SIMBOLO DE LA FEMINEIDAD"

Brigitte, de Gato a Zorro

ROMA, 10 (ANSA). — Brigitte Bardot fue entrevistada por la TV francesa. El programa se transmitió en Italia con gran éxito de público. Dos escritores italianos, Natalia Ginzburg y Goffredo Parise, comentaron la transmisión y efectuaron interesantes declaraciones respecto de este mito cinematográfico que, a los 40 años, sigue siendo para muchos el "símbolo de la femineidad".

"Brigitte Bardot siempre me ha inspirado simpatía, asegura Natalia Ginzburg. No he visto todos sus filmes. Los pocos que conozco no me gustaron. A decir verdad, no los recuerdo. Pero es imposible olvidarse de B.B. La otra noche quedé asombrada al descubrirla en una entretrevista televisiva."

"En ocasión de sus 40 años —prosigue Goffredo Parise—, Brigitte Bardot, maravillosa mujer francesa, rarísimo ejemplar de fisiología femenina, fue entrevistada durante una hora en televisión. El programa fue un desastre, pero Brigitte resultó una vez más triunfadora."

• DECLARACIONES

No es fácil parecer inteligente en una entrevista televisiva. Sin embargo, según Natalia Ginzburg, B. B. se mostró sensata y refinada en sus respuestas, hizo gala de sentido común y nunca cayó en vulgaridades. "Las personas pertenecen o al reino vegetal o al reino animal —explica la escritora italiana—, Brigitte, por supuesto, pertenece al reino animal. Siempre me había parecido un gato de angora. Pero en este programa de televisión se presentó como un zorro. Lucía bellísima y ponía en evidencia los recursos y la gracia del zorro más astuto e inteligente. Por ejemplo, hacia el fin de la transmisión, cuando se le preguntó si ahora, a los 40 años, tratará de obtener nuevos «roles» en el cine, de ser más actriz que estrella, declaró que no lo sabía, que había tenido indudablemente mucha suerte y que carecía de espíritu competitivo. Su momento más feliz fue cuando se negó a hablar de su hijo. Dijo que no quería «verlo mezclado con su imagen pública. Todo el mundo lo sabe —agregó— no crece conmigo». Eran palabras de cólera, dignidad y dolor. Se negaba a mentir, a fingir un papel materno que nada tiene que ver con ella".

"Cuatro personas —tres hombres y una mujer— estaban frente a Brigitte, comenta Parise. No se lucieron. Se mostraron agresivos y poco sutiles. No se dieron cuenta que hablaban con una deliciosa criatura, nada convencional, fuera de serie, asumida como un ser diferente. A la pregunta "¿qué experimenta al envejecer?", repuso con genialidad: "Desde que nací estoy envejeciendo". Sobre problemas feministas, dijo: "Estoy ya liberada. Además, la mujer es lo más hermoso del mundo".

La femineidad es algo raro, siempre más raro, hecha de misterio y contemporaneidad. No se fabrica. Se nace así, a pesar de los movimientos de liberación femenina. La femineidad está hecha de inmenso amor por la propia materia de expresión, el propio cuerpo en el espacio y sus necesidades. Brigitte Bardot nació para ser un mito y ella lo sabe. "Pertenece a todo el mundo, como una obra de arte" —concluye Parise. "Greta Garbo pertenecía al reino vegetal —asegura Natalia Ginzburg—. Era un gran árbol. Para un árbol, envejecer es simple y trágico. Más extraño y complicado es envejecer para un zorro. Brigitte Bardot no parece tener miedo. Aún es hermosa y brillante. Será siempre encantadora".

Barbra Streisand se Convierte en una Esposa Alocada

Se ha programado el estreno inmediato de "Qué diablos pasa aquí", protagonizado por la cantante-actriz Barbra Striesand, donde vuelca su talento y al mismo tiempo revela una comicidad excepcional.

Es la historia de amor vista a través de los lentes de la comedia más disparatada donde la artista ama a su marido pero expresa su devoción de las maneras más extrañas y divertidas en una serie de secuencias que parece que emergen de un manicomio. El galón que la acompaña en estas aventuras desopilantes es Michel Sarrazin, quien durante su carrera cinematográfica pasó por innumerables vicisitudes, como por ejemplo cuando fue atacado por los gatos asesinos en "Los felinos", pasando por los tormentos de la droga en "Creo en ti" o danzando

Junto a ellos, también actúa la estrella Estelle Persons, que ganó un "Oscar" por su actuación en "Bonnie & Clyde", donde interpretó a la infeliz esposa de un gangster. Al año siguiente fue nominada para el trofeo, por su participación esencial como la melancólica maestra solterona de "Rachel, Rachel". Pero toda esa bondad ha desaparecido y en este filme representa a la antipática cuñada de Barbra.

Indudablemente esta película posee todos los elementos imprecindibles para lograr el fin propuesto. Fue tre los espectadores, principalmente por la agilidad de sus secuencias y la forma alocada de las imágines, en las cuales la popular cantante tiene una especial influencia o carisma para lograr el fin propuesto.

EL CINE ARGENTINO ABORDA UNA HISTORIA DE CIENCIA FICCION

Un gran esfuerzo de producción debió realizar el cine argentino para la filmación de "Extraña invasión", cuyo estreno se anuncia para la primera semana de octubre.

Se trata de un filme, el primero de nuestra industria, de ciencia ficción. Da pie al argumento un hecho fantástico que ocurre en un pueblo del sur de EE. UU., donde una interferencia extraña se apodera de todas las emisiones de televisión, capturando la mente de quienes se atreven a encender los aparatos de TV., sobre todo de niños y ancianos.

La extraña interferencia va provocando un estado hipnótico en los telespectadores. Se desata una epidemia que inquieta primero al Ministerio de Comunicaciones y luego al de Salud Pública, llegando hasta a movilizar las tropas del ejército.

Todo este gigantesco plan de producción, obligó a Productores Argentinos Asociados, empresa productora del relato, a levantar un pueblo totalmente ambientado con edificios, negocios, carteles, etc, similares a la localidad norteamericana donde se supo que sucedió el episodio.

Improbo fue el trabajo de la escenógrafa, Nélida Lauría y los ambientadores, especialmente contratados en Nueva York, desde donde viajaron a Buenos Aires, más precisamente a la localidad de El Palomar, lugar donde se erigió el pueblo de Clearview.

El director del filme es Emilio Vieyra y su protagonista, Richard Conte a quien secunda Anna Mizrhai, acompañados por un elenco de primeras figuras del cine nacional, Jorge Rivera López, Eduardo Muñoz, Eddie Pequenino, Ignacio de Soroa, Susana Beltrán, Aldo Bigatti y el propio director tiene a su cargo uno de los papeles de mayor gravitación en la historia.

Todos los elementos técnicos de "Extraña invasión" debieron ser cuidados al máximo. Para ello se contó con Aníbal González Paz, en la dirección de la fotografía; Víctor Hugo Caula, en la cámara

Un Gran Exito Logra ya la Nueva Comedia de Louis de Funes

El jueves entró en su segunda semana de éxito, en los cines América y Normandie, la regocijante comedia en Technicolor "Las aventuras de un loco lindo", en la cual reaparece el popular cómico francés Louis de Funes, quien esta vez anima el papel de un irascible gendarme dispuesto a hacer respetar al pie de la letra las disposiciones de tránsito en Saint Tropez en la época de mayor afluencia de turistas. Las situaciones cómicas alternan con "gags" visuales matizados con los consabidos "berrinches" que convirtieron a de Funes en uno de los cómicos más taquilleros de la cinematografía actual.

GRATO ESPECTACULO VIENE AL LUNA PARK

Como culminación de su temporada 1974 de grandes atracciones artísticas internacionales —que este año reunió una nueva y deslumbrante edición de "Holiday On Ice", Circo Mágico Tihany, las brillantes expresiones del Ballet Folklórico Ucraniano y la reciente actuación del Circo de Moscú— el Luna Park anuncia la presentación —en los primeros días de octubre próximo— de otro espectáculo para toda la familia, corporización de un mundo de ensueño

• DISNEY ON PARADE 74

Por vez primera en nuestra capital se admirará un espectáculo de características únicas, que reúne música, danzas, pantomima y canciones, apoyando la aparición "en vivo" de los célebres personajes y maravillosas historietas surgidos de la mágica paleta de ese inolvidable artista que fue Walt Disney, rutilante "show" que en su actual gira mundial y tras un impresionante suceso en las principales ciudades de Estados Unidos se encuentra a la sazón en Río de Janeiro, donde ya ha sido visto y aclamado por más de 300.000 espectadores.

• ENSUEÑO Y FANTASIA

"Disney On Parade '74" ("El Gran Desfile Disney") ofrece al público de todas las edades, a toda la familia, la "presencia viva" y auténtica de todos los populares y graciosos personajes de los dibujos animados disneynianos, con otros números y escenas de ballet y pantomima que conjuntará en el escenario del popular estadio de la calle Corrientes a más de 100 artistas y un nutrido "staff" de técnicos y realizadores.

"Disney On Parade '74", presentado en la Argentina por Nawal Productions, es una realización de la NBC y Producciones Walt Disney.

• PERSONAJES

Indudablemente el hecho de que los niños puedan tomar contacto directo con los legendarios personajes de Walt Disney, como el "Pato Donald", "Ratón Mickey", "Pluto", "Dippy", que durante años fueron los encargados de crear un mundo maravilloso de fantasía e ilusión, será una "atracción" inusual.

• INTERNACIONAL

Como es de público conocimiento, en los Estados Unidos existe un extenso predio "Disneyland", donde los niños de todo el mundo pueden asistir a los juegos concebidos por los artífices de la productora que han preparado un lugar que se transformó en "tradicional" y espectacular.

PETER SELLERS SE DIVORCIA OTRA VEZ

LONDRES, 10 (France Presse). — El actor británico Peter Sellers se divorciará próximamente, por tercera vez, según se supo aquí.

• DEMANDA

Su esposa, Miranda Quarry, de 27 años, acaba de presentar una demanda de divorcio cuyas razones no fueron reveladas.

Peter Sellers se casó con Miranda Quarry, nuera de lord Mancroft, un industrial y hombre político conservador, en 1970. No tuvieron hijos.

• ANTERIORES

El actor, que cuenta actualmente 49 años de edad, había desposado en primeras nupcias a la actriz australiana Anne Hayes, de la que tuvo un varón y una niña; luego, en 1964, se casó con la actriz sueca Britt Ekland, de la que tiene otra hija. Este último matrimonio fue anulado en 1969.

Mientras tanto el excepcional actor continúa filmando y a la vez paseando por importantes centros europeos, donde su figura es la "atracción" del público, ya sea por su faz actoral como por sus "divorcios".

Lino Ventura es Eje de Otro Recio Relato

Cuando Lino Ventura rodó su primera película, en 1950, nadie hubiera podido imaginarse que ese rudo boxeador iba a convertirse en uno de los más grandes favoritos del público de todas las latitudes.

Pero, cincuenta y cinco filmes más tarde, Lino es una atracción indiscutible, con la que ahora irrumpe nuevamente en las pantallas porteñas. Esta vez como protagonista de "Los duros" ("Tough guys"), una producción de Dino De Laurentiis para el sello Columbia-Warner que se verá a partir del jueves en las salas Premier y Plaza.

• VILLANO

De sus primeros papeles de villano gangsteril, Ventura ha ido evolucionando hasta convertirse en un actor de gran ductilidad, lo que le valió ser premiado como el mejor intérprete masculino en el Festival de San Sebastián de 1973, por su labor en "Una dama y un canalla", filme que se está exhibiendo con singular suceso en nuestra actual cartelera metropolitana.

Lino Ventura reitera en "Los duros —según se anticipa— esa fuerza suya contundente como un puñetazo en pleno rostro, y eso aumenta el interés de un relato cuya gran virtud —afírmase— estriba en la sostenida y vigorosa acción.

Isaac Hayes, el otro protagonista de la historia, no solo interpreta el "rol" principalísimo de un policía rebelde, sino que también ha escrito la partitura musical del filme. Y aquí cabe acotar que Hayes ya fue ganador de un Oscar de la Academia por su trepidante música para "Shaft".

• REVELACION

El tercero en discordia es Fred Williamson, que se reveló para nuestro público con una producción como "MASH" y "Crazy Joe..., matón". Y Dino de Laurentiis, el responsable de la producción, tiene en su haber alrededor de 160 películas, entre las que se cuentan títulos como "La strada", "Arroz amargo", "Las noches de Cabiria" y "Anna". De Laurentiis confió la dirección de "Los duros" a un especialista del género de acción, Duccio Tessari, quien recibió muchos elogios de la crítica europea por este trabajo.

CON LA VIRTUD DE INDIGNARSE

"Tengo la virtud de indignarme", exclama André Cayatte. Y ha sido esta indignación quien le ha inspirado su película número 21. "Verdict", que rodó con Jean Gabin y Sophia Loren como protagonistas. André Cayatte cuenta así el tema de la película: "Sophia Loren se convierte en la viuda de un truhán. Esta mujer ha hecho todo lo posible por dar una buena educación a su hijo, pero éste se encuentra delante de la audiencia criminal, acusado de haber violado, estrangulado y ahogado a la hija de un profesor. Jean Gabin ha aceptado ser el presidente del tribunal, en su última aparición en la pantalla. A sus ojos, según el adagio popular "de tal padre tal hijo", el inculpado es culpable. ¿Qué puede hacer el valor y la desesperación de una madre contra este magistrado que hace llover a su antojo? ¿Es criminal el joven inculpado? Es la pregunta que evidentemente uno se hace. Y es en este punto precisamente donde Cayatte se enardece...

"Es misión de los jurados responder a esta pregunta de la culpabilidad basándose, cuando no hay pruebas materiales irrefutables, en la íntima convicción, una convicción que no tienen que justificar nunca; monstruosidad contra la cual me sublevo; imaginemos por un momento que un guardia de la circulación le levanta a usted un proceso verbal motivándolo de esta forma: "No estaba presente, pero tengo la sensación de que ayer estacionó usted su coche en un paso prohibido. ¡En este caso usted protestaría! ¿Acaso un jurado reacciona de tal suerte viendo a un hombre en el país de Descartes? ¿Quién protesta contra el hecho de que los jurados no están solos en el momento en que toman su decisión, sino que están en presencia del magistrado y de sus asesores, y que esto ocurre desde el gobierno de Vichy?

El papel del presidente de la audiencia criminal se convierte pues en determinante; pero un presidente es un hombre; sujeto como tal a debilidades; esto es lo que Cayatte intenta demostrar.

"Veremos a un presidente de audiencia que no interpreta su verdadero papel, el de árbitro; obedece a las presiones de su medio, obedece a una justicia de casta y tiene tendencia a prestar oídos a la acusación; su carrera depende del procurador general que le toma nota, y de ahí, parten sus poderes públicos."

Acorazado por sus convicciones, la nariz voluntariosa y la mirada viva, Cayatte parte de nuevo hacia las cruzadas; sin pensar en resguardarse a derecha o a izquierda.

"Hoy en día todas las ideologías filosóficas, religiosas, políticas, están en tela de juicio; pero también es cierto que la vida en sociedad es un juego que no puede pasarse de las reglas. Hay que estar seguro de que las leyes son justas, y de que están convenientemente aplicadas antes de acusar a las gentes de iniquidad."

ESTA LISTO NUEVO FILME NACIONAL

Ha finalizado el proceso de doblaje de la producción "Operación guante verde", realización de Alberto Abdala. Cabe destacar que Printer Avance tenía este proyecto desde hace ocho años, y que por diversos motivos, fue postergándolo, hasta el presente, en que ya es una realidad.

"Operación guante verde" presenta aventuras que cinco agentes super-secretos, encarnados por Luis Cordara, Guadalupe, Arturo Noal, Daniel Ripari y Rey Charol, comandados por un jefe, personificado por Nino Udine, corren junto a la policía para desbaratar los maquiavélicos planes de un científico, a cargo de Rolando Franchi (Guante Verde), de crear seres privilegiados para lo cual secuestra niños a los que desea inyectarles un líquido de su invención.

Asimismo, el filme cuenta con la presencia estelar de Tito Alonso, Perla Santalla, Mónica Rey y Juan Ramón, éste último entona el tema central del filme, titulado "Al modo mío". También se lucen Mónica Escudero, Walter Soubrié, Mario Sabino y los niños Jesús Fabián, Oscar Luchetti y Claudio Gayol.

El elenco se completa con más de cien actores, entre los cuales se destacan Raúl Ricuti, Danyo Bohdan, María de la Cruz, Beto Cabral (actor de 230 kilos) y los luchadores Juan Vera (denominado Ulus, el Mongól), Héctor Scagliariano (Corsario) y J. C. Arcuri (El relámpago).

Printer Avance anuncia que la copia "A" de "Operación guante verde" estará lista para mediados del corriente mes y prevé su estreno para los primeros días de octubre, destacando que diversos países de Latinoamérica y Europa están interesados en adquirir los derechos.

"LA SOÑADORA", A MITAD DE PRECIO

La empresa del teatro Cómico, que produce con singular suceso la comedia de Elmer Rice titulada "La soñadora", con un gran elenco, ha decidido —ante pedidos del público— realizar las funciones de los días lunes a mitad de precio, así como también los domingos a las 16 horas. Pagando solo el cincuenta por ciento del valor de la entrada se podrá ver los lunes, a las 21.30, esta deliciosa pieza interpretada centralmente por la actriz mexicana María Rivas, acompañada por un elenco multiestelar, con Raúl Rossi, Irma Córdoba, Osvaldo Miranda, Juan Carlos Dual, Alberto Martín, Nelly Beltrán, Gino Renni, Germán Vega, Raúl Rousseau y otros.

Ha sido dirigida por Luis de Llano, y la lograda escenografía, con escenario giratorio, pertenece a David Antón.

FELLINI BUSCA SU "CASANOVA"

ROMA, 10 (ANSA). — Federico Fellini, acompañado por su esposa, Giulietta Masina, partió rumbo a Londres, donde permanecerá unos días. Finalidad del viaje es la presentación local de "Amarcord" y, sobre todo, seleccionar actores para su próximo filme, "Casanova". En Inglaterra, Fellini piensa elegir sobre todo al "actor"

BARRAULT DESCUBRE A UN NIETZSCHE NO PESIMISTA

PARIS, 10 (ANSA). — Mientras en el Theatre d'Orsay reinó desde la temporada pasada de las actividades teatrales de Jean-Louis Barrault, se está realizando una operación limpieza, para sacar las colillas y manchas de todo tipo del tapizado, resultado del período de espectáculo de Magic Circus durante el verano, el veterano actor y director teatral francés prepara la próxima temporada.

En ella dos verdaderos "monumentos" serán celebrados espectacularmente. Barrault dice: "Se trata de dos himnos a la vida, "Así habló Zaratustra", de Nietzsche, que adapté en forma escénica y que representaremos con música de Boulez y con decorados de Matías. Y de "Christophe Colomb", de Claudel ,en el vigésimo aniversario de la muerte del escritor, con música de Darius Milhaud.

"¿Por qué esta obra de Nietzsche en una escena teatral ", preguntó a Barrault, Francoise Varenne del diario "Le Fígaro". "Ante todo, como decía Jean Guéhenno hace unos días —respondió el actor—, porque tiene un efecto «anticafard» (o sea anti pesimista). Cada vez que tenía que referirme o bien oía hablar de «Zaratustra» —dijo Barrault— soplaba un aire severo".

TEATROS

★ **TEATRO COLON** — 35-1450. - HOY 21 hs. Extr. Nº 73. "El Trovador", de Verdi. Con: Carini, Veronelli, Cantelli, Tomaselli, Algorta, Mazza, Betti, De Kehrig, Muhoberac. Dir. de Orq.: Juan E. Martini. Régie: M. C. Troisi. Dir. Coro: A. Balzanelli. Escenograf. y Vest.: P. Walter. Coreog.: A. Truyol. Orq. y Coro Estab. del T. Colón. Pl $ 12. Localidades en venta.

★ **TEATRO MUNICIPAL GENERAL SAN MARTIN.** Ctes. 1530. 40-6111. Sala Casacuberta: Hoy 10.30 hs.:
HE VISTO A DIOS
de Defilippis Novoa. Direc.: Santángelo. Con O. Terranova, R. Fraire E. Nervi, F. Tacholas. $ 10.-
HOY 22.15 hs.:
QUE PEQUEÑO ERA MI MUNDO
de Darthes y Damel. Direc.: C. Muñoz. Con E. Rudy, E. Molly, S Olmos, M. Morets. $ 10.
Sala Martín Coronado: Viernes 22 h. Estreno: BARRANCA YACO, de F. Chaves y H. Malvicino. En venta.

★ **ARMANDO DISCEPOLO.** Pichincha 53. 48-0682. Teatro Popular de la Ciudad, presenta:
SE ARMO LA MURGA
de Pedro Orgambide. Música: Adolfo Reisin. Direc.: Héctor Giovine. 50% descuento. Hoy 22 hs.

★ **ARTES Y CIENCIAS** en el Teatro Margarita Xirgu. Chacabuco 875. 26-8359. Hoy 21 horas:
LA COSA ESTA AFUERA
De M. Diament. Con H. Falletti, J. M. Gutiérrez, H. Martínez, M. Nowak, M. E. Sardi. Direc.: Néstor Raimondi.

★ **ASTRAL.** Corrientes 1639. 46-5707 La más reidera comedia musical. Hoy a las 22 hs.:
"DIFERENTES...!!"
De R. JJohnson. Adaptación y música de Pancho Flores, con A. Percivale, M. González, J. Barreiro, R. Bauleo, N. Pons, J. De Grazia, B Granados. Dir.: E. Vega. Loc. en Vta.

★ **ASTROS.** Ctes. 746.
T. E. 45-5541.
¡El espectáculo del año!
Hoy 21 y 23 horas:
NELIDA ROCA
SUSANA GIMENEZ
JORGE PORCEL
en
LA REVISTA DE ORO
con
ALFREDO BARBIERI
DON PELELE
NELLY LAINEZ
VICENTE RUBINO
Localidades en venta con cinco días de anticipación

★ **ATENEO.** Paraguay 914. 31-2888. Hoy 21.30 hs. 50% descuento.
ELLA QUERIA DOS... Y FUERON CUATRO
Con Enzo Viena, Gilda Lousek, Atilio Marinelli, Perla Santalla, J. C. Galván.

★ **AVENIDA.** Av. Mayo 1222. 38-2295 Hoy descanso.
YO CANTO A MI ARGENTINA
con Mariano Mores, Nito, Claudia y Silvia Mores, A. Magaña, Beba Bidart, Tito Lusiardo, H. Gagliardi, R. Carret, El Chúcaro y N. Viola.

★ **B. PODESTA** Ctes. 1283. 35-2592 Soledad Silveyra, Héctor Alterio, con la direcc. de Sergio Renán.
SABOR A MIEL
De Shelag Delaney, con J. Mayor, H. Arana y la participación de E Berenguer. Hoy descanso.

★ **COLISEO.** M. T. de Alvear 1119. 44-0242. Hoy 18.15 hs. Asociación Wagneriana, presenta en Abono Nº 10 al concertista de piano:
BRUNO GELBER
en variado programa.
HOY 21.30 hs. Sociedad de Conciertos de Buenos Aires en Abono Nº 16 del Abono a 18 a la Soprano Norteamericana:
JESSY NORMAN y ORQUESTA SINFONICA
en función de Gala. (Etiqueta optativa.) Direc.: Simón Blech. Programa: Festival Wagner. Loc. en venta desde las 10 hs.

★ **COLONIAL.** P. Colón y Belgrano. 31-7950. Hoy 22 hs. Desc. 50%. Susana Campos y R. Carrié en:
PIJAMA DE SEDA
De A. Long. Dir.: R. Rossi.

★ **COMICO.** Cor'tes 1280. 35-2108. Hoy 21.30. Desc. 50 %.
MARIA RIVAS en:
LA SOÑADORA
de E. Rice. con Alberto Martín, Juan Carlos Dual, actor invitado: Osvaldo Miranda, Nelly Beltrán, Gino Renni, V. Ameztoy y RAUL ROSSI e IRMA CORDOBA.

★ **CORRIENTES.** Ctes. 561. 45-9190. Cont. de 12.30 a 22.30 hs.:
SEXOMANIA Nº 2
Con las más bonitas mujeres del Strip-Tease. Y en pantalla Notic. y variedades.

★ **DEL GLOBO.** M. T. de Alvear 1155. 41-8351. Hoy 19 hs.:
ARLEQUINO
deC Carlo Goldoni. Hoy 22 hs.:
EL BUFON DE DIOS

★ **FLORIDA.** Florida 165 (Galería Güemes). 30-5360. Estreno:
TENTACION EROTICA
Revista cómico-musical con Los Valenzuela, Yoanna (La Venus Negra), Los Popis y las sugestivas vedettes del Florida. Cont. de lunes a jueves de 13 a 23 hs. Sábado de 18 a 1.30 hs. (P|18).

★ **LATINO-MUSIC HALL.** Cochabamba y Defensa. 773-3795. Hoy 22 horas. JUAN MOREIRA SUPER-SHOW, de F. Orgambide.

★ **LICEO.** Riv. y Paraná. 38-4291. Hoy 22 horas. Guillermo Bredeston y Nora Cárpena en:
UNA ROSA PARA EL DESAYUNO
de Barillet y Gredy. Con R. Aubel, J. Martínez, N. Prono, B. Blum. Actriz invitada: Mimí Pons. Dir.: E. Vega. Local. en venta.

★ **NACIONAL CERVANTES.** Libertad 815. 45-4224. Hoy 1 hs.: TARDES DE FOLKLORE EN EL CERVANTES, con Los Cinco del Norte y Eduardo Avila. Entr. $ 3.

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-4882. Hoy 21 y 23 hs.:
EL MAIPO... ES EL MAIPO
NELIDA LOBATO
KATIA IAROS, JUAN C. CALABRO CALIGULA, NURY CID, BAFFA, PANSERA y DRINGUE FARIAS

★ **ODEON.** Esmeralda 367. 45-3635. Hoy descanso.
ARGENTINISIMA
Con: Los Chalchaleros, Los Fronterizos, Los Cantores de Quilla Huasi, Los Hnos. Abalos, Margarita Palacios, Ernesto Montiel, Antonio Tormo, Ballet "Salta".

★ **OLIMPIA.** Sarmiento 777. 40-2678. Hoy 21.30 hs. Desc. 50%.
EL DIARIO DE ANA FRANK
De F. Goodrich y A. Hackett. Dir.: O. Bonet. Escenog.: S. Benavente

★ **PAYRO.** San Martín 766. 32-5922. Hoy 20.30 hs. T.A.C. Presenta:
EL PUPILO QUIERE SER TUTOR
De P. Handke. Dir.: Oscar Cruz. Hoy 22 hs.:
EL SEÑOR GALINDEZ
De E. Pavlovsky.

★ **PEQUEÑO TEATRO.** Bmé. Mitre 1250. 46-1181. Hoy 22 hs.:
JUGUEMOS EN LA CAMA
Alberto Mazzini, de H. Couley, con M. Padín, R. Cánepa, V. Buchino, A. Franzetti y T. Mendoza. Direc.: E Cané.

★ **PETIT TABARIS.** Corrientes 827. Hoy 23 hs. Presenta a:
EDDA DIAZ
"Orgullosamente Humilde". Reservas: T. E. 392-6694.

★ **REGINA.** Sta. Fe 1235. 41-5769. Hoy 21.30 hs. 50% descuento.
BALADA DE LOS TRES INOCENTES
Con Ignacio Quirós, Javier Portales, Mauricio Jouvet, Jorgelina Aranda y Lola Cordon.

CINES

CENTRO

LUNES Y MARTES REBAJA 50 %

★ **ABC.** Esmeralda 506. 392-9506. Cont. desde las 8 de la mañ. hasta las 4 hs. (P|18). Nuevo show estreno en vivo de strip tease, a las 9.30, 12, 14.30, 17, 19.30, 22, 0.30, 3 hs.
MUJERES PROHIBIDAS SE DESNUDAN
8, 10.30, 13, 15.30, 18, 20.30, 23, 1.30 hs. en la pantalla estreno copia nueva. El amor matrimonial, tabú sexual, color (P 18).

★ **ADAN.** Corrientes 959. 392-6115. Sensacional estreno exclusivo:
CARLA & NORA
con M. Mell, S. Koscina, S. Boyd y F. Rey; 12.45, 14.40, 16.45, 18.50, 21, 23.15 hs.: Notic.: 14.20, 16.25, 18.30, 20.40 y 22.55 hs. Sábado trasnoche.

★ **ALFA.** Lavalle 842. 392-1114. - 13.15, 15.35, 18, 20.30 y 23. Héctor Alterio, Ana María Picchio:
LA TREGUA
(P|14.) De Sergio Renán. 13, 15.15 17.40, 20.10 y 22.40: Not.

★ **AMBASSADOR.** Lav. 777. 392-9700 Hoy 13.35, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10
VENECIA ROJO SHOCKING
con Donald Sytherland y J. Christie. Direc. N. Roeg. (P|18 a.) Tech. 13.15, 15.35, 18, 20.25 y 22.50: Notic. Sábado trasnoche 1.15 h.

★ **AMERICA.** Callao 1057. 14.30, 16.40, 18.40, 20.45, 23.10, Luis de Funes en:
LAS AVENTURAS DE UN LOCO LINDO
Dir. Jean Girault. Eastmancolor. A las 14.10, 16.15, 18.25, 20.30 y 22.45: Not. Sábado trasnoche.

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967. 13.20, 16.35, 19.50 y 23.15 hs.:
DUELO DE KARATE
14.50, 18.5 y 21.30 hs.: Un hombre llamado Amn. Cont. P|14. Sáb. Tras.

★ **ARTE.** Diag. Norte 1156. 35-7934. 14.30, 16.15, 18, 19.45, 21.30 y 23.20: Circo de vampiros, R. Young. Mañana: La strada.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. - 13.15, 15.40, 18.10, 20.35 y 23.5. S. Giménez y Carlos Monzón en:
LA MARY
(P|18). Un filme de D. Tinayre, con Olga Zubarry, U. Martínez, T. Blasco, 13, 15.15, 17.45, 20.15 y 22.40: Not. Arg. Sáb. trasnoche 1.15 hs.

★ **AUD. KRAFT.** Florida 683. Tel. 392-2775. Hs. s|n. 13.45, 16.5, 18.25, 20.50, 23.10, de Masaki Kobayashi:
DONDE TERMINA EL INFIERNO
(P|14). Hs. 13.30, 15.50, 18.10, 20.35, 22.55: Not.

★ **AVENIDA.** Av. Mayo 675. 33-6626. Cont. Calefac. 11, 12.40, 14.35, 16.30, 18.30, 20.30 y 22.30 hs.: Los familiares de las víctimas no serán advertidas, color. (P 18|a.).

★ **BIARRITZ.** Suip. 482. 392-0356. Calefac. 12.50, 14.45, 16.40, 18.45, 21 y 23.15 hs. L. Antonelli, G. Giannini
SEXO LOCO
14.30, 16.25, 18.30, 20.40 y 22.55: Not. (P 18|a.) Tecnic. Sábado Trasn.

★ **BROADWAY.** Corrientes 1155. 35-2345. Calefac. 13, 15.20, 17.50, 20.30 y 23.10 hs.
LA PATAGONIA REBELDE
(P|m|14|a.) con L. Brandoni, F. Luppi y P. Soriano. Eastmanc. Dirig. H. Olivera.

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. - 14.30, 16.40, 18.50, 21 y 23.10 hs.: Charles Bronson en:
MR. MAJESTYK
Con la ley en sus manos. Tecnic. A las 16.15, 18.25, 20.35 y 22.45: Not.

★ **CAPITOL.** Sta. Fe 1848. 44-2379. 13.30, 15.55, 18.20, 20.45 y 23.10 hs. Donald Sutherland y Julie Christie:
VENECIA ROJO SHOCKING
(P|18|a.) Technic. 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.10.

GUIA DE TEATROS Y CINES

★ **CERVANTES.** Belg. 1820. 38-2698. Cont. 14, 17, 20.10 y 23.15 hs.: Hay que romper la rutina: 15.30, 18.30 y 21.40 hs. Las venganzas de Beto Sánchez. (P|18|a.)

★ **CINEMA UNO.** Suipacha 460. — 13, 14.55, 16.50, 18.50, 21 y 23.10:
EL DORMILON
(P|m|14). Direc.: Woody Allen, con D. Keaton, W. llen, J. Beck; 14.40, 16.35, 18.30, 20.40 y 22.50: Not. Arg (P|14|a.)

★ **CINEMATECA** (Teatro SHA). - Sarmiento 2255. 48-2170. A las 15, 18.45 y 22.30 hs.: Notic. y Dr. Mabuse el jugador, de F. Lang, con R. Kleinrogge. (S|R.) Mañ.: La mujer en la Luna.

★ **COSMOS 70.** Ctes. 2046. 49-0862. 14.55, 17, 19.5, 21.15 y 23.25 hs.:
CUERNO DE CABRA
(P|18). Cinemascope. 14.30, 16.30, 18.40, 20.50 y 23 hs.: Not. y Var.

★ **ELECTRIC.** Lavalle 836. 392-1846. Cont. desde las 13. Yo tengo fe; Hoy le toca a mi mujer (S|R).

★ **EMPIRE 74.** H. Yrigoyen 1934. 47-8770. 13, 15, 17, 19, 21 y 23:
QUEBRACHO
Premio Karlovy Vary. Con L. Murúa, H Alterio y C. Lincovsky. (P|14).

★ **GAUMONT.** Rivadavia 1635. Tel. 40-3050. 14.30, 17.20, 20.10 y 23. En Panavisión y Technicolor
AMOR CON UN MAÑANA
Con Y. Gaon, E. Lavie, Y. Efroni 14, 17, 19.50 y 22.40: Not. Arg. S|R. Próx.: El gran centurión.

★ **GLORIA.** Av. de Mayo 1225. 38-6966. Cont. Z: Estado de sitio. Color. P|18. NO-DO. Sábado trasnoche.

★ **GRAN REX.** Ctes. 857. 392-8000. 13.30, 16, 18.30, 20.50 y 23.10 hs.: Ch. Bronson, A. Lettieri y L. Cristal
MR. MAJESTYK
Con la ley en sus manos. (P|14|a.) Dir.: R. Fleischer. Tech. 13.10, 15.25, 18, 20.25 y 22.45 hs. Notic. Sábado trasnoche.

★ **G. SPLENDID.** S. Fe 1860. 44-0808.
EL EXORCISTA
(P|m|18). Versión original completa. Hoy 14.25, 17.10, 20 y 23 hs.: 14, 16.40, 19.30 y 22.25 hs.: Notic. Sáb. trasnoche. Loc. Antic. en Vta.

★ **GRAN MITRE.** B. Mitre 1332. - 38-5430. Sarita Montiel en: Varietes; A. Closas en: Casi un caballero. Cont. 14 hs. (P|m|14).

★ **GRAN VICTORIA.** Av. Mayo 882 34-1493. Hotel Los Lirios; 8 vírgenes cazando marido: Intimidades de 3 jóvenes esposas. Cont. de 8 a 3 de la mañana. (P|18|a.)

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300. - (Super Cinerama Ideal) Pta. 14.45, 16.55, 19.5, 21.15 y 23.25 hs. Sáb. Trasnoche 1.25 h.
MAS ALLA DE LA TUMBA
con J. Banner, D. Dors, J. J. Car, Michael y P. Cushing. Dir.: K. Connor. Tech. (P|14.) 14.15, 16.25, 18.35, 20.45 y 22.55 hs.: Notic. Próx.: El magnífico.

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. 13.35, 15.25, 17.15, 19.15, 21.15, 23.15 E. Roca, M. Harris y E. Cruz en:
CONTIGO Y AQUI
Color. S|R. 14.55, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45 hs.: Notic. Próx.: Pan y chocolate.

★ **LIBERTADOR.** Ctes. 1334. 40-7443 A las 14.15, 17.5, 20 y 22.55 hs.:
SOLARIS
(Aventura espacial) S|R. Cinemasc. 13.30, 16.40, 19.35, 22.30: Noticiero.

★ **LOIRE.** Ctes. 1524. 49-1900. 13, 15, 17.30, 20, 22.45, de R. Polanski con Mia Farrow:
EL BEBE DE ROSEMARY
(P|18). Próx.: Vida familiar.

★ **LORANGE.** Ctes. 1372. 45-7386. Exito. 13.40, 15.35, Num. 18, 20.35, 22.50, de Sergio Renán:
LA TREGUA
(P|14). Con H. Alterio, A. M. Picchio, M. Ross, L. Brandoni. Hoy $ 6.

★ **LORCA.** Corr'tes. 1428. 40-5017. 13.30, 15.50, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.:
UNA DAMA Y UN CANALLA
con L. Ventura y F. Fabián. P|14|a. 15.30, 17.50, 20.20, 22.50: Noticiero. Sábado trasnoche 1.20 h.

★ **LORENA.** Cor'tes 1551. 46-7501. - A las 13.40, 15.35, num. 18, 20.25 y 22.50 hs.:
CONRACK, HORIZONTE SIN LIMITE
De M. Ritt con Jon Voight. (S|R.)

★ **LOSUAR.** Ctes. 1743. 40-6100. - 13.30, 15.35, 17.50, 20.20, 22.45. Robert Redford y Paul Newman:
EL GOLPE
Jueves: Fritz, el gato.

★ **LOS ANGELES.** Ctes. 1770. 40-3742 y 45-2405. Unica sala en el mundo consagrada a
WALT DISNEY
A las 13, 14.50, 16.50, 18.50, 20.40 y 22.30: Notic. y estreno de dibujos animados:
ROBIN HOOD
Hablada en castellano. Sáb. y Dom Pl. Num.

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3863. - 12.45, 15.5, 17.45, 20.20, 23.5 hs.
EL GOLPE
De G. R. Hill con P. Newman, R Redford y R. Shaw, en Tecnn. (S|R) 14.55, 17.25, 20 y 22.45 hs. Not. Arg Sáb. Trasn. 1.30 hs. Loc. c|3 días de anticipación.

★ **MAJESTIC.** Pueyrredón 230. Tel. 87-9636. Cont. de 14 a 0.30. Pl. $ 5. 14, 17.30 y 21: Al maestro con cariño. 15.45, 19.35 y 22.55: El viaje fantástico de Simbad. S|R. Trasnoche: Monterrey pop.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. - 14, 16.50, 19.45 y 22.35 hs.:
EL GRAN GATSBY
(P|14|a.) Colores. Con Robert Redford y Mia Farrow. Direc.: Jalk Clayton; 13.45, 16.35, 19.30, 22.20: Noticiero.

★ **METROPOLITAN.** Corrientes 1343 23.20 y Sáb. Trasn. 1.35 h. Tomás Milian y Martín Balsam en:
EL CONSEJERO DE LA MAFIA
con F. Rabal. Tecnicolor. P|18: 15.40, 18, 20.20 y 22.50 hs.: Notic. Próx.: El magnífico.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. Tel. 3924815. 13.15, 15.10, 17.5, 19.5, 21.10, 23.10, Luis Brandoni, Irene Morack en:
GENTE EN BUENOS AIRES
13, 14.55, 16.50, 18.50, 20.55, 22.55: Sucesos Arg. S|R. Sábado trasnoche: Por orden del padrino.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000. Calefac. 23.10, 15, 17, 19.5, 21.10 y 23.10 horas:
LAS AVENTURAS DE UN LOCO LINDO
Con Louis de Funes. Techn. (S|R.) 13, 14.40, 16.40, 18.45, 20.50 y 22.55: Suc. Argentinos. Sáb. Trasn.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. - A las 13.15, 15.10, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10 hs.:
SALVESE QUIEN PUEDA
(P|14|a.) con Lino Ventura, Jacques Brel, Caroline Cellier, N. Castelnuovo. Direc.: E. Molinaro. 14.45, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.45: Noticiero. Próx.: El sexo y el amor.

★ **OPERA.** Ctes. 860. 35-1335. — A las 14.30, 17.20, 20.10 y 23 hs.:
EL EXORCISTA
E. Burstyn, M. Von Sydow y L. Blair. Eastmancolor. (P|m|18). 14, 16.50, 19.40 y 22.30 hs.: Notic. Sábado trasnoche 1.20 h.

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999. 13.15, 15.20, 17.15, 19.15, 21.15, 23.20:
LOS MACHOS
(P|18|a.) 14.50, 16.55, 8.50, 20.50 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. Trasn. 1.30 h.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. 13.15, 16.40, 20.5 y 23.20 hs.:
LAS AMAZONAS
14.50, 18.15 y 21.40 hs.: El super eróticus en la Edad Media. (P 18). Sáb. trasnoche: Las amazonas.

★ **PLAZA.** Corrientes 939. 392-7577 Calefac. 14.45, 16.45, 18.50, 20.55 y 22.55: Notic. 13.5, 15.5, 17.5, 19.10, 21.10 y 23 hs.: Patrick O'Neal y Astrid Heeren.
LA MANSION DEL EXORCISTA
(P|18|a.) Color. Sáb. Trasn.

★ **PREMIER.** Cor'tes. 1565. 46-2113. 13.30, 15.20, 17.10, 19.10, 21.10, 23.10:
LA MANSION DEL EXORCISTA
(P|8 a.) Color, con P. O'Neal y A Heeren; 15.5, 16.55, 18.50, 20.50 y 22.50 hs.: Notic. Sáb. trasn.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. Cont. desde las 12 hs. 12.20, 14.40, 15.40, 17.25, 19.10, 20.50 y 22.30:
TINTIN EN EL TEMPLO DEL SOL
S|R. Jueves 12 Estreno, Reino salvaje.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925 - 35-1850. 14, 16.15, 18.30, 20.45, 23:
KUNG FU, EL PUÑO ASESINO
13.30, 16, 18.15, 20.30 y 22.45 hs.: Notic. (S|R.)

★ **ROSE MARIE.** Corrientes 780. 45-6448. 12.20, 16, 19.40 y 23.20:
OPERACION DRAGON
14.5, 17.45 y 21.25: Malicia. P|m|18

★ **ROTARY.** Cor'tes 565. 49-7061. - Cont. 11 a 0.30 h. Pl. $ 5. Los degenerados; La amante que volvió. Colores. (P|18|a.)

★ **ROYAL.** Corrientes 831. 392-8509. 13.10, 16.35, 20 y 23.30 hs.:
5 LOCOS EN EL SUPERMERCADO
14.35, 18 y 21.25 hs.: El día del delfín, color. (S R.) Sábado Trasn. 1.20 h. Un toque de distinción.

★ **SARMIENTO.** Lavalle 852. 392-3338. 13, 15, 17, 19, 21 y 23.10:
HAY QUE ROMPER LA RUTINA
P|18. Con Alberto Olmedo, Jorge Porcel, Gogó y Ethel Rojo y un gran elenco. Dir. E. C. Salaberry 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45: Not. Sáb. trasnoche 1.15 hs.

★ **SELECT LAVALLE.** Lavalle 921. 35-0235. Cont. 12.15 hs. Pl. $ 4. 12.25, 15.45, 19.15 y 23 hs.: Pat Garret y Billy The Kidd. 14.5, 17.30 y 21.10 hs.: Shaft borrasca mortal. (P|18).

★ **STUDIO.** Santa Fe 2541. Tel. 821-5845. 13.45, 15.30, 17.20, 19.15, 21.10, 23. Louis de Funes:
LAS LOCAS AVENTURAS DE "RABBI" JACOB
S|R. Próx.: Luna de papel. Pl. $ 5.
LAS LOCAS AVENTURAS DE RABBI JACOB
(S|R). Sáb. trasn. 1 h. Las fresas de la amargura. Próx.: Luna de papel.

★ **SUIPACHA.** Suipacha 442. Tel. 392-1195. Cont. Calef. (P 14). 13, 17, 21.10 hs.: La noche americana. 14.55, 19.5 y 23.10 hs.: Mc Q detective implacable.

★ **TEATRO SAN MARTIN.** (Sala Lugones). Corrientes 1530. 46-8611. Cont. 15.15, 17.5, 18.55, num. 21 y 23.5 hs.: Notic. y Rebelde sin causa. Direc.: N. Ray. (S|R.) Mañana: Los que llegan con la noche.

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1455. A las 13, 15.25, 17.50, 20.15 y 22.40: Notic. Arg.: 13.25, 15.50, 18.15, 20.40 y 23.5 hs.: Don Quijote cabalga de nuevo, con M. Moreno "Cantinflas". S|R. Sábado trasnoche.

ALMAGRO

★ **LORIA.** Rivadavia 3058. 87-1436. Contigo y aquí; Gente en Buenos Aires.

★ **PALACIO DEL CINE.** Rivadavia 3636. 88-4818. Cont. 14, 17, 20.10, 23.15: Hay que romper la rutina. 15.30, 18.30, 21.30: La venganza de Beto Sánchez. Color. (P|18).

★ **ROCA.** Riv. 3753. 87-1517. Cont. Calef. Pl. $ 4.50. 14.50, 18.40 y 22.30 hs.: El consejero de la maffia. 17 y 20.50 hs.: Rosas rojas y pimientos verdes. (P|18). Jueves: Don Quijote cabalga de nuevo.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabildo 2356. Tel. 73-5691. 16.5, 19.25, 23.15: Aventuras de un loco lindo. 14.20, 17.40, 21.30: Cinco locos sueltos. Color. S|R. Sáb. trasnoche: Las colegialas se confiesan.

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. 14.50, 18.50, 23 hs.: Kung-Fu. 16.40, 20.50 hs.: El golpe. Cont. S|R. Sáb. trasnoche: El golpe.

★ **CUMBRE.** G. d'Ría 4127. 70-5572 Recuerda tu pasado; La orden de matar. Pl. $ 3. (P 14|a.)

★ **GRAL. BELGRANO.** Cabildo 2165. 781-7200. 14.55, 17, 19.5, 21.10 y 23.5: Hay que romper la rutina. Not. y Var. (P|18). Sáb. trasnoche 1 hs.

★ **GRAL. PAZ.** Cabildo 2702. Tel. 781-1412. 14.30, 18.40, 23: Mister Magestik. Color. (P|14). 16.20, 20.40: Una Eva y dos Adanes. Not.

★ **G. SAVOY.** Cabildo 2829. 781-6500. Contigo y aquí; Gente en Bs. Aires.

★ **LIDO.** Av. Cabildo 3241. 701-2996. La casa de terciopelo; Matar para vivir. Platea $ 3. (P 14|a.)

★ **MIGNON.** Juramento 2433. Tel. 73-3899. 14, 15.50, 18.10, 20.30, 22.50: La tregua, de Sergio Renán. (P|14) Con H. Alterio, A. M. Picchio. Hoy $ 4.50.

★ **RITZ.** Cabildo 685. 771-0686. A las 16.10, 19.40, 23.10 hs.: Los machos; 14.30, 17.55, 21.25: Cama con música. (P|18|a.) Sáb. Trasnoche: Woodstock.

★ **ROSEDAL.** Serrano 2454. 774-3101. Kung Fu, el puño asesino; El golpe. Color. Cont. Sáb. trasnoche: El golpe. S R.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. Cont 15.40, 19.30 y 23.15 hs.: Mr. Majestyk. 13.45, 17.30 y 21.15: Una Eva y dos Adanes. (P 14). P. Reb.

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2894. - Contigo y aquí; Gente en Bs. Aires.

★ **GRAN SAN JUAN.** San Juan 3246. El boxeador invencible, La furia del boxeador chino, La leyenda de la casa infernal. Color. (P|m 18).

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233. Cont. 16.15, 19.30 y 22.50: Hay que romper la rutina. 14.40, 17.45 y 21: Las venganzas de Beto Sánchez. (P 18). Sáb. trasnoche.

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. Su majestad de los mares del sur: Dos ladrones en apuros: El rey de los pícaros. May. $ 2, Men. $ 1.

★ **NAT. PALACE.** Avda. San Juan 2461. 941-1723. - Hoy P|rebajados. 16, 19.30 y 23 hs.: La tregua. 14.30, 18 y 21.30 hs.: Tiempo de lluvia. (P|m|14).

★ **SELECT SAN JUAN.** Av. San Juan 2540. 941-5908. Festival de la pantera rosa, La fiesta inolvidable, 007 vivir y dejar morir. S R.

COLEGIALES

★ **ALVAREZ THOMAS.** A. Thomas 841. 54-4999. 14, 17.30, 21.10 hs.: Modisto de señoras. 15.30, 19.10, 22.40 hs.: La Mary. (P|18).

★ **ARGOS.** F. Lacroze 3455. 54-0673. Calef. 15.50, 19.25, 23 hs.: El consejero de la maffia. 14, 17.35, 21.10: Rosas rojas y pimientos verdes. 15.35, 19.10, 22.45 hs.: Not. (P|18).

★ **ATALAYA.** Córdoba 4633. 773-0700 El emisario de Mackintosh; De su propia sangre; La ciudad bajo el mar. Cont. 14 hs. (S|R.)

★ **REGIO.** Córdoba 6056. 772-3350. Cont. 14 hs. Kung Fu, el puño asesino; El golpe. (P|14|a.)

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8761. Contigo y aquí. Este loco, loco Buenos Aires. S|R. Jueves: La Mary.

FLORES

★ **AUD. SAN ROBERTO.** Bolivia 667. 612-0084. Ciclo de cine documental brasileño. Cont. 15.30 hs.

★ **COLISEO.** E. Bonorino 36. Altura Rivadavia 6700. 621-6181. Contigo y aquí; Gente en Buenos Aires.

★ **CONTINENTAL.** - Carabobo 945. 631-2218. Cont. 14 hs. La tregua. Tiempo de lluvia. Este loco verano. Sáb. trasnoche. (P|14).

★ **FENIX.** Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. 16.15, 19.35 y 22.55 hs.: Decamerón prohibidísimo. 14.30, 17.45 y 21.10 hs.: Espía espión. Notic. (P|m|18).

★ **FLORES.** Rivadav. 6661. 631-3701. A las 14, 15.45, 17.30, 19.20, 21.15 y 23.10 hs.: Hay que romper la rutina: 15.30, 17.15, 19.5, 21 y 22.55: Notic. (P|18 a.) Sáb. Trasn. 1 h.

★ **FLORESTA.** Corro 331. 67-8689. Cont. 14.30 hs. Las travesuras de una bruja, Los aristogatos, La isla de las focas.

★ **GRAND PRIX.** Gaona 3263. Tel. 59-2551. 14.30, 17.50, 21.10 hs.: La aventura es la aventura. 16.10, 19.30 y 22.50 hs.: Las aventuras de un loco lindo. S|R. Sáb. trasnoche: Las colegialas se confiesan.

★ **G. RIVADAVIA.** Riv. 8638. 69-1356 La mansión embrujada; Los inútiles. Platea $ 3. (P|14|a.)

★ **LOPE DE VEGA.** L. de Vega 1744 Esq. A. Jonte. 567-4343. Cont 16.35, 19.36 y 22.50: Contigo y aquí. 14.45, 17.50 y 21.15: Este loco, loco Buenos Aires. Pl. $ 4.50. S|R.

★ **MORENO.** Avda. Rivadavia 5050. 90-4303. 16.10, 19.40, 23.10. Louis de Funes: Las aventuras de un loco lindo. 14.30, 17.50, 21.20: 5 locos sueltos. Color. S|R. Sáb. trasnoche: Las colegialas se confiesan.

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-0389. Calefac. Cont. 14.45, 18.30 y 22.20 hs.: Notic. y EL CONSEJERO DE LA MAFIA; 16.50, 20.40: Rosas rojas y pimientos verdes. P 18 Jueves: El magnífico.

★ **RIVERA INDARTE.** R. Indarte 44. 612-5500. 14.35, 18.45 y 23: Mister Majestic. 16.25 y 20.45: Una eva y dos Adanes. Color. Not. (P|14). Sáb. trasnoche.

★ **S. JOSE.** Rivad. 7350. 611-5989. Cont. (P|14|a.) La tregua, con H. Alterio y L. Brandoni; 13.30, 15.50, 81, 20.20 y 22.45. Sáb. trasn.

★ **S. MARTIN.** Riv. 7060. 612-5416. Alguien detrás de la puerta; El inspector Max. Platea $ 3. (P 18 a.)

LINIERS

★ **GRAN LINIERS.** Av. Gral. Paz 47. 653-2266. Mr. Majestyk. 13.50, 15.50, 18, 20, 22.10 hs.: Not. (P|14).

★ **MARTIN FIERRO.** Av. Gral. Paz 47. 653-2266. Hay que romper la rutina. 14.15, 16, 17.40, 19.20, 21, 22.40 hs. (P 18).

★ **ODEON.** Montiel 160. 641-7673. 14, 18.15 y 23 hs.: El golpe. 16.10 y 21 hs.: Kung Fu, el puño asesino. S R. Cont.

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6765. 68-0496. Contigo y aquí; Gente en Buenos Aires.

★ **BUENOS AIRES.** Av. del Trabajo 5427. 68-2525. La madre María, Si se calla el cantor. Niños $ 4. S|R.

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 15.30, 18.50 y 22.40: Hay que romper la rutina. 14, 17 y 20.45: Las venganzas de Beto Sánchez. (P 18).

★ **LUGANO.** Murguiondo 4062. Tel. 601-3457. Cont. Calef. Pipí medias largas. La banda de perros asaltantes. S|R.

PARQUE PATRICIOS

★ **PABLO PODESTA.** Rioja 2153. 91-1355. A la muchacha le gustaba tocar la trompeta, Bella, rica, leve defecto físico, busca alma gemela, El encanto del amor carnal. (P m|18).

★ **RIVAS.** La Rioja 2044. 91-1841. Cont. Calefac. Madreselva; Pájaro loco. (S|R.)

★ **SAENZ.** Av. Sáenz 449. 91-8455. 14.30, 18.50 y 23 hs.: Kung Fu, el puño asesino. 16.20 y 20.55 hs.: El golpe. Cont. S|R.

SUR

★ **CONSTITUCION.** B. Irigoyen 1414. 23-0219. - Cont. 16.10, 19.20 y 22.40: Hay que romper la rutina; 14.30, 17.40 y 20.55: La venganza de Beto Sánchez. P|m 18|añ. Prec. reb.

★ **DANTE.** A. Brown 1243. 21-6484. El distraído: El mundo de los animales. Platea $ 3. (S|R.)

★ **OLAVARRIA.** Olavarría 635. - 21-0454. Contigo y aquí; Gente en Buenos Aires.

VILLA DEL PARQUE

★ **PARQUE.** Cuenca 3256. 50-4418. Con Dios, Diablo y winchester: 36 horas en el infierno. Platea 3. P 14.

VILLA DEVOTO

★ **ACONCAGUA.** Av. Mosconi 3360. 571-3208. Un puñado de héroes: Taiga, fugitivos de Rusia. Pl. $ 3. S|R.

★ **DEVOTO.** Nueva York 3330. - 50-1443. La Mary; Crimen en el hotel alojamiento. Autocine mon amour: Todos los pecados del mundo. Plat. $ 6.—.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** Baunnes 2506. 51-2135. - 15.30, 19, 22.30: La tregua. (P 14). 14, 17.30, 21: Balada para un mochilero. Cont. Calef. Sáb. Trasn.

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 15.35, 18.55 y 22.35: Hay que romper la rutina. 14, 17.10 y 20.30 hs.: Las venganzas de Beto Sánchez. (P'18).

GRAN BUENOS AIRES

★ **V. BALLESTER.** - Majestic - Hay que romper la rutina; Los doctores las prefieren desnudas. P|18.
—Sarmiento - Contigo y aquí; La gran aventura. (S|R.)

★ **R. MEJIA.** - Belgrano - Hay que romper la rutina; Notic. (P 18 a.)
—San Martín - Gente en Buenos Aires; Este loco Buenos Aires. Sábado trasnoche: La tregua.

★ **S. A. DE PADUA** - G. Sarmiento Hay que romper la rutina; La venganza de Beto Sánchez. Sáb. Trasn. La muerte no tiene sexo.

★ **SAN MARTIN.** - Ateneo - La gran aventura; Contigo y aquí.
—Gran Plaza - Hay que romper la rutina; Los doctores las prefieren desnudas.
—Moreno - El consejero de la mafia; Ben y Charlie.

★ **AVELLANEDA** - Colonial - Amor a domicilio; Después del último tango; Lo que aprendimos en el colegio. (P|18|a.)
—Gral. Roca. - Los héroes de Mesa Verde; El satánico Dr. No; Pistola con 12 cruces.
—Maipo - Mr. Majestyk; Una Eva y 2 adanes.
—Mitre - Aventuras de un loco lindo; 5 locos sueltos. (S|R.)
—Pte. Avellaneda - Kung Fu (El puño asesino); El golpe.
—San Martín - Hay que romper la rutina; Las venganzas de Beto Sánchez.
—Sarandí (Sarandí) - Hay que romper la rutina; Las venganzas de Beto Sánchez.
—Pueyrredón (Wilde) - Mr. Majestyk (con la ley en sus manos); Scorpio.
—Wilde (Wilde) - Aquí contigo; Este loco, loco Buenos Aires.

CRONICA. EDICION DE LA TARDE (Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.247.324). Dirección, redacción, administración y talleres: Azopardo y Garay. T.E. 30-0181 al 84 y 30-7811 al 13. Publicidad: Viamonte 1328, piso 1º, T.E. 46-4328/7800, 45-0083/0295 y 40-9185. Director de las ediciones vespertinas: Ricardo Gangeme.

ESTA SEMANA SE DECIDE

SECRETARIA DE SEGURIDAD: CONFIRMA SAVINO QUE TRATARAN EL TEMA CON LA PRESIDENTA DE LA NACION

La creación de la Secretaría de Seguridad será considerada durante esta semana por la presidenta de la Nación, señora María Estela Martínez de Perón en una reunión que celebrará con varios de sus ministros y los titulares de los organismos de seguridad.

El anuncio en tal sentido lo formuló el ministro de Defensa, embajador Adolfo Mario Savino, en declaraciones efectuadas al término del almuerzo servido en el edificio Cóndor de la Fuerza Aérea. Al ser consultado sobre si ya había sido creado el nuevo organismo el ministro Savino expresó: "No hay tal creación, por lo menos en mi conocimiento. Tendremos una reunión con la señora presidenta para adoptar algunas resoluciones a este respecto. Dicha reunión se celebrará, posiblemente, esta semana".

Según pudo saberse existirían criterios divergentes en cuanto a la conveniencia de crear este organismo que tendría por objeto específico combatir la actividad de los grupos subversivos. En tanto que algunos de los encargados de esa área de seguridad sostienen la necesidad de centralizar y coordinar las tareas de todas las fuerzas y servicios ocupados en el control de la subversión, para lo que debería organizarse la secretaría, otros entienden que tal centralización puede realizarse sin necesidad de nuevas estructuras. Como se recordará estas mismas discrepancias motivaron que fueran anulados los decretos de creación que habían sido firmados por el teniente general Juan Perón el 6 de junio.

• LA SUCESION

La posibilidad de que la señora María Estela Martínez de Perón se ausente del país en cumplimiento de compromisos oficiales poco menos que ineludibles, ha vuelto a actualizar el tema de la sucesión presidencial.

En orden de sucesión sigue al doctor Allende el presidente de la Cámara de Diputados, señor Raúl Lastiri, quien sin duda será el reemplazante de la presidenta en el caso más inmediato que sería su viaje a Perú. Y decimos que sin duda será el reemplazante, por cuanto el doctor Allende integraría la comitiva presidencial.

REPUDIO

Celebró esta mañana una reunión el Consejo Nacional del Partido Justicialista.

Aprobóse una resolución que expresa "hacer público el repudio ante declaraciones «formuladas por individuos extraños al quehacer nacional» que se proponen inquietar y pretenden detener la marcha hacia la liberación que nos señala desde la eternidad nuestro jefe máximo, teniente general Perón, y nos conduce nuestra excelentísima señora Presidenta y exaltar las palabras de nuestro líder, quien nos manifiesta que la revolución en paz no solo se realiza desarmando las manos, sinos los espíritus violentos".

DECANOS: "REABRIR EL DIALOGO"

En la Facultad de Ingeniería se realizó esta tarde una reunión de prensa convocada por el decano de esa casa de altos estudios, ingeniero Jorge Roulet y por los decanos de las facultades de Odontología, doctor Manuel Rey Millares, y de Ciencias Económicas, Dr. Oscar Sbarra Mitre, con la presencia de otras autoridades.

El motivo de la reunión fue informar que esos tres decanos sostienen, en la actual situación de la Universidad Nacional de Buenos Aires, la necesidad "de reabrir el diálogo" con las autoridades nacionales del área. Por ello, anunciaron que a la reunión de decanos a realizarse hoy, iban a llevar esa posición, que se basa en estos puntos: 1º) La Universidad no debe ser cerrada; 2º) las conquistas logradas deben ser mantenidas; 3º) deben cesar la represión y el sectarismo.

LIBERTAD LAMARQUE ADELANTO SU REGRESO. ANA MARIA LYNCH QUIERE ENCARNAR A EVA PERON. EN EL 7 QUIEREN CONQUISTAR A SERGIO RENAN. SILVIA LEGRAND ANUNCIO SU RETIRO. SIESTEROS



Por medio de un telefonema que en la víspera hiciera a sus allegados, vía Venezuela, donde actualmente se encuentra, Libertad Lamarque, la soberana, anunció su llegada a Baires para dentro de diez días. Por lo tanto, adelantará su viaje a ésta, su patria, ya que su propósito inicial era retornar en octubre venidero. Doña Libertad también habló telefónicamente con Atilio Mentasti, el zar, con el que dispuso detalles para iniciar a la brevedad su futura cinta argentina ("Yo soy el Tango"). Asimismo, en México acaba de estrenarse "La sonrisa de mamá" en la versión doblada a la tonada azteca (hecha por la propia doña Liber y Palito Ortega, el riverplatense, en 1972). La misma —que fue la última que la señora Lamarque rodó en la Argentina, promovió un éxito excepcional, según dicen, en tierra charra. ¡Salud y tequila!

• PROPOSITO

Por medio de trascendido que nos enviaron vía USA existe una intención que recobra para el público argentino el nombre de Ana María Lynch, la esquiva. Según intención de la citada y floja actriz quien se fue de nuestro país en 1955 para retornar en 1963 para un festival de cine, amén de haber vuelto en reiteradas ocasiones siempre negándose a entrevistas periodísticas, es la de personificar a Eva Perón en una vista que viene programando. Al parecer, los capitales serían de origen mexicano. Claro que este proyecto choca con otro según el cual Hugo del Carril, el parco, primer consorte de doña Lynch (casoriada luego en USA con el productor Batlett de quien también se separara) tendría los derechos exclusivos cedidos por el propio teniente general Perón para que dirija la biografía de la "Abanderada de los humildes".

Lo cierto es que doña Ana María quien hizo dos cintas en Hollywood con mala fortuna y bajo el nuevo apellido de Saint Clair sigue en pie con su proyecto y, a tales fines, vendría a Baires para resolver el asunto. Veremos qué queda de todo esto.

• CONTRASENTIDO

En el canal decano se están proyectando nuevos ciclos para el futuro inmediato. Por de pronto, se está a la conquista de Sergio Renán, el melancólico, altamente subido de prestigio en el año que corre, para que retorne por la misma estación con sus "Grandes novelas". Un anticipo de este futuro conchabo es la reposición de envíos del pasado de este director como la emisión de "Rosaura a las 10".

Otra figura que tuvo conversación secreta con Suárez Asim, el imperturbable directivo de canal 7, no es otra que María Aurelia Bisutti, la creyente, a quien se le destinará una participación en espectaculares de la videoemisora.

Si bien pareciera que con estas futuras contrataciones se busca un afán artístico, se supo que el ideal de las nuevas autoridades del canal es buscar lo popular con el fin de atraer audiencia. Esto choca con el sentido "culturizante" que buscan darle a las ex telemisoras privadas sus respectivos interventores. Parecería que se invierten las condiciones...

• ABANDONO

La de nuevo platinada, Silvia Legrand, la hogareña, ha revelado que abandonó definitivamente su carrera artística principiada en 1940. "El hecho de dedicarme a mi familia me obliga a dar este paso. Pasar largas horas lejos de ellos supone para mí un sacrificio", dijo doña María Aurelia Martínez Suárez de Lopina, tales los nombres completos de la ex actriz, madre y joven abuela de varios retoños.

Doña Silvia había abandonado su carrera en 1944 cuando contrajo enlace con el entonces militar Eduardo Lopina, tras protagonizar varias comedias de tono rosado. En 1957 decidió retornar a la esfera farandulera a la cual se entregó con empeño.

No obstante, desde 1962 comenzó a flaquear en

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Buenos Aires, Martes 10 de Setiembre de 1974

sus aspiraciones retornando al medio muy de vez en cuando. Su última cinta fue "Rosas", en 1972, personificando a Mariquita Sánchez de Thompson, y en televisión asomó en un "Alta comedia" por canal 9. Al parecer, su renuncia es indeclinable y definitiva.

• ¡A NO DORMIR LA SIESTA!

Principiado la semana anterior con muchos nervios, el ciclo vespertino "Siesta", está —aún— buscando su tónica. De entrada nomás se nota que se identifica plenamente con la alicaída "Matinée" del canal leonino y con el poco superado "Teleshow" del canal de Constitución. Los cortes, las entrevistas, los exteriores, todo el esquema, marcan el mismo axioma. Una modelo-actriz como la adelgazada Perla Caron, vestida muy hogareñamente (mariposas en el pecho y delantalcitos en la falda) aún no brindó esa alegría burbujeante que fue dable observarle en más de una ocasión, pero está a la pesca de la oportunidad para encontrarla. Víctor Sueiro, el anteojudito, está demasiado serio. Debiera sonreírse más. En suma, "soltarse". Ahora acaban de conchabar a Eduardo Lorenzo (alias) Borocotó junior, quien, de esta manera, deja el canal de calle San Juan tras una lucha que hubo para conseguirlo. En realidad, las acciones de don Borocotó se agrandaron desde que condujo por un mes las actividades de un manducaje. Susana Fontana, la sureña, está suelta en los exteriores, liberada del yugo del canal palermitano (debió salir de allí tras un intenso planteamiento). Lo importante de esta "Siesta" es que nadie se duerma. Hay que esforzarse para conseguirlo.

• JERARQUIZAR LA PROFESION

"Jerarquizar la profesión" fue el lema de un funcionario del Estado para elevar las condiciones laborales del periodista. No obstante, en televisión seguimos notando que se siguen improvisando los periodistas así como, ahora, se le darán atribuciones como tales a los locutores. No obstante, un periodista no puede pasar avisos en radio ni en TV así como no puede cumplimentar funciones en la categoría locución. Por ende, no hay trueque. Pensamos que cada gremio tiene que cumplir con sus funciones específicas. Y cada uno desempeñarse en las facultades que le competen. Para hacer periodismo radial y televisivo habría que pedir un comprobante de dos años de trabajo en una publicación y poseer carnet profesional. De esta forma nos libraríamos de cuanto invento pretenden endilgarnos. Cada uno a lo suyo.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♡ S	♣ R	♠ R	♡ U	♣ E	♡ O	♠ E	♣ C	♡ B	♠ U	♡ R	♣ I
♢ N	♠ Ñ	♡ A	♢ O	♠ I	♡ T	♢ S	♡ E	♢ E	♡ N	♣ B	♢ P
♠ O	♡ D	♣ I	♢ R	♡ R	♣ R	♠ N	♡ A	♢ E	♡ E	♣ A	♢ O
♠ G	♢ C	♡ X	♢ U	♣ D	♠ R	♢ P	♡ I	♠ L	♣ I	♢ E	♡ T
♢ M	♠ M	♡ O	♢ A	♠ I	♣ N	♢ S	♣ E	♠ A	♣ R	♠ L	♣ O

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector éste debe proceder de la siguiente manera: si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes) elegirá PICAS; si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL; si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE, y finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas. Así obtendrá el mensaje requerido.

• DROGAS

A mediados del venidero mes comenzará a rodarse "El círculo blanco".. Se trata de una opera prima de Aldo Rubén Beltrami, el politizado, quien tuvo 200 emisiones con "Buenos días, Buenos Aires", ciclo que no recordamos pero que se hacía por el canal palermitano. El título señala el azote de las drogas y tendrá un fin de tipo "advertencia". Elsa Daniel, la eterna ninfa, se encuentra en el cast, al igual que Laura Bove, la cortita, con libreto y actuación de Eduardo Kerman, su segundo consorte.

• PROHIBIDO PROHIBIR

El interventor (palabrita muy usada en nuestros días) del Ente de Calificación Cinematográfica rehusará en el futuro a someterse a reportajes debido a que los que han salido (según él) le han tergiversado sus términos. Llegamos a leer declaraciones que nos han sorprendido emitiendo el concepto de "películas chanchas" (término usado en la década del 20) y que "cortaría en mil pedazos «Ultimo tango en París»" o el considerar que en "Jesucristo Super Star" presenta a Nuestro Señor como un maricón (cosa inexacta) o que "Los cuentos de Canterbury" es "un catálogo de inmundicias". Hasta ahora, los procederes conocidos por el nuevo interventor se basan en la prohibición de un filme alemán que estuvo varios meses en exhibición como "Las colegialas se confiesan" y cortes en distintas escenas y diálogos de filmes nacionales y extranjeros. El gremio teme por que la ola de censura avance, sobre todo recordando la época nefasta de las prohibiciones de la dictadura militar de Onganía. ¡Dios nos salve!

• ESCANDALITOS

Para fines de este mes se anuncia la presentación de "Escándalos 74", el refrito de la revista estrenada el año pasado en Baires. El nombre del capo cómico quedó señalizado en Santiago Bal, el ex gorositado, siendo las vedettes un grupo formado por Norma Sebré, la tronquito; quien ofrecerá un baño en cueritos ante el público; Adriana Parets, la anhelante; Mariquita Gallegos, la fruncida, y Guadalupe, la latina. ¡Crash!

• "NEGRO" HISPANICO

Según un vocero del canal palermitano el interventor de dicha telemisora, o sea Juan Carlos Mareco, más conocido como "Pinocho", el bufo de Carmelo, habría estado alabando la programación de sus largos metrajes. "¡Basta de películas extranjeras! Vamos a ofrecer por primera vez un lote de cintas argentinas como "El negro que tenía el alma blanca". El azorado interlocutor se sorprendió recordando que la mencionada expresión se rodó en España en el año 1952. ¿Desde cuándo los filmes que se ruedan en España son considerados nacionales?

• QUEDO EN PASADO

Muy apesadumbrado es dable observar en estos días a Diego Rigal, el ex prócer, quien era el protagonista de una serie de "afán histórico" que se extendía por el canal de Viamonte y Alem bajo el rótulo de "Aquéllos que fueron". Tras cuatro años de estar en el envío, y al ir a grabar otro episodio de "la serie histórica" se encontró ante la novedad de que el ciclo acababa de ser levantado. De lo que se queja don Rigal, quien a estas horas prepara una gira con la obra "Amoretta", es que no le hayan avisado con anticipación. Aparte, señala que su envío tenía una significación de orden cultural y pedagógico. Razonamientos que no contaron para defenestrarlo.

PROGRAMA PARA HOY

14.30
- (11) Matinée en vivo y en directo

15
- (9) Cine nacional
- (13) Teleshow

17
- (2) Prohibido para mayores
- (9) Juntos ¡Hoy y... aquí!
- (13) Este es mi mundo

17.30
- (9) El halcón verde
- (11) El bochinche

18
- (2) Comedias de la tarde
- (9) Valle de pasiones
- (11) Misterios de la vida animal
- (13) El Santo

18.30
- (2) El show de Dick Van Dyke
- (7) El club de niños felices
- (11) Misión imposible

19
- (2) Notidós
- (9) Mesa de noticias
- (13) Aventuras de Meteoro

19.20
- (7) Noticiero 7

19.30
- (2) Intermedio de acción
- (9) Jacinta Pichimahuida
- (11) Informe Once
- (13) Telenoche

20
- (9) Cortos argentinos

20.25
- (7) Historias deportivas

20.30
- (2) Documento internacional
- (7) Perdidos en el espacio
- (9) Las mil caras de Bonadeo
- (11) Argentinísima
- (13) Kung Fu

21
- (2) Los locos Adams

21.30
- (2) Odol pregunta
- (7) Las grandes novelas
- (9) Teatro en familia
- (11) Mi hijo Damián
- (13) Odol pregunta

22
- (2) El detective millonario
- (13) Dos a quererse

22.30
- (11) Departamento S

23
- (2) Los Vengadores
- (7) Noticiero 7
- (9) Mesa de noticias

23.30
- (7) Generación espontánea
- (9) Series
- (11) Informe Once
- (13) Temas de hoy

0.30
- (13) Telecontinuado de trasnoche

AL CIERRE:
- (7) La paz sea con vosotros
- (9) Dios con nosotros
- (11) Palabras de vida
- (13) Un momento de meditación